

يس جهياتيس ع كرابيج شرخالي ازخطا نبود؛

اطلاع ازجانب مؤلف

محرا فقرنے اس کتاب لاہواب کاحق تالیعت و تصنیعت جناب قاضی عبدالکریم این قاضی لورا صاحب تا جرکت بمبئی کے نام ہیں بالعوص کر دیا ہے لہٰذاکوئی صاحب بغیرا جازت قاضی صاحب موصوت تصدطیع نہ فرمائیں حق تلفی سے بازر ہیں۔

تعويذ لكھنے والوں كو حزوري ہدا يہتيں

صاحب عزائم لیسے تعوید لکھنے والا خود بالدّات مرد پر بہر کا رشقی و دیندار مہو پا بسد موم وصلوۃ وُنبِجَدگذار موصاحب شرم وحیا قناعت شیوہ فریب خلق سے بزار کِذب و ریال در مالی در الطبع کم آذار مور آخوں سے پاک دل سے خوش نیت رہے ۔ خلق الشرکوفیص رسائی کا جا بر مساعت رہے داکر ذکر حق تعالی ہو۔ مال جوام سے متبقہ اور رزق حلال کا جویا ہو۔ مشعر مولو مشہودا سے مساق حب اہل کمال میں ہے : تا نیز بحر دبرکت دور رہے ۔ اگر کوئی کسی کوایذار سائی مشہودا سے مساق حرب المحل کا جویا ہو۔ مشعر مولو کی جیزوں سے نفور رہے بلکہ لیسے لوگوں کے صحبت سے بھی دور رہے ۔ اگر کوئی کسی کوایذار سائی کو نفری ایدا دجا ہے تو فیما کش کرکے اس کوا لیے کا رقبیج سے روکے جس طالب کونفش یا تعریف الشرکام کرو ہے۔ یا کوئی بخاط طیب کچے نذر کرے ہے۔ جب امور متذکرہ بالا کا عال ہوگا ۔ جب انہوا برا کی مال ہوگا ۔ جب انہوا برا کی عالی جو کا تیک بڑو عظ کوئی ۔ اس کا بالی کا عالی جو کا ایک میں اور میں کی مالی دو سے مرتبہ کرے گا نیک جر والوں اور اس کے سائز لوا ذات جن کی مطاور اس کے سائز لوا ذات جن کی مطاور اس کے سائز لوا ذات جن کی مطاور اس کے سائز لوا ذات اس کوئی اس کے مالز لوا ذات جن کی مطاور اس کے سائز لوا ذات جن کی مطاور اسے کوئی اس کے میں دو تا تقات و تا گات و نا گات و تا گات و تا

	بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِيِّ	
	حمد بارى تعالى	
اک طلسات عجائب ہے جہا رکسی انسان کی طاقت نہیں	قابل حمد و ثناسية تيرى ذات محمد لكھے تيرى ربُّ العالمين	اے خداو زطِلبرم کائٹ ت تیری قدرت کائمونہ ہے گمال
	نعت رسول مقبول	
ہےصفت قرآن میں تیری کجا آل اوراصحاب پرتیرے مگرام	بخھرپہ نازل آیئر لولاک ہے رحمتِ خالق ہونانل صبح وشام	مرجاتودہ رسول باک ہے ہمسے پھرکیا ہو سکے مدح وثنا

آیا لحصل بحقی رتقصیرفادم العگار فاکیا نے فقرار حابی میرمصاحب علی ابن میرحراغ علی صنا حقی حقی می المحتی میرم المحتی میرم المحتی المحتی

فالمرآمادي كي اويركاندمره دارك لكي اوركوس بانده ميرس وأزموده سے ده تويذيه واسطيح مول كے دفع كرنے كے الكى كالمين وب بيت موں تواس تعوید کو لکھ کر کھر کے جاروں کو نوں میں دفن کرنا ے ایک بنیں آف گا۔ مجرب ہے۔ واستط محبّرت کے اگر کس کواپنے ادیرائل کرناچاہے تویہ تعویداتوار کے روز آفتاب بھلتے وقت لكه كرتيس دفن كرم مطلوب طالب موكا مجرب يا تمخيذا ياطلوع ماما عج ماعجاما معبولى يالهانا اهباشلها اصاون الرشداى اى مبين ابلسين وملسين الحلا الحرالعلا العجل العجل الوحا الوحا الحب فلان بن فلانه واستطمحيَّ کے اگرکونی چاہے کوکسی کو اپنے او پرشیدا کرے تو اس طلسم کو ککھ کرتین فیلتے بناتے اور میں روز تیں جاتا اورنام اس کادواس کو ماں کے نام سے ہو محرب ہے ، ١١ ١١ ع د ١١ ع ع ١١ ١١ ١ واسطے ووستی کے اگری اس نقش کو کھے کرواسطے دوستی کے اس کو جلاکر را کھ کراے اوراس راکھ کولے کرکھانے میں لماکرکھلادے دوستی پیدا ہوگی۔ واسطے مثابیدا ہوئے گے۔ اگراس تعوید کولکھ کرغورت کی ران برباندھے تو جن عورت كوهل معنى كاب حق سبحاز؛ وتعالى اسے بنیا اپنى قدرت سے عطا كرے گا-

کاحقہ وافعت کاربوکیونکریدا مورات اس علم مبادک بیں لازم وطروم بیں اہل فن کونخوبی معلوم ہیں۔ نظ الشہم کونیک جدیت عطا کرے ۔ آئین

نقشه جات وتعويذات

محبت ليواسط والركسي كوين اديراك كرناجاب وجنبيل كيهدل برمات مرتبزوشبول لاكراس برآيا ذ ل فره كروم طلوب جواس كود م م كر فره ف ك وقت مطلوب اوراس كى ال كانام ليتارب انشار الشرتعالي ولى محتت ادرَّليي الفت مِنَّ مِرِّب اورا زموده من وه أيتر شريف بري - دِيستيرا لله الرَّح مِن الرَّح يسيره المُحمَدُ للله مَانِ الْعُلِمُيْنَ مَنَ السَّمْنُ فِ وَالْاَيْضِ والسَّطِّعِ والسَّنِي مِنْ الْعُلِمُ الْعَالِمَ الْمُعَالِمِ دوست بناوے تواس نعوبنرکواس کے نام سے آگ میں ڈال دے بہت دوستی بیدا ہو گی۔ <u>۱۱</u> 1100 ما 11 م ما 11 9 ع- ح اورنام اس کااوراس کی مال کا تحرید کرے مجرب ہے۔ واسط كم ل الرئيس كم جوم رجاب كرورت كوحل نرب يه دوتعويز ورت كوكله كرد عجب تك و ه تعوذانے ماس سے مداند كرے عمل ذربے كام حرب وار مود و ب الم 14 ما ١١١١ ١١٨ و ١١١ وه ٨٨١ له روما و ١١ و واسط محبّ من مح الركون جاب كرورت اورمردي يحت پراک آواں طلعم کو کھے کر مالش بین بحیریں رکھنے کو دے مجتب پیدام دلگی مجرّب وآزمودہ ہے <u>اسلام کی ب</u> ١١٨ ص ١ ع ٢١١ ١١١٠٠١١١ ص واسطرب طس لموص فتك الركس كوييف ببرحانا بوكاتواس تعويذكولكه كردهو كرطانا دفع بوكا هدع ي ع تماري ع غون من من من من من واسط محبت اور عداوت مع جور دراة كيزك بني وري ک رہ بن بی کے یاس شاؤے توبی بی تعویز کھ کواو پرسیدھ بازوانے کے باندھ بھروہ مرد برگزاوشکا كياس مايكار الرشك لات كاتوعل باطل جوكار ١١١ سع عصد ١١١ الم السلط واسط فتحالي كے اس طلم كوادر وست أمردا وكوش كيما وشك ادر مفران کی کلے اور او پرانے بازد کے باندھ جو حراتے گادھ اُس کی فتی ہوگا۔ یام ملو خطیا لھو خططططا فھو حلح الاحیا یاسلو کی سالو کی شادی لے بر صفے فرس کے واسطے زیاد تی ذہن کے بیالہ یا رکابی میں مبنی کے کار کات چالاک ہوجا نِيداللهِ التَّهُمُ فِي التَّحِيْمِ اللَّهُ مُ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدِ خَيُرِ الْخَلْقُ وَافْضَلِ الْبُسَّرَ وَالنَّنسُر فِيْعِ يَوْمِالْحَنْيُرِ، وَالنَّنْيُ سَيِّدِنَ الْمُحَمَّيْنِ خَلُوْخَلُقَهِ وَجَبِينِعِ الْأَبْشِيَاءِ وَالْمُرُ سَلِيْنَ يْمَيِّكَ يْلَانْهُمَمَ الرَّاحِمِينَ كَيَا اللَّهُ كَيَا اللَّهُ بَا اللَّهُ ود ووك ي ٥٥ وَيَا ٱللهُ شَفِيعِ يَا ٱللهُ كِيغِيهِ يَا شَفِيعِ يَا شَفِيعِ يَا شَفِيعِ يَا ٱللهُ ﴾ ا میں امیو نے کے اگر کسی عورت حا المرکوج کہ در در ہی مبتلا موادر تج مي مين كيا بوليني من محلقاً و وينقش ككوكردلاس في الفوريخ براً مدموكاً فقش ير ب واسط وروآ وهرسم اركس وع غطظ عن ق ي ك ل م اسطے تب اور لرزه الرکن کے تین تب لازه موتوية تعوينه كظيس باند مصريف بعنايت اللى ملداجها موكا على على على على على على على له له له له مو مو مو مو 🗴 مے محیّ میں کے بیلیتہ واسط مجتت کے کو کرجانانین روز کے بین بلیتے ہیں بیلے روز وردعا ااواورارا بالمصلاوو وولالالا ووالا دومرے دوزیر بلیتہ جلاتے اا ع او وصبح 11 و 11 عط بو وہ 111 د مراعے ۵ رے روزے فلیہ جلائے 119 دع 11 11 کا 11 او 11 اراع 11 وو 11 و لا و راح س كودنيا جائية تعويذيب.

البيام فروره
ھی عو تہ می واسطے دودھ بڑھنے کے مورت کارد
هى عو قر الك بندموا بويانيس المامورينويذ ككو كلي من انده وده بب
ھی عو قم کی پداہرگانہایت محرب ہے۔
عى عو قر مر صرح مايطا مابرط مارورى
السطافهارعيب كالمالية المالية
نويزفيب ك فرمعلوم كرف ك واسط مامعال بانت باياعطوا ياايادبوا
من دست بركو كرسوت توايك اروك يا يابيدا يا الله المغر ماهرد
كرمول مراقب - بشيرالله الريحين الريجير بشيرالله لهت هت بهت بهشت
ہب بہنت یا اللہ تون هوی واسطے محبّت کے برلیتہ واسطے مجتن کے لکھ کر
لاناتين روز راقل روزيه ليت واود سا ١١ وادرارا الماهي لا ودوولا لا لا دوالا ١١١ ع
ومرے دوزر ملینہ ۱۱ ۱۱۱ دوجع ۱۱ و ۱۱ ووع ح بروه ۱۱۱ دمی احم
بر مرورد يرليته الا و ١١١ و ١١١ و ١١١ و ١١ و ١١ و ١١ و
ا سطم محتث جوروا ورمر و محم يتعويذ جرد مردين مجت زياده بونے كه داسط لاكر
انا برب دورتويدي واسط وفع جادوك يركى كوكس فعادوكا بوتو
أم يتويزلكود على الني نزديك ركم حادوكا الرجاما اب كالد
ا ۲ ۱۱ و براز کارگرز بوگا مجرّب دار تروه می
11 01 07 XT1 13 11 1 7 7 7 41
۲ ا د ا د ا سا ماسط و فعی تحالی کرید نفی مرد : ۱۱۰
ه ع ه وا کوزار بکن در در سیم
ه ع ه وا کونهایت تکیدد مود مند ہے۔ اسط مجت کے لیم اور مند ہے۔ اسط مجت کے لیم اور مند ہے۔
الا لا د الا الا الا الا الا الا الا الا
نامجت زیاده بوگ سال کری او
and the second s

م و فی مے جس کسی کوسان یا ہرایک يه تعويز جوكوئ تخف اپنے پاس ركھے گا نواستخف جانور كاشخ نوية تعويذ لكه كرملات بغضراللي شفاياً سے تمام عالم مجتب كرے كا مجرّب ہے۔ نومم الشَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ ى اللاكامح منى ادح كم ى ارحماى ان ديومى اس اق ى 400 1-40 ی ت و ی ی ات الاوی اخ ی خو 40 400 024 سطيحه فسنتمن كودوست بغآ واسط مخارك يتوزداسط تب كالكركر کے اگریتویزدشمن کودوست کرناجاہے تولکھ کراس بازوپر باندھ تپ دور ہوگ سنفایاتے گا۔ گرک ادلھتی میں رکھ دینا دوست ہوگا۔ بِسْمِ اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحِيمُ فَاللهُ حَكْيَرُ حَافِظاً قُهُو اَرْحَمُ الرَّاجِينَ هَلَيْ صَحَ *** يرتعويز كجيركام كوجات وقت افي نزديك دكعنا جس عورت كويم بنيس موتا بولكه كرمات روز دهوكر كام فتح موكا . مجرب ہے ۔ بلاتے بغضلِ إلى فرزند بدا موكا إِنَّا ٱعْطَيْنَا كَ الْكُوْتُورُيَا حَلِيْهُ مِنَاحَلِيْهُ مَا كَلِيمُ برلای میں باندھ ہو کچے کام ہوگا۔ مجرب ہے يَاحَلِيُمُ يَاحَلِيْمُ نَاحَلِيْمُ بَاجَلِيْمُ بَاجَلِيْمُ بَاخِلْتُهُ يَلْحَلِيُمُ بَحَقّ أَهِيا شراهياه واسط محبت كے اگرچاہے كسى كوايا مبتلا A lindle line lle extert بنا وت تولا وع اس كے جام كا مكر الكرتمام جامراور لاالله الا الله الرحل علا وش استوى الله مستجرك دن بعد ازعمرك اس بري تعويز كلها وسلية

FS 95 145	
مناست ہوت اور کریت ہے۔ کا تعنی کھر اہر ط کے یہ کے ، کے ہ کے ا کا تعنی کھر اہر ط کے یہ کے ا کا تعنی کھر اہر ط کے یہ کے ا	نظربد کے اکھ کرکھے میں با ند
العبي هراب ط کے ایک ایک ایک	واسطے ہول د
الدر ركيد بلا مود ب تونكه كرد بي با در كيد بلا مود بي تونكه كرد بي بياد ركيد بلا مود بي تونكه كرد بي بياد ركيد بالم	تىيىن كى ئۆمئىن مول دل
واسط لاعرى بجرك يتوينجو يرافزين ديوا بوابووري	^
انڈے پرلکھ کرجہاں بختے سوتا ہواس بھانے کے نیجے گاڑنا بحرب ہے۔	4 4 F
واسطینیط میں بختمرے عرود رای مرف کے ارکون عورت کے بیٹ میں بختم کے ارکون عورت کے بیٹ میں بختم کے دو حصے	<u> r </u>
م و حد مدهد المحال الم	مركيا بوتوية تعويزلكه كره
والطفي ويع البيب كے	500 07 54000 000 0000
ے درک سم سم کو ط ایر تعویز جس شی لودرشیطان بابری باجن کا جو بالرب	CBCCC
د کہ جے م و ارزہ میں مبتلا ہو تولکھ کر دنیا شفا ہوگی بفضنی اللی	الا م که ۱
ر جنول کے الرکی کے برب ہے	اواسطے دفع
166.16.	
ويد هر الاد الاد الله الله الله الله الله الله	
الهي ديوانگي جا قريب الميان ديوانگي جا قريب الميان ديوانگي جا قريب الميان ديوانگي جا قريب الميان ديوانگي جا تو	ع عمين باند مصعفر
4, 4, 4, 4,	
اولاع در ط کیلی کا	المسلالا
الهاديوا فك جائز المرابي المر	5 83 K33
16 : 14 4 4 9:	
مینی المی بند مرونے کے واسطے برصنے دود مد کے ال	
ہو تورتعوید لکھ کاس کے گلے کوئی عورت باجانور کے تین دو دھ کم ہوتاہے	
ن قے بند ہو گی محرّب و آزمودہ تو برتعویز لکہ کر گلے میں ماند ہو: ایفضا باللہ ج	مِن باندهے بغضل الله
زیاده برجا تر گا	
مفتم فرد ختم م ن ی ت	علہ علے ہم
رد نخ مر ت ت ي م ت ت ي ه فخ لم	طالہ عمو ما
	J 7. 100
	planter transfer and the entry

یقیان د کھوکرکڑی باند <u>حصافر مجا</u>کے تنویزکے ازال دیچکا تنویزیہ سے اللّٰتہ موزو بخیا رات صور کا <u>اوو دوج وظا</u>لم واستطيحا جبت برارمي كمحے الركس كے نئين كونٌ ماجت بيش أدے تواس اسم اعظر كے نتي جمعه كمارات كوباره بزار بار بإسط حاجت اس كى براً وسے گى محرّب و آ زمودہ ہے چوشک لاورے عمل بالمل بوور يسبُحَانَ اللهِ الْقَادِيالْقَاهِمِ الْقَوِيِّ الْكَافِي ۗ واستطَى ورفع آسيب اس عزیمت کے تئیں جس گریر دیویری اور دوسسری آسیب بلاہوائس کو اس گھر کی دیوار پرچیکا دے کوہسے حعزت حق سبحاز والكي و فع بول مكر بشيرالله التَّحْلَن الرَّحِيثِيمِ مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمُ يُشَاءُ لَهُ كِينُ وَلَاحُوْلَ وَلاَ قُوَّةَ الَّا مِا للهِ النَّهِ الْعَظِيمُ فَاللَّهُ عَيْدٌ عُمَا فِظًّا وَّهُوَ أَرْحُمُ أَلَا إِنْهِ مَا مُدَّاوحُ مَا حَيُّ مَا قَيَوُهُ مِلْ خَمُسَةٌ أَكُلُونُ بِهَ إَرْحَزَّا لُومًا إِو أَلِيَ الْحَاطِمَةُ ٱلْصُطْطَ وَالْمُنْطَ وَانْنَا هُمَا وَانْنَاطِهُ أَو السطاوبِ بِرُولُولِ مِي الْكُرْرُونِ عَالَمَ رَوُن كَ مِاتَة فِيتَ پرلکورزبان کرنیج رکه لینانهایت ایجاب ۲ طه ۱۱ ۱۱ م ۱۱ ۱۱ مند بجیق سلیمات حعست باسد فلان بن نلان على حبّ فلان تلان واسط فواكر ك اس تعویزکولکوکرکے درمیان با بوصنا ببت فائدہ حاصل ہوگا۔ اگرشک لاوے گاعمل باطل ہوگا ہ واسط رمال بندى كے: واسط زبان بندى كاكور ١٥ ١٢ ٥٥ مومین لپیدف کرزبان کے نیچے رکھ دیناہ ط ا ط کر ۸ ۱۱ موم میں لپیدف کرزبان کے نیچے رکھ دیناہ ط ا ط کر ۸ ما موم میں ا الموموى نَادِعَلِيًّا مَظُهَرًا لَعَا يَبِ يَجَدَكُا اللَّذِي كَ اللهِ 10 م م اَسُمَاءُ الْحُسُنىٰ وَصِعَاتِهُ وَهُوعَلَىٰ كُلِّ شَيئٌ قَدِهِ يُرِّدَا عِزْدَا مِيْلُ امعام بحق حاحا حوج و حوعُونًا كَنْكَ فِي النَّوَائِبُ الَّذِي لَكَ تَعدى تِله يارِحهٰن ب شمسائيل سامعامطيعا بحق هذا الأسماء الأعظم ماالله ماالله ماالله إن العصى لناحاجاتنا كلها يعظمتك ياالله بنبوتيك محكك الوكاينك ياعِل يَاعِل يَاعِل يَاعِل يَاعِل يَاعِل وَ یاَ عِلٰی **و استطے محیّدت کے ۔** اگر کسی کوائل کرناچاہے تواس کے بائیں یا ڈ^ن کا مٹی لاکرا س پر سات بار بر مرکز مرک اتوار کے روز جھے آگ کے ڈولے مطلوب مائل و فریفتہ ہوگا۔ محرّب واز مودہ ہے اللهمة كيائات جبوبين وإشما فيل ومبيكاتيل وعثرتما يثيل وحملكة العرمين والكفخ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَنْتِذَذُ مِنْ كُوُنِ اللَّهِ اَنْدَادًا ايْحِيِّبُونَهُ مُ كَكُمْتِ اللَّهِ وَالَّذِينَ اَمَنُو

كريداودكا لأكلت كرهمي عي جلاوي مطلوب في الغوراً وسركا	کے یتویز	ارى چور	واسطے گرفتہ
مجرّب دآزموده ہے -			واسط كإن چرود
م الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال			اودِّين بارثُعَرَاكُوْ
عقور ١١٣٣ يارحيم الله ١١٣ م			تعویزیہ ہے۔۔۔
b 1000			هرهرع ع
ا مداع			عردص صراه
200 000 d			اس کولڈے پر بانہ
واسطح قيام حمل كم يتويد اسطمل	ا فی کے سیں ۔	ے مارنالفش ا	پرنکھ کرکولڑے۔ نور
	r	- 1	نقش للأني ہے.
دہنے کے کھے میں باندھنا بفضل الی حمل دہے گا۔ این مالت باباری باصف کا یادوی	۴	9	. · P
المامة المارة المارة المارة المارة	. w	۵	
اددعى انات ادوعى المصود	<u>^</u> کر داسط	DIC!	واسطري
ادوعی پاخات ادوعی بامصور اومتوس ادوعی پاخات باباری			واسے اراد پردنے جوروں کے
واسط برصف قوت كي تعوير داسط			پررورب قرمی دفن کرسے اس
و قت كے خركوش كے حرام براكھ كرباز و برباند صلفتل	PILVAZLVI	111211000	
اللي قوت زياده بوگ ۔	a de la constante de la consta		וואצוו
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْمِ اعْوُدُمِ اللَّهِ السَّمِيْعِ مِنْ		711 ZOHYILA	IIII E 1916
وَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ رَبُّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا	- "	C 4 1	11-1110
مُبِعُكَانَكَ فَقِنَاعَذَاكِ النَّارِ،	ماع يبت كولكه كم	اوتحا	والسطورك
الا ١١١م ١١١ و ١١١ ڪ ١١١ معاعواااوام	كا ازال نه جوگا -	بتك ذكوك	يج كرك باندج
			تعويزيه بير-
قت ۱۱۹ ۱۱۹ ۱۱۱ و ۱۱ ه عناام ۱۱۱م ۱۱۱م ام اطهاط واهدادانا اوع	ريذا فتاب تكلته	وكميتع	وأسط أركا

				۱۳			and a	
The same of	أواسط	شارياد	ī, Si	حویزسب چیزا	س واسط	لحرفع	بلاکےیہ	خويز لكه كر
decision				ریہ ہے، تعویزیہ		ں لگائے تو	لا دورموگی -	بر برب
000000000	9	rr	12	14	اورتعوينه	-40	j. A.Oh	
	10	۱۵	10	: ۲1	1-	115	11.	,
	116	14	۲۲	113	14	۷	r	18
	74	11	110	13	141	عو	1	1.
Sorties	واسط	و فوس	ه و تر	اه آسدر	4 ,	۵	8	۲
	وغره	وري	3//	ارا مو در مادوتر بر	دردبیث کا در دم	(C), J . K 1	باشاطب اح	Luli
	-/	ہے یہا پر مارز ہدد						
		NEW STATES			ہ شفا نظرآ وہے تئی			// . /
					إنكة بشمرالله			
	وَأُتُونِيْ مُ	بلمين بحو	رُبُطًا وَدُ	وُطاً وَسَهِطُ	عَلَى جَمِيْحِ الْأَكْمِ	لْكَاءُوَ الْمُورُ	يُسَلِّينَ بِحَيٌّ	كهيعص
					بِعُوْنَكَ بِاَلْبُصُ			
- "					وذي لِينَا			024
		, ,	. حو	, ونه <i>حو</i> ر	4	ر ر م	4	4
		\vdash		1915	11 1 2 1		100	
	_	\dashv		_	4	~	8	4_
	اڪ	\Box	0 4		4	۰ .	4	4
				7			8	
1 transit	رود در	11	25 1	ا وحمّا زاه	ئَشِرِّمَاخَلَقَ	r	ח בכנ	7/3
7	إسكاسك	ميرالقه	ناءِبِسَ	مرالله ربتوا	كُرُضِ وُرَبِّ إ	لتتماءِبِ	مِ اللَّهِ الَّذِي) لا يضيُّ
. Section	مَعَ إِسْمِهِ	نَّنِيئً مُثَوِّلًا	يُصِ وَلَا فِي	فالتَّمَاءِوَهُ	الشَمِيُعُ الْعَلِمُ	مهشيرا	للهالشبي	ح الْبُصِيْر
1	الَّذِيْ لَيْسَرَ	، ڪَيتُله	شيئ وه	<u>ۗ</u> وبكل شيخ	عَلِيمُ السِّمِ ا	المرائح أأكا	تِ الْعَلَمُ ا	آذى
philase	کش کے۔	المشع	رور در	أحرائيا	ريستمي اللهجالا	ميو،حدر ۳ مادران		12
1								
Carlo	لمتلهسي) وهوا	لعِلِيمَ ال	نذيريسير	للهجالعكزينزإك	كربيمرالين	ئىلىسىكىت	لمهشيئ

نَدَةُ حُبَّا بِلهِ وَكُويْرَى الَّذِيْنَ ظَهُو الذِّيرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِللَّهِ بَمِيعًا وَأَنَّ الله شديد العكة إلى فكان بن فلان الحب فلان بن فلان محي الركسي كومائل ومتوقة كرنا بوتولكه كركا غذين اويركيراا وربيج جراغ كيحلانايل كالمناس كم يتويدواسط مجتت برصف ك مركائے كے كھى يس كاجل تكان اور آنكھيں لكانا اور مطلوب كے سائے جانا جائتے مہربریان ہوگا۔ مجرب ہے۔ الفضارالي ليسخواب نبين تفررتيس كمديامحمدة يامحمدة يامحمدة يامحمدة يا محمدة الحدّة ياعليُّ ياعليُّ يَاعِليُّ يَاعِليُّ يَاعِلُ فَياعِليُّ يَاعِلُ فِياعِلٌ فِياعِلُ فَياعِلُ فَي اسطيق محمل كي الكسي ورت وحمل نرهرنا بوتور تحويد كاد كردهو كربلانا اورأيك لكو كركريا ور حورت کے بنتش واسطے زیا دتی مجتب ابین عورت اورمرد کے اس کے مرد کا نام اوراس کی مال كا نام لكه كرمثي من كولا بناكرا دراس كولي مي رتعويد لكه كر أكسين والتوعيت زياده موكى مرتب وأزموده ب. عی رہ کے لیموں کولاکراس میں یارہ ڈال کراس کا منع بائدھ کرعورت کوسؤ تھاتے تو حلہ انزال کر گی ا لسخ واسطے کفایت قوت با ٥ کے اش کا اُکا اُند کے کارس بل کاتیں یتینوں لاکر شکراور شد دکھی پرتینوں اس میں طاکرشام کے وقت کھائے۔اگر بوٹر ھام ربھی ہوتو بھے کا فی توت پائے۔ واسطے در دناف کے ان کے در دکویہ 103 توزر لكوكر دنيا بجال دردب وإل باندهنا فداك واسط مرا در آنے کے داسط کشایش مخت کے لکھ کر دیوہے۔ لكه كرنز د مك ركھے تو ڈراورنظراور ثنك سب كو 444 491 الم المراجع المصطفام والله عليه والدسلم الأجراء واسطيحا حنرى مطلوب نام سے اپنے مجبوب مطلوب کے پلیتہ کرکے رون اللخ واسطے محبیت کے اس اس کو فوشبودا یں جلاومے توجار گھرٹی بڑت میں مطلوب ما عزمو چیز بر برار بر هاردم کرے اور این مطلوب کو دے۔ عع هي الصطفيرة دل سے مائل ہوگا۔ یا حکیم ذال یعالد شیع من خلق حسیب ن ح ک م فلاں ین فلاں واسطے محترب کے اس م وحسن اغتدنودي المحي نظرو . کوانار کے پیول رمات بار پڑھ کرمطلوب کودے نعت الشين المعدالية بن ع المدورة المعالية المعالية المعالية المعالية بڑی مجتت ہیاہ ہی ۔ جُلدجُلدچلہ کا مسلہ ایحسن حندر يواليت سواها واستطع يربط ياعلى واسطے وفع بخار کے ۔ داسطے يلانا شفا ہوگی ۔ تپ كے لكوكر كلي باندھ دفع ہو كى تعويز

وَهُوالْعَكِيْمُ الْعَلِيْمُ بِسُمِ اللهِ الْعَرْيُزِ الْعَفَّارِ الرَّحِيْمِ فَاللَّهُ حَيْرُكًا فِظًا وَهُو أَرْحَمُ الرَّاحِيْنَ يَاهُوَيَاهُوَ وَيَامَنُ هُوَ إِلَّامَنُ لِبَينِ لَهُ إِلَّاهُواَ أَسْئُلُكَ اَنْ تَغْفِى لِي وَتَرْحَيْن بِدَحْيَك يَاادُعُمَ الدَّاحِيْنَ لسخ واسط قوت ما هك ونگ تول جائياناً جادتری قول الانجی تولہ دارجین قولہ اجوائن توارانی تولہ گوکھرو ولایتی تولہ سستواموزے تول عا وَقِرَحا نُولِ عودسنيدتول بِلِدُا تُولِ بِلِوْا تُولِ رَبَّى بِلِمُ الْوَاسْبِعَا لُوكَ بَرْضُولِ كُندُى تُولِ بَسِنكُمْ ق کالی زیری تولہ سفیدزیری تولہ با ن بڑنگ تولہ مصطگی روی تولہ تا کمکھا نہ تولہ سونامکی در اَوْل کُیْ دَد چوځ کی بیج تول گڑی کا نا نول سنبیدا تول معری ۱۲ تول کھنگ ۱ تولہ۔ افيون ٩ توله پوست خنخاش توله خنماش دو توله سون اول كريج توله مولى ك بي تولد بياز كي زيج تولد أنبا بلدى تولى به تيس برهيد دوائين يرسب جزي لاكركو ف كرباريك بين كر کر جہان کرنا بعد ازد وسردود حرکیا گلئے کا لا کرنفاری میں معری کے سربت میں آنا جمل وال سوابر جوب الومل بعدایک مرتبان میں بوکر دکھ لینا ۔ ہرروزعل العباح ایک تولہ کھانا پرمبز ترشی با دی نرکھانا ۔ بہت فائدہ اس کا لقمتے بی شیخ شہام الدین کے حکم سے ۔ فارمی عبارت میں اس معجون کا بہت ترکیسیں کھی ہیں۔ اگر کوئی شخص كرقوت وكمشبوت اورضعيف البكن اوركم قوت اورقوت باه نهوتوير دواتيار كرك كهانابهت فائدہ هامل ہوگا ۔ **نسبنے وانسطے قولات با 8 کے**عتر قرحا۔ زعفران بچیرجاتے بھل ، مشہد افیون، لونگ، یه سات چیزون کے تین بموزن لاکشهد کے تین علیحدہ دکھ کراتی چیز کے تیس اریک میں کر شبرس طاكر كولى بنا نااور نزديك عورت كم صحبت كرنے جلتے وفت بركھانا . قوت باه وامساك الوسے كار پرہزرتش نہ کھانا مجرب ہے ۔ **نسخہ واسطے توث یا ہ کے**، سوٹ ، کالی مرح میلی ، جرا ، کلیجن ، کال جری ، سونف ، اجوائن ، چهوری اجوائن پرسب ایک محلے بھار سوندانمک دوفلم بھار کھنگرا ع فلم بعاريسب كوف كرشام فيراده أحداً وه كيك بعار كلانا- بربير محيل بنين كهانا ربركسي كو بادى سے يا صغرے سے یا کھو کھا نامضم نہیں ہوا تو با بیٹ نیکا نو جا کھلاتا بہت فائدہ ہوگا۔ بچرب سے **یسٹی واسطے** اَنْ ال عورت مي والكن هاركافوريا راشهديرا بريس ركاكت كولكا كرهجت كرساتواسي وقت عورت كوانزال بوگا يستى واسطى انزال عورث ممر مركزے كايت كارس نكال كا فرباره الأرابية آلت كوليًا كرعورت سے صحبت كرنا جلدا نزال كري كستى و استطار ال

AT 11 14	19
شانگانا کیجا کی جواد دراس کا بتا اور کیلے کی جارو لی ادر نیگ اور دریا کا چنیا برا ادر پرسب دوائیاں لاکرماریکے میسنا	رے واسطے قیام حمل کے الگی
ا بہرزن تن اور گولی نا نا اور تب کوئے تیے بین کا کرین روز ٹیا یا ندھنا اور گدھے کی لید کا سیک دیا۔ واسطے دفع کتام ملیات کے واسط رہے اسطے دفع آسیب سے پرفقش وفع دلیری سٹیطان اور سب درد کویہ کا کھر کھر کا اللہ اسلام اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا	عورت كوهمل قرار زيجر في يعني تلقيل بية ويتعويذ لكهركر
11 1: 4:15	م کریں باندھ وار کیلے گا۔ تعویزیہ ہے،
۲۹۲ ۲۹۹ ۱۹۱۱ او۲ سوس اسیب ۱۹۱۱ عو لد ۱۰ ا	^ / 4
ا ١٩ ١ ١٩ ١ و ٢٧ سي ١٩ ١ ١٩ ١ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١	واسطے دارہ ۱۱۱ جمعے داد ععع ططط
واسط محفوظ ربن مرآفت	والمعداري ماخو داد اد لادلا هصص بالمعتبية
السخم بيشاب بن موقے كے ينقش كورنزديك ركھ توكيد زمردارجا فوركام دايد	کے اگر کوئ عورت یہ تعویزر کھے گا تو مرداس والسطے مرد لعر یاری کے یتعوید
علاج من الركسي كويشاب بند بوا بوتو يطاره برى اورتين وتبرد تفنگ كارگر نه بووے -	كاتابددادرسي كااكرردر كه كاتوعورت اس ك كهد كرنزديك وكه كاتوتمام عالم مهرو يحبت
کرنا - ایک مثمی بریالی کرفرز سراتشیکری نربیمون کر یا نظری مان سریکاکی ماه معرشری مانی سے آبار یا لطیعت الحنبیر یا لطیعت الحنبیر	زران بردادر جگ تویذیہ ہے۔ ارد و ۳ لو لو واسطے زیادتی ہے۔
المنابق المحالة المحال	اردو ۳ لولو والطفيريادي ب
کرشکر لاکر بیانا - و استطے منسکار چیکیو کے کئی ۱۲۱ ۱۲ ۱۱ ۲۱ تویز کوککور باز دیر با ندھ اور مجھلی کاشکار کھیلے	وحی هیمو وصلی رزق کے داسط دیده مشاد کے واسط دیده مشاد کے داسط دیده مشاد کے داسط دیده مشاد کے داسط دیده کا داری کے
۲ی د واسط آنوالین اتراکی ا	وا و صبح موكد د روزى كركه كري بادرهنا الشرتعالى روزى بختاكا الشرتعالى روزى بختاكا الشرتعالى روزى بختاكا المركم كواني پر دوست كرناجاب توبداً يت تين باريا كياره بارم هم كوان پر
ولا عا و بحد المنافق ا	المسلم الموسية المورير على المورير على الموري في ووست مرابع المحمد الله في الموري الله في الموري الله في المرابع الله الله المرابع الله في المرابع الله في المرابع الله في المرابع الله في المرابع الله الله الله الله الله الله الله الل
واسط وفعتب كريران	وَرُوعِهُمُ وَمُونِهُ وَمُونِهُ وَوَرِيكِي مِنْ وَاللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
ت كاير علاج ب يمنكون كا بتا مستعى جوالى جوائى بيازيتينون توب يركبون كرج بشنده بكاكر بلانا اورينعويد كا	تعريدوا سط زبان بندى كے كله كر باز ديس باند صنا داركياس كام أوے كا تو كاميابي بوگ -
المدرين الاالاالاالاالاالاالاالاالاالاالاالاالا	الم التوليد الا الم التوليد الله الم التوليد الله التوليد التو
ابرق كوياره يرط صاف كالسطح واسطع ابرن كوباره برهان كايرتكيب	رع من د ه ع ع ی
ایک توله پاره دانگراش می تقوش بلدی گریجنی دونوں طاکرایک بهمام دستے بیں ڈال کریبسنا۔ پارے کا میل بجنی	2 3 3 3 2 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1
كولك كريكن كالى جوجا وسدكى وه يجنى كو كال كردوسرى يجنى المكريسينا اسى طورتين باريكني والكرميسنا تب بالط	ا واسطے درفع زم رسا منب کے اگر کسی کو سان کاٹا ہو فرا کھر کیا یا زمراز جا کا
صاف ہوجاتاہے۔ اس پارہ کوایک جینی کے کھورے میں ڈال کرر کھنا اور ایک ابرق کی تختی باریک کال کراور	كستح اندر شوك وأسطة يه درايًا السيم الله الرحن التَّاجم الشَّا في الله الكافي
الك كرف كے اند رئقور مى راك وال كراس ابرق كى تتى پرسيكھا دينا بعداس كے فالى چندى كى بوطى بناكر	واسط اندر شويعن ايك بيضر يجور الموتاب اور الميط
اس پارے میں رکھ کر دبانا ویساہی اٹھا کرابرق دبا کھر بوٹن کومنھ سے توب بھاپ دے کر پارے کو دبانا	ایک بیضر طرابور اس کے داسطے دوا بناکر انتہام کا درا اسلام دوا بناکر انتہام کا دوا ہوت کی انتہام کا دوا ہوت کی ا

مرمر منفر عَسَنَ مَلَةَ مَا أَنْزَلْنَا واسط بحق ال محرق ال خواب کے ڈرتا ہویار وا ہوتوریا کیت لکھ کھے میں باندھے شغا ہوگا مکنی تیمکٹ مشوع کیجنز کے مجرولاً يَجِدُلَهُ مِنُ دُوْنِ اللهِ وَلِيَّادَّ لَانْصِينَ اللهِ وَلِيَّةً وَو وَ صَحِينِينَ ا کھینس دورہ نہ دیوے تو پر تحویز لکھ کر بچے گلے یا ویرٹ خ بر کے با ندھے نی الغور دورہ دے گی۔ کرس یا ڈبٹرس اندھے مامنوس رکھے نوجلدا نزال کے پنتش اگر کوئی ساتھ اپنے رکھے تو دشمن ہوگا۔نقش یہے۔ سب دوست ہوویں اوربہت عرّت یا دے۔ يسم الله الرَّحْمَان الرَّحِيم حطع الداطاه الط ااا סוום-ופווחזת שול ווו וו וו וו کو د و رکر نے کا پلینتہ اگاس ملتے کولکھ کرکڑ دیے س كيرج ديوا بعنى يراغ مين دكه كرجلا وساورمريض اس جلتريراغ كى طرف ركھ بربلا ديويرى الشرنعالى كى عنابت سے دفع مووسے يمي بليتے كا اگريج ناك مريفن كے و معوال دايد اتفال فرعون افي قلويهم لمسقا شيطالين اححروا الحفزوا بهم احفزوا جنفاك

اورابرق بررکٹ بعداس کے تقوارابرق برر کھ کرکھل کا باریک ورق لاکراس ابرق پریارہ ہے سواس بر ركارباريك چندى كى يولمل سے آبسته آبسته دبانابعداس كے اُسطے **روغن سالت** کے ۔ روعن بنانے کی ترکیب السی کاتیل لاکوایک انگیٹھی میں آگ ڈال کرا درانسی کاتیل ایک جینی کے تورا مِن ڈال کرا وراس میں تقور اسرو کا گوند ڈال کراس انگبٹھی پررکھ کر پھونکنا بخوب بیچے بعد تقور انشنگرف آپ ين دال دينا، لال روعن موتاب اوراكر سرابنا ناجلي توتقور ارتكار دالنا- بيلامليت توتقور عرابا ناجلي توتقور الربال ڈالنا چاہیے یسورنگ بنتاہے م**سا وھنی موہنی کے واسطے** ریرما دھنی موہنی کی ہے۔ رات کے وقت بیل کے درخت کے نیچے تی جلا کریہ سا دھنی گیارہ ہزار بار پڑھے مومنی آوسے گا ربعداس کے وہ چراخ کاتیل منہ پرلگا کرمطلوب کے دوبروجا کرآناسا کھ آوے گی بحرّب ہے۔ سادھنی برہے بچنڈرٹ چھوکا چندن ئیں مُن موشی ناگ بیں مُن موج ہے ڈائرارشن یا دّن بڑھے۔ **واسطے زیال بٹر کی کے** راس طلسر کولکھ کرائی زبان کے نیچے رکھے گا۔ تو پر بولنے دالوں کی زبان بند موگ رطلسے زبان بند کی بہ سے مح طفح طفح مستح والسطع بلر مح الركسي كوخيادك يعند بديوني بوتو بهدا وان مبرتو تقصاليات نب کو سرکے درد کو تواب نظر کتے ہوں با کردانت چا بتا ہوتو با ندھہا ۵۵ ہے۔ استحاصة مزد مونے کولکہ کر د مناکریں باندھنا <u>۱۹۹۱ ت ت ت ۱۳ ت ۲ م یو ھے 👂 اسط</u> ا أف كے عورت كوچف آنے كے لئے لكه كردينا محرب ہے۔ عزيميت يعنى برنعويذ لكدكر بانده اللرتعالى شفا تخش 404 ع ع ع صوح ع مع مع مع مع

واسط زیاده مونے دودھ کے رکابی برلکھ کردھو کر بلاوے مجرّب سے اِتَّ الْبُقَدَ تَشَا اَبِ مَعَلَيْنَا وَ إِنَّا اِنْ شَاء الله كُوهُ مَن كُول مِن عَواب مِندى واسط الله كَارَد وَا مَن عَواب مِندى واسط الله كَارَد وَالله الله كَار مَن الله الله كَار مَن الله الله كَار مَن الله الله كَار مَن الله كَار مُن الله كُل الله كَار مُن الله كَار مُن الله كُل وافع قے وجلاب واسط دنع نے وجلاب کے واسطے تب وجوت کے بیلتہ كهردهوكر لادے و الله علي الله الله واسطة ت ودررشك كے جلاكردهوا واسطے آسیب زوہ کے بتوینص کو یکایک جھڑے ہوکہ ہاک ہودے والسطے ایک سوبرس کی تم کے تولكه كر كلي من با تدھے: مدست من آیاہے کرواس دعا کوالک ال مرطيصے حق مشبحان نعالی عمراس کی صدرسال ك كرب _ بشيم اللّه الرَّحَهُ إِن الرَّحِيمُ 3 مَاأَكُمُ مُرِينَ كُلِّي كُرِيْهِ مَا أَعُظَمْمُ مِنْ كُلِّ عَظِيْمُ اَغِتْنَى مِنْ جُوْدِكَ وَكُرَمِكَ مُنَّ عُيْرَى مُلاَقِي ٱلْقُلَّ ٱنْتَ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيَعٌ قَد يُؤْبَرُحُمَٰتِكَ يَا ٱرْحَمَ إِلرَّ احِمِيْنَ -وانسطے مار کزیدہ کے تا واسط مالخوعورت تحيار كائے موتے كوايك تعوير دُھوكر بلاوے اور عورت بالخوروب تورتعوند لكورسات روزتک پلاوے ۔ ایک کلے میں ما ندھے۔ هوهوهو هوهو هو هو هو 19 طلّاطلّا طلّا عليه الطلّاطلة الطلّاطلة الطلّاطلة الطلقة ال حىحىحىحىحىحى 7 7 ا ۳ و إسط و قع سحرو آسيب سمع جا دوواً نت شيطان جن كولكا بواس كو

علاج تب يب والے كاعلاج كرنا موتوبر سے سونط ، اجوا بن موزن بين كرليموں كى يھا كول ين بونا الكاري أرم كركي وسواناتين روزين شفا بوكي يواب من السنخاره . تركيب استخاره كى ميان فزالدّين صاحب فر ماتي مي كرييهي فازعشارك دوركعت نفول استخاره كى يرطيه الحدى ايك ركعت بن قل يا ايما الكافرون دوسرى بي يجي الحد ك قل جوالتداحد ايك مرتبه ويطيع مسلام كم اوّلَ بِن مرتبددرُود اللّهُ مَّ صَلِّ عَلى مُحُمِّدٍ وْعَلىٰ ال مُحَمَّدَ إِن وَّبَارِكُ وَّسَكِّمْ بِيحِد باره قل ہوالٹراور برھے تین مرتب درو در رھ کے اپنے سیدھے ہاتھ پر مجبو سکے وہی ہاتھ نیجے سرکے رکھ كرسوحا وي اورمفه طرف قبله كم ركها جا شيج وشرا دموك سائفة تستى كے حاصل بلوگى اوركوني حاكم كم کے آگےجادے ادریاسم بڑھتا جادے اورطرف اس کے بھونکے حاکم بغیرشک کے مطبع اور فرمال بردار ہووے گا۔ اگرچاہے کرکون جنس اپنے یاس ہووے وہ جلد فروخت ہونا چاہیئے تویہ کیت تین مزنبہ بڑھ کے اوپرمینس کے کھونکے انشار اللہ بموافق وحسب المدعار کے بک حاوے گی۔ آئیت یہ ہے . فَکُوْ اُلْوْتُحُ الْكُنْ صَرَحَتَّى يَأْذُنُ بِنَ اَبِيهُ اَوْ يَحُكُمُ اللهُ بِنِي وَهُوَ خَيْرُ الْخِكِمِينُ واستطّع عَالَب لرست کے جوکون شخص اس دُعار کونعوید کرے اوپر بازوا بینے کے باندھے کوئی شخص اس پر فَعَ نَها وع تعويذبه عند بِسُمِ اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحِيْمِ ٱللَّهُمَّ انْصُرْنَا مِنْ كُلِّ عَكُرٍّ صَغِيرٍ وَّكِيُرُوَّرُبِ وَّبَعِيْدِ ذَكِرَوَّا مُتَىٰ حُرِّوَّعَنِي شَاهِدِ وَّغَالِبُ وَّضِيعٍ وَّشَرِيْفِ كَافِرْ إ مُسْلِمِ وَلَالْسُلِطَ عَلَيْنَا مَنَ لَآ يُرْحَمْنَا وَلا تُحَفَّىٰ عَلِيْكَ مَنْ تَخْفَىٰ عَلى عَبْدِكَ واسط فحِيِّات کے اگرکسی کو اپنے محبّت میں گرفتا رجاہے تواس لقش کو کھی کرنیج دستاہ اپنے کے باند جے۔ رواسط لفلنے دروا و أَدْ يَاجَامِعُ لِيَاوَهَابُ إِيَاوَهَابُ إِياسَلامُ المح بدامم بالقيس لكه كردوان يَااللهُ يَارَحِيْهُ يَاجَامِعُ يَامِجُيْبُ والقلكادية وروازيكو يَا مُحْيِثُ يَابَاعِثُ يَاوَاسِعُ إِياحَمِيثُ القلكاوية تودروازه كمكتا و يَابِحِيْبُ يَاجِحُيْبُ يَاجِحَيْبُ يَاجِعَيْبُ يَاجَامِعُ کا ہے مرجوشخص کریا کام کرناما و فتحف كولادم كرابسا بربز كاروزا بدوعا بدم كراس ككسى وقت كى تمازة ضائد بووس إيسا شخف على كريكا تربوكا الططه المه مه الم الما واسطة ريادي دودهك

		- 1 100 1		-
1 11 11 11 11 11 1	١١ ط .	1 14 11	إدّل اا	يليتهروز
1 11 11 9 1 1 1 2 1 1	ط ۽ اا	1 11 9	دم ال	پلیته روز د
ااا طاط اا اا ط ۹ ااا ط	-1	b 11	E 14	يلتهروزه
ا ا ا ط ۱۲ ط ۷ ا	اا ط	ا ط	2 110	البية الميتاروز د
ط ل ١١ ط عو و	13.4	11.	از ا ند داد	بات و ننح
طل ط ازا ط انا أ	11 114	[11] h		بيد ررد ب
اا ا ه ال و و اا دو ۳ ۵	1h	• 1	مطوور	پلیته دوزه ا معدط
م واسط مطبع بون مجوب كريفش لكي وت	سيور	ہوتے	0. 4	واڪ
البتهاس برياكل موكا الله الما الما ١١ ما ١١ ما ١١	رسلام کرہے	الكوكراسكو	کے اتھ پراپنے	شكلني آفاب
و ا ۵ اا ۸ م اار ۵ فلال بن فلال الساعة		<u> ۳</u>	وڪ او	111 8
رجائے کے۔ زبان بندی کسی دریا رہیں جاتے	لے دریا	ز وا <u>سع</u>	ساعة الساء	الساعة ال
لرَّحْن الرَّحِيْمِ لَا يَجْا نُ دِرُكُا وَلَا يَحْنُثُا لِلَهِ	بشعراللها	2/0	اسم کود وبا ہ	وقت اس
دفع جادواً ورشيطان كي داسط	وانسط	، ہماوے ا	مرلكه كرساخة	انى پىشانى
لاوسے اور یارو یا گلے میں باندھے -	له که دهدکر	مطان <i>کے ا</i>	پرت ادو آفت وش	سحيعي
19 FF 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	خص کھ	تحرجة	وللمعا	واسط
1444 1414 1444 1441			ے شیدا ہود	
	- 1			
	-	19	کھے۔ایک لحظ ر : ر	
			<i>ه کر ز</i> دیک د	کے روز 4
الكورگفيس علعي علعي علعي	^	- 11	۱۳۰	1 1
اندم رق في الله	(2)	مطار مطار	العب ط	0
واسط زبر کرنے کے کی کو توزر کا		فادري	2	0
عاہے تورنفش لکھ کراس کا نام اوراس کے باپ کا نام ال		14		
میں اس طرح واخل کرکسی کومعلوم شہو اوراس کے گوکے	10	8		٥

دھوكميلاناا درايك كليس باندھنا فتش يہے كارى كومسكربيث بعركه كهلانا جتناوه كعاوم بعداس 19 7 4 الفي فانگنا اس كےمنہ سے وہ كلّامسكہ بے كركاجل كر فاكر 1914 ا نزدیک د کھنا جس وقت دربا دکوجاتے ہی تب تقوادا 1914 1977 1946 ساآ کھوں میں لگا کرجانا یا مجون پربسکانا۔ سرکار دیکھیتے 1914 19 11 1944 1441 194. 194. يى بهر ان بوگا- واسطے وقع تغیط عے سلامتی و کھا اور کے جادد وآنت شیطان جس کولگا ہواس کودھو لمے نوست کاح کرکے ذہن کو پلانا اور ایک تھے میں باندھنا۔ فے کھر لاوے بعداس کے یہ دعا پشانی پر اتھ 1944 1944 1944 وكلكر فره كردم كرم مترت كسميح وسلامت 1974 1971 19 Y-التَّهُمُن التَّحِيُوِ - اللَّهُمَّ بَايِكُنَافِ النَّاجِيةِ وَبَا رِكْنَافِ النَّاصِيةِ بِهُ وَعَاعورت سعالنًا لِنَ وَتَ يُرْمِرُوم رُنَا اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا النِّكَاحَ حِوْنً امِّنْ سِفَاحٍ بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُ أَكْبُرُ اللَّهُ مَّ جَنِينَيُ مِنْ جُنْبِ حَلَالِ **واسطح مُحِيِّنت وعِيَّث ك**َوَيْ *تَعْفُ كُو* ہرمان کیاجا ہے تو یفقش کو پلینہ بناکراس میں انیا نام اوراس کا نام جس پرنظرا پنی ہے لکھ کرخالص از مذی كے تبل من وہ پلینہ جلاكر كاجل اس كاسر هى كھوں پرلگا كراینے مطلوب كے سامنے جا وے رانشہ جلّ شانہ ا ع نفنل سے مربان ہوگا۔ نتشہ یہ ہے۔ واسطے میں محتی**ت کے**۔ اگرہا سے ره المره ال وے کوئ کی طریعے اکتے کے اس کوارام مہوگا پرطلسم او پرسات طحوطے کا عذکے لکھے اورابک بلبتن مرروز جراغ برطاو يص جات بربه بلينه جلاوے ديان دوسراكوئ تتحص ترموا كرمطاب بهت دور مودے تو کھی ہے فرار موکرا و مے حرب ہے.

واسطے دفع درد دانت کے اسط باجبرائيل ياالله ياميكائيل دود دندان کے لیوکراس دانت کمنیے رکے تعویدیہ 40000 F 0 M واسطے دفع کرنے دلو ویری کے دوری کو در کرنے کے داسط سائے اردو بحطب بوت برسورة قُل بوالشراصركابرُهنا بعدازان سابقيه دُعا برُهنار يَاخَالِصُ يَامْ تَلِيِّبُ الْتُلُومِ وَالْاَبُصَا بِ بعدازان مُعارِ تنوُّت بِرُهنا اوريشِا في كم بال كورِّر وينا جلدعزاب سے ديو كى خات پادے گادردیو دور ہوگا جوشا ثارہ وائی وقع میونے کے لئے بدی جرایک بال چوب چینی ایک پلال سونرطی آ وحا پلال لونگ و مرحی بعار پرسب اشیار کوکوٹ کرچوشندہ نباکرنہ ا سفربانا پربیزرش بادی سے رکھنا۔ واسطے اولاد اور برکت روزی کے یکی عورت كواولاد بنين بوق جوتووه عورت سات روز مرتبات وقت اسى شام كوسات نديى مشكا كريداً يت سأت مرتبه بيره كروه عورت كوكها كرسجده روبقبله كواكرالتجا كرميح المسى حلت بربر وتوعورت مردكوهم هجت كاكرنا التُدِيِّعا لاك فصل كم اولاد روزى بوكى مجرّب مد لِيسْ حِراللّٰهِ الرَّحُمُونِ الرَّحِيْمِ لِيسْمِرُ اللّ السَّعِيْعِ الْبَصِيْرِ لِيُسْ كَمِنْلِهِ شَيْئٌ وَهُوَ يَكُلِّ شَيْئٌ عَلِيْمٌ لِيشِي اللَّهِ الْحَلَاقِ الْعَكِيمُ لَيْسَ كَيْلُهِ شَيْئٌ وَهُوَ الْفَتَاحُ الْعُلِيمُ مِسْمِ اللهِ السَّدِيعِ الَّذِي كُلِيسَ كِمُثْلِهِ شَيْئٌ وَهُوَ الْعَكِيمُ الْحَيِيدُ مِبْسِي اللَّهِ السَّيَمِيمُ عِلْمَاكُ كَيْسُ كَيْشَاكُ وَهُوَ الْعَنِيُ ٱلْفَكِ يُوكِيشِي اللَّهِ الْكُرَّ يُولِلَّذِي كَيْسَ كَيْثُلِهِ شَيْئٌ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْكُرِيمِ لِيسُمِ اللهِ الْعَزِيْزِ الرَّعِيمِ الَّذِي كُنيس كَيشُلِه سَيَّى وَهُوَ الْعَزِيْزِ الْعَفُوسَمُ فَا الله تَعَيُوكُمَا فِظَّا وَهُوا كَتَحَمُ التَّاجِينَ - واسطے خلاصی ما ملر عورت کے الرکوئ عرت کو بِرِ تولَّد الله مِنَا بِواورببت بِلاكبونويه تعويد لله كردًا وبي وان مِن با ندهنا جلدخلاص بوكًا مِحرّب بسع شد مُوثِيًا وَلَدَتُ عِيسُىٰ مَسَيَجُعُلَ اللهُ كَعَدُ عُسِيرًا لِيَّامُ ٱللَّهُمَّ كَمَا فَتَقُتَ الشَّمَاءَ بِالْمُعَلِ وَفَتَقُتُ الْأَكُو بِالنَّاتِ وَكَذَالِكَ يُسُرُّ التَّهُوٰىٰ بِنُتِ فَلَانُ وَضَعَ لَمُ يَلَبُثُو ٓ ٱللَّاعَشِيَّةُ ٱ وُضُعُهَا وَٱلْمَتُ

دروازےیں دفن کردے وہ زیمو کا مجرب ہے کھلےولام معقله طال لا معادطیو ا ملحو م واسطے محترت کے راکر چاہے کس کے دل کوابی طرف پھراتے تومشک وز عزان جوزے کہاہے ام زكر كم بن ك بوست برجها رشنب ك روز كا دور با نده مر واسطف زبان بندك ع الله ١١ ١ ١١ ١ ١١ م الله م ا یا کسی بزدگ کے پاس کسی حاجت کے بعے جانا چاہے توہی اسم کوین بار پڑھ کراوداینے بدن پردم کر کر جا دیے ويحضنهم إن بووب يشيرالله الرَّحْمٰن الرَّحِيثُولاً إله الله الله مرزبانش عطائ كليمانشوم جُرُّنْ مِرْمِة سليانٌ وَبِرد إِنشَ خامِنْ بِي لاَ إِلهُ إِلاَّ اللهُ مُحْمَدُ كُنَّ سُولُ ٱللهِ بِحَقِّ مَا رَحْمُن إَا رَحْنُ يَا رَحْمُنُ يَا رَجِيهُمُ يَا رَجِيهُمُ يَا رَجِيهُمُ يَا رَجِيهُمُ صُمَّ أَبُكُمُ عَمَّى فَهُم لا يَرْجِعُونَ الم م م الله م و واسط زير وفي وسمن كي داي زيرمونے دشن كے ايك اندامريخ نركا لؤكر دونوں طرن اس اسم كو لکھے نام دشن كا داخل كركے نومي بي دنن ارے رواسطے ورقع ترب کے میانتش داسطے تپ کے لکھ کر کلی می باندھ محدین عالم بن عدالمطلب بن باشم بن عبدالمناف قُكُتُ يَانَادُ كُوكِنِ بُرُدًا وَسَلَاهًا عَلَى اِبْرَاهِيْم الظاو ما وَادَادُوْابِهِ كَيْدًا لِجَعَلْنَاهُمُ الْأَهْرُ د فع قرك لكه كر گلے ميں باند ھے صبح صبح صبح صبح صبح طلح طلح طلح طلح طلح طلح كلح كلم كلم كلم كلم كلم يَاشَافِي يَاكَافِي يَامَعَافِي بِرَحُمَتِكَ يَاانَحُمَمَ الرَّاحِمِيْنَ واسطَ ورفع مِيكِ كم يكي كريك بن بن بنظراد يتويد دُعارُهم وَم كِزا زياده بدن يرا بلرنه وكا اورتصديع كبي نه وكي بشير اللي الرَّحْمُونِ التَّحِيْدِهُ خواج فريد مولانا زید دردیش زیرشی زیرٹ کئے **واسطے دفع ہوکتے** یکس کوہوک پڑے توبیعونہ وعاتے بزرگواری نیج تفیر کلام مجیدو فرقان حمید کے تحریر فرماتے ہیں کہ تام مرف د نخواس میں درج ہے مگر ساتٌّ خاصیت دکھتی ہے میں کی خاصیت داستھے ہرایک مہم وکارد شواد کے بویٹر اُ وے توجالین کی روز ىك برروز چالين باريره في الشريع الثريع الثان كام اس كابراً وب كا- ووسيط ما ميت واسط زبركرنے وشمن كے نودن تك مرر وزائندن بار فرھے بحكم إلى وشمن زير مؤكما تليسترى خاصيت واسط دفع کرنے ماسدوں کے ایکن روز تک ہرروز انیٹن بارٹرھے بر کم السّرتعالیٰ سب و فع ہوں گے می و تعقیمی خاصيت واسط نوكى كردس وزيك مرروز دس بارشيد بعنايت الشريعال نوكر مؤكار المحوارة فاصیت واسط بمیادی اورآدھ مرکے ورد کے تام وروسرکے واسطے سات روز تک سات بار مرروز رفي صرير م التر تعالى شفايائے كا مي ملى خاصيت دا مطعم سلامتى نفس ومال دا ولاد كے على القردام مردا پایج دقت پڑھے برکرم الشدیعالی بچ اہلی کے دیں۔ مسا کو برش خاصیت واسطے مقابلے و شمنول کے اگر ج سونرار دشمن بون بون بعدت دل برروزايك بارثر صحكم الهي سب دشمن متجود ومطيع وفرا برداد مهون كحاور واسطيميع حاجات ومرادات كيمرروز تنت إرثر مصبكرم الشرقعا لاس كامراد برآوك كارآيت معظم وكرم يه يدنيه الله الزَّحْلِي الرِّجِنِي ثُعَّرَ انْزَلَ عَلَيْكُمُ مِنْ بَعْدِ الْعَيْمَ ٱصَنَةٌ نَعَاسَا يَعْنَىٰ ظَأَلُونَكُ يِّنْكُمُ وَطَأَرِّفَةُ قَدْ اَهَمَّتُهُ هُمُ اَنْفُسُهُمُ يَظُنُونَي بِاللَّهِ غَيْرَا لَحِيَّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَعُولُونَ هَلُ لَنَا مِنَ الْأَمْرِينَ شَبَيٌّ فَكُ إِنَّ الْأَمْرُكُمَّ لَهُ لِللَّهِ يُجْفُونَ فِي الْغُيْرِيهِ مُ مَا الْأَيْدِينُ كُونَ لَكَ يَتُولُوكَ لَوْكَانَ مِنَ الْاَصْرِشَيْنَ وَمُنْتَا قَيلْنَا هَاهُنَا قُلُ لَوْكُنْتُمْ مِنْ بُيُوْتِكُوكُ لِبَوَذَا لَذِيْنَ كُيُبَعَ عَلِيْهِمُ الْعَتْكُمُ إلى مَعْناجِعِهِمْ وَلِيَهُ كُلُ كَاللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُحَصِّى مَا فِي قُلُوكِكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ كُلُاتٍ

يرفالناممع طالع نامريع ، بسمالله الرحن ارميم : أمَّا بَعْنُ عِلْيُتُلِل

مَا فِيهَا وَتَخَلَّتُ وَاخِنْتُ لِرَبِيّهَا وَحُقَّتُ اَهِيًا شَرَاهِيًا واسطِ جلند ماوركي وطي كيم وطي كيم وطي كيم واركي والمنطق والمحتمد والمنطق والمنظمة والمركي والمنظمة والمركي والمنظمة والمركي والمنطق والمنطق والمنطق والمنطق والمنطق والمنطق والمن والمنطق والمنطق

المنظم النَّمَ النَّم النَّه النَّوالَ النَّوالَ النَّوالَ النَّوالَ النَّه النَّوالَ النَّه النَّوالَ النَّه النَّوالَ النَّوالَ النَّه النَّوالَ النَّه النَّوالَ النَّه النَّوالَ النَّه النَّلِي النَّه النَّه النَّه النَّه النَّه النَّلُم النَّه النَّام النَّام النَّه الن

واسطئ ملاقات كعبته الشرمح يأركون الترالفتركوكا كوروقت نواب باليس كمه نيج ركهاور الركسي عورت كو در دره مواوري تولد نبس متا سودے کوبہ واسطے لما قات کرنے کے آوے گا دہ شکل م ہوتو ینفٹ ککھ کراکسے دھوکر بلاوے تو انتاالت تعالى بجتربت جلد نولد موگا-یہ نہایت مجرّب ہے۔ P9. إذَ السَّمَاءُ انْشَقَّتُ وَاَذِنْتُ لِكُا وَحُتَّتُ وَإِذَا الْأَرْضُ مُسَدَّتُ وَالْقَتُ مَافِيْهَا وَتَخَلَّتُ اگركسى كواولا ديمووسے اور زنده نه رستى بوتو یرنقش اُسے دیوے برکت سے اس نقش کے التُدتِعالا حياتَى مخشه كا-مجرب سے -منتے کے پرنفش جاندی کی تحق پر لکھ کراڑ کے کے یں ڈالنابح کھوائے تعلیے ہرا یک بلااوراً فت اورمرض ف فرزنار دباس محفوظ رہے گا۔ تويرتعو نراكك كركليس باندم الشرتعال عراس ك درازکرے گا۔ مجرّب ہے۔ 4 40 الركسي كوأسيب جوابو توبيلينية لكوكرجلاناا وردحويل 44 44 اس كاس كى ناك مين بهو نجانا د فع بهوجائے كا يبت KA

فراتے بیں کرچوکوئی شخص فال دیکھنا کہے تواس کانام اور اس کے دن کا نام طاکرا بھرک صاب ميدسد كلفنا بعداز بارا باراطرح دينا وراسين ايك باقى ريا توريح عمل سع دويا في ميعة بُع تُوب اورتين با تىرب توبرج جوزاب ميارج تومرطان كابرج ب ميايخ يح تواسد كابرع سے چڑکے دوسند کا بڑج ہے سات بچے تومزان کا بڑج ہے ۔ ایکھ بچے توعقرب کا ہے ہے و کے توق کار کے ہے دیں کے توجدی کارے ہے گیارہ بچانودلو کار کرے ہے مارہ کے توق كابرع ب حمل واسدوقوس يزينول برج الشي بي اور فوروسنيله وجدى يريينول برع خاكي ب جوراً وميران و دكوية مينون برج با دي بن مركمان وعقرب وحوّت يرتينون برج أبي بي -واسط كشاكش رزق مح راس مقش معظم كالركوئ برروز صح وشام ويجه صورت اس کی شیل اوتابان ہوگی اور دروازہ رزق وروزی کا اس پر کھلے گا چوکوئی شک لاوے کاعمل اس كالاطل موكار نَعُودُ ذُباللَّهِ مِنْ ذَلِكَ نَعْشَ مِرْب وآرموده يرب -سَيِّينِ ذَا مَحَ تَدِ وَعَلَى ال سَيِّدِ ذَا مُحَرَّدَ صَلَوَةً تُكُونُ الركوني شخص استنكل كولكه كركر دن من مرغ كَكَ يَماضًى وَلَهُ جَوْلَةً وَكِيرَةً ﴾ أَدَاعٌ برروز سُفيدكم إنرها وراس تهورد يمي مردرٌ ورشرایت واسطے کشاده مونے رزق کے بڑھے۔ جاده مرغ جا کے بانگ دے گائس حا بهت مجرب بعدادر نعش لكوكرد يوع نهايت برتاير خزا نه خدا كاب وه شكل يرب LATO LATY

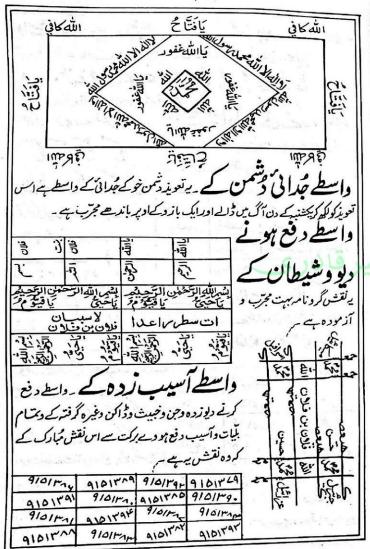
الاحول ولاقتوة الآبالله یں عداوت مووے اس تعویز کونی شند کے روز لكركر دابني پاس ركھ انشامال ترتعالی اکپسي الرحن السيم لقل سي كراركس كوكوئ إيك حاجت بيش أوب توجعه كارات كوسات بارسورة بيت لورج اوران سانت سلطانوں کی ادواج کو بخشے دوسسراجعہ ندمونے بافعے کہ کام اس کابن آوے السل تعلظ يجرب وآزموده ہے -اسماران شلطانوں کے بیپی رسٹ لمطّان ابوسعید مسلطان ابزیرسطای مُلطان تحدصلابت مُثلظان اساعيل ساماني مُشلطان سجر ماضي مُثلطان ابرايم اديم ملطان محدوغوى مراس كع بعد ووركعت فازط صينيت نفل اداكر ب انشار الترتعالى وعامتها مرگ و وسرمی تركیب منقول بے جصرت جناب مجوب علی تطب تبان غوث الصمانی قدسُ التدمِر وللعَرِير سے كورائے ہيں كرجس كوكونى ايك مهم بيش أوسے تو پنج شند كاشب كوايك لموقة اس مناجات كويره عدكم اس كابخون مسرايخام كويبو بخ كا مقصود اس كابلاشك حاصل موكا -دُعات مقطميه على مستبعًان الله برغسم يارتون سُبعًان الله بركسايس كارون سُبعًانًا الله يجديدت كن فيكون شبّحان الله مُراد من حاصل كن تركيب وومسر مي اس أم معظم كواتوارك رات سي آكورات تك عشارى ما زكي بعد بررات كوين بزاد يره ع جومقصد ركعتا ہودہ ماصل ہو مُراد دلى براور ي وہ اسمعظم ومجرب يہے ياب، يُعَ الْعَجَاتِي بِالْعَكَيْرِ **واسطے در دنا ف کے** ۔ یہ تعویز داسطے در دِنان کے نہایت بجرّب ہے ، در د کے كاغذير لكوكريج كردن كه بانده بسكر الله الرَّحِين الرَّحِيثُو وَخَشَعَت الْأَصُواتُ لِلتَّمْنِ فَلَاتَسُمُعُ إِلَّاهَمُسُنَّا واسطے و فع ورومبرے۔ پرتوپزواسط

441.	4 7 4 7 7	4609	¥	^^	
	P < 1 19		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	44	916
6411	46119	46001	. 4	44	916
2 1 1 1	44110	FLAAT	۴	4	۸۸
س الميس نمرو دا ى سونحته شو دا ا	یردیوے کردروج معاد ابلیس وقیا تو می الشیاطین تقالم د	لدویودیوان دپریان وج الانس دکالاوگورادفع ب بلیس المیس شداد ابن بلیس با بان المیسرشیطان در المارد و المارد	إن دفع جن س ابليس س <i>ت</i> بليس ا	ن غول بيا بيان تبليس رلعين الم	وگرجوگیا ن دید درم عون ابلیس
س الجيس نمرودا بى سوخته شودا ا سو ساحياس و درسوخته شود	یردبیسے کردروج ماہ البیس دفیا تو مااشیاطین ثقابا د حاا الوحاً الوح بن فلاں زجمت می	الانس وكالاوگوراد فع : بليس الميس شدّاد ابن بليس با بان الميس شيطان بن الوحيا الوحيا الو- عظم مرجد دروجود فإلى :	إن دفع جن س ابليس يس تبليس ا العجيل العجيا بركت اسم ا	ن غول بيا بيان تبليس س لعين الل العجيل ال وخذ شود بر	وگ بوگیا د د درم مون ابلیس لشّاعة ا سوسا س
س ابلیس نرود مصوفته شوداا با سو ساحیاس و برسوخته شود کے - برسان	یردبیسے کردروج ماداللیس دفیانی مااشیاطین ثقابا د حاالوحا الوح بن فلاں زحمت می مہوسے اوجی	الانس دکالاوگورادفع : بلیس البیس شترادا بن بلیس بابان البیس شیطان ب الوحسا الوحیا الو	بان دفع جن س ابلیس پس تبلیس ا مجیل العجد برکت اسم ا ددد - وا س	ن غول بيا بيان بىليس مىلىيس الج العجىل اا وخته شود د پيرسوخته گ	وگ بوگیا وی ابلیس ستّاعة سوساس راغ دراً:

الله حط هو عط طو و و دولو الله والله حط و و دولو والله والل

بخول واقف ومجربوكا واس كا تدبيريبان كي حائر كل كالمت خكوريس. عسما سعما لمعها المسا اليماعطولا المطولا - واسط وقع مركى كے - مركى كرمن كے واسط كرادم ذاد كوببت بلك كرتاب اوراس مرض كعادج ساكر اطباء للجاديي عجابية كم اس نقش كوسفيد ورا كينون سے لكھ كرنيج كلواس كے باندھ اور برروزاس اسم كو سات بار بڑھے اور دم كرے ۔ اوراس نقش كوكور بلاو - بِسْمِ اللهِ الرَّحُهٰنِ الرَّحِيمُ اعْوُ ذُي إِلْوَ احِدِ الصَّادِقِ مِنْ بَلِيَّتِهِ بِسُالِيَّةٍ الشَّافِيُ لِمُسْوِلللَّهِ ٱلْكَافِيُ بِسُولِللَّهِ الْمُعَافِيُ بِسُولِاللَّهِ لَا يَضُمُّ مَعَ إِسُمِهِ شَبَى وَالْكُرُ وَلَا فِي السَّمَأَءِ وَهُوَ السِّيمِيْعُ الْعَلِيمُ لِسُوِاللَّهِ فِيكَ لِسُوِاللَّهِ يَشُونِكَ مَا فِيكَ مِن كُلِّ دَاءٍ لُوْ ذِيْكَ وَمِنْ كُلِّ لَفْتَهُ لَعَنَ بِكَ وَنُنْزِلُ مِنَ الْقُرُ النِمَا هُوَ شِعَا عُ وَّهُ حَمْثُ فَيْ الْمُورُمِنِينَ وَلَا يَزِيْهُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَامًا اوراسُ لَعَسُ كُوسُفِيدُ مُرغَ ك خوں سے لکھ کراسے بلاتے مرگرسات روز تک بلانا چاہتے۔ ایک روز کھی ناغ نہ مہدنے دینا فقش محبترب واسط محفوظ رمن تمام بآبات سے مرایک بیات کے داسطان نقش كوكلو كركفرك اوبريا دروازم كح اوبر لكلت انشار الشراس نقش كطفيل س تمام بتيات و تمام آسیب اس گرکے اوراس گوکے باشتروں کے دور ہوں گے۔ نہایت مجرّب اور اُ زمودہ ہے۔ الشيطان فرعون وهامان يابدوح طاا ١١ ١ طع ١٨١١ ه ١ كا١١٩ ع يابدوح ياسلج ياسلج ياسلج ياسلج ياسلج ياسلج فزعون وهامان الشيطان واسطے شادی لرکی کے۔اس ادای کواسط جواس کاکون فریدار بیدانہیں ہوتاہے

صداع يعنى دردتمام مراوراً د مص مرك دردك داصط نهايت مجرّب وآزمود ه ب عليميّ كم اويركان کے لکم کا درسر کے باندھ برکت سے اس تحوید کے درد وقع ہوگا۔ تعوید ہے ۔ الصل الركيي كودرداد هاسركا بوياكه تمام مردردكما بوتو چاجية كراس سورت كريم كوايك مرتب يُروكون كرم الكورد دورم توبېلىنىرورىزمانتى رتېرېچىھے انشارالىنىر تُعال دردسر دفع موكار بِسُرِ اللهِ الرَّحُهٰنِ الرَّحِديمِ كَلَيْعَصَ ذِكْرُ وَكُمْ إِلَيْ رَبِّكَ عَبُدَهُ ذَكَرِيًّا إِذْ نَا دِي رَبِّهُ نِي لَأَءً كَنِيًّا قَالَ رَبِّ الْإِنَّ وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِي وَاشْتَعَلَ الرَّأُسُ شَيِبًا وَكُورُاكُنُ بِدُعَآعِ كَرَبِ شَيْقًا واسط عداوت کے ۔ اور کی کوزے کے الالیش بار سورہ لیس پر صاور اس کوزے کو دو تعف کے بیج میں توا توان دونوں میں دشمی پیدا ہوگا ۔ دوستی ٹوٹ جائے گا بہت مجرّب وار مود ہے۔ و استطے آسالی مشركل كحصل له كون نبايت سخت وشيكل كام كري روا قع موتو چاہيے كراقل وآخريس این باردرود السریف پڑھ کواس حصار کوایک بار پڑھے اور کنخ طرف قبلہ کے کرے اور مجر ھرکنو دیم بِهُوكَ وه صارب ب يسْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِين الرَّحِيدُ إيدةَ ألكم مُسِى ول قرآن مجدات جيل تردمان بلكے بلكے مائے اسمان ساتوں اكبلے ايك دربان ياؤں ركھے جب رئيل دھ طور كھے دحمان كركے محدمصطفا سر ركھ سجان وجو دموجود باركا و رسول تيكا كرے تھالا وہ كرسے جا دوكر سے جو ہو کرے سو مرے اول کے بھیداس کا اس پر طریے سب مطح مفرت محرفہ مصطفیا نام لے حق اُ لاً الله الله معكمة في من الله وكان الله مر حس كام كه واسطيها ب كرد وه كام السام وكركسى سعنزئن يشام وتواس وفت عسل كرم اور يرحصار بط حف بيهي بركام كيواسط بت برب سه الله الكسوايك باريشه واسط آساني مهم كم منول سے کہ جس کسی کوکوئی مہمیش آوسے اور اس کی تدبیر سے جران ہوئے تو پیشندیا لیریا جعد کی رات کوان سات کلمات کوسات یاره کاغذ کے اوپر لکھ کرسر ماتے کے نیچے دیکھے اور درود پڑھتے ہوتے سوجاتے البتراس کام کے احوال اوراس کی حفیقت سے



على	عتمان رمز	ی ^{انفنش به} ت _{آگا} جلدمح محدد ^{ود}	مرر پیداوه ادر	ہی اس کے۔ ابوبکو رہ
و عـه	ps 14	YY 97 91 11 1	f 4 11 17 14	11 00
عيومصى		ياالله	ن ً	وسو
ووهب		\		ء هب
		مابدمع دوسر مابدمع بحلما لبر ما با السندم	.12	7=
		ای	ابد لعبر	, E
11 9	۱۱ ل	ا می م	TEZ	<u> </u>
				<u> </u>
كولكه كربا زوك او	کے۔ اس نقشور	ليحهان	مهرمان مرو	واسط
دل سے مانے گیام	وگاوراس کا زرگ	نےجہان ہجاں اس پرمہر بان	ر ما ندیھے تمام خل	تعوندين ڈال
		,0.)	ے۔	لغش كى مركبت
45.7	1.14		- /	e et
	. المامل في الم	ر. از	وعا	14.4.
yar.		, 4,	- 1	***
12 yat.	F 41	1 1/1 N	. '	Pac.
in the hear	F 27 2 4 7	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	5. 1p	FACE
1/2 Mars	1 24 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	E, Repub	S. 11.	* A
in the se	14 MAN	E, 177 N	4 14 10 TI	MECH
Jan	2 /y	ch re	CYLE 10	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
3 8 € 0	2 /y	ch re	CYLE 10	اسطی
3 8 8 0	2 /5 /2 /2 /2 /2 /2 /2 /2 /2 /2 /2 /2 /2 /2	المرابع المرا	ر المراكب الم	اسطح

		7965	201. (5)					
3	ءُالرَّحِيْمُ	ti iti	وپرنگائے مھ	وازمے کے	فاوسے یادر	د بوار کے چپ	ويرمكان و	كايرا
र्वणाष्ट्र	يُع كُلِّ إِلَّهُ إِ يَعْ دُو الْمِينَةِ	هُوَ الرَّحِ مُورِيَّ وَكُ	وپرتگائے ملی جربہارالدّین دِن نارو میں ا	يحفرت نوا	روکے	ہوتےنا	بطے دفع	ول
3	ر سون الله	م ما	ون نارو مه	ہے کہ مینوں ط الا.اس	منقول -	زهٔ العززية	رىقدس	لقشبذ
8			37.	only and	فع ہوگا۔	طرانی سے د	پرنکھاس	کے اوا
ربغیراس کے	وقرادكرم	ی <i>ں ایسای</i>	بتت <i>اور ا</i> ُلفیت	لسى كواپنى م	اگرچاہےک	ا۔ کے	طےمجست	واسا
ورنام مطلوب	مطلوب كاا	مے نام اپنے	س جامہ <u>پر لک</u> ے	لاوے اورا	وساينے كا	م اس مطلو	رندائے توک	تسكب
ن مين جلاو	يعنے شمعدا ا	چ <i>راغ</i> دان	ورپلیتربنا کے	ال لکھ کے ا	، فل <i>ال بن</i> فل	پّاكرالحت	كاادرنام	کان
4.5				مجرب ہے				
17.44		ه ۱	اا ا ا ط و	ططم	נוו זו מ	.	with the	
- 4	مندلم	DL ,	وپر ۲ م	طط	11 11 1	111 0	11 C	1 5
A - 1	11 8	7 00	<u> 11</u>	ri De	<u> </u>	b 11 1	ے ا	5
ب مجتن اور	وتتخصول	ںچلہے د	يذاكركوني تشحف	کے یہ تعو	صول	ت دو شخ	بطے محتِّد	واس
سكاوروه	للوع آفياب	بهكولوقت	لكمع دوزنجشن	وزعفران کے	مايةمشك	نورتعو يذكوه	بجدمودس	دوستی
ه مع وقش	یب وآزمود	ع ببت مجر	ل بن فلاں کھ	ينام حت فلا	שאטקוננ	دراس ک باد	كان م لكصراه	شخص
، اس تقش	ہے کے	اني بنو	واسطيفكم	,				اج د
کے رکھ کرکتے	راوبرروق	لي كي لكي لكي	ر اسطے مُدا	1 214100	2113	۲۸۶	8496	_
ين ڪھے۔	ام معہ والد	المووس :	كوكھلانا كركالا	1914	4114	۲۱۲۱ع	84114	1.0
-4.	البهت مجرّر	ن پڑے گ	دونوں میں جدا	2141-	29111	4111	١٩١٩ ع	
<u> 2 p </u>	re 99 8	<u> </u>	1111	نش كو تَح	کیے اس فا	ر شمن یا وشمن	عے جُدا (وايه
محبت کے	ے۔ پرنقش	ت م	وانسطيمخ	وتعويز	م مجھے ریکھے او	كاتعوبذك بإ	نام دشمن	لكه
العزيميت	بحقطذ	بجرب ہے	واسطےبہت	فكل كے	وفن كرم	كقريس	ئے تفتاب	88
عقطفة	عةالسَّا	لالشاء	العجلالعجا	مجرّب و	ےبہت	رائ پڑجاہ	فى الفوريك	دوز
								2000

اسطے محبتت مونے اپنی عورت سے اگر کی تفس کو اپن عورت کے ساتھ دوستی نہو واس نقت کونیشند یا جد کے روز لکھ کراپئی عورت کے گلے میں با ندھے مجتت زیادہ ہوگی كهر بازدير باندم روزى كتاده مود محصول مرات دل شارہووے۔ نعشن ہے، باغفود ياغفور 214 141 8 41 لتش مورة مزل كوواسط مرخروني وغيره جمعيتت ظامرى 1 AT باطنى كم نزديك اين لكوكرنكاه ركھے نقش برہے. 141801 441806 46184 44184 441809

البته وہ م وشوارآسان اورمُرا د دلی حاصل م و وے گی بیون انتدنعا لی مصورت خط قرمُمِارک برسے ۔

صَلَّى الله مُحَكِّلُ رُّسُولُ اللهِ عليه اله وسلم

واسطح جميع مفا صدرك مهرحفرت مليمان علالتلام اكركوني شخف اس مركوي كأب کے ڈال کے صورت اپنی دھوئے تو جو کوئی شخص اسے دیکھے گا دوست اس کا ہو گا اوراگراس مرکوموم ودی یں لیٹے ادر ص کے نام سے آگ یں ڈالے وہ سخص بقرار ہوگائے بلائے تودائے گا گرلازم ہے كر قریح برح اتشی کے ہواس دقت بیعل کرے اورا گرکو ٹی تشخص ہیے کسی ایک کارجلدی کے حیران رہا ہو تواس مہرمبار لواد پرموم وسی کے رکھزیج دوزجھ کے دو رکعت فاز جرھے اور اس مہر برسیرہ کرے اوراستدعاایے مطلب كادر كاه حضرت رب العرّت بي كرے كره اس كے كاركبته كي فضيل اللي كھي حائے كى اور الركسى تحف کو و کھیم ا در کھنا ہو تواس کے حصول کی بیز کرکیب ہے کہ بچے شب عمد کے حامر یاک بینے اور خالی كحرك اندر يتيح اور بزار ملوات أتخفرت صلى الترطيرواك والم يرتيي بر ایک رکعت کے سورہ فالحذایک بارقل موالندرش بار شریص جب کرخلاص ہوگا اس وقت اس مرسر لین كواويرت كالميشك وكاورمرادابن حق سكانه تعالى سيجاب بوييرطلب كرے كالميشك فعدائ تعاليم اداس کی برلائے گا۔ اوراگر کوئی ایک حاجت رکھتا ہو تواس مہر شریف کوا در برموم عروسی کے رکھے اور سجد میں جا اور دوركوركعت باز رفي مصدولين بيح برركعت كالحدوث ايك بارقل موالتديش بارتر مص جرك خلاص موكا اس ونت اس مرشريف كوته صلى برركو كركمي كراللي بحرمت مرشريب ك حاجت ميرى برلا معقد دلى عطاكم انشار التزفعالى حاجت اس كى برائع كاورم وحفرت مليمان واسط بابر جلق كمنهايت مقيداورا دمود مة اسط زیر کرنے دستمن کے راسناد اھے اسر اا ۱۹ ۱۱ ہے لا اس لغش كى يەم كركالے دھتورے كوت يى ١١ ١١ ھے ١٩٩ ھے ١١ لکھنا اورخالص ارنڈی کے تیل میں جلانا اور نیج خواجہ طبیع

ازمودہ ہے۔ نقش یہ ہے . العين لمع البرق عام عمر ااامم ممااا معملا مماه NOLOZ 010 4 UU EU E واسطے دفع آسبب کے بہلیۃ وه ١١ ما عدا ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ آسيب كاسے بيج جراغ كے روئ لبيط كولانا کا دشمن کے گھر کی طرف کرنا تی الفور دشمن خراب و برنشان ہوو سے ۔ مافىقلوبهم مليقافوعون نم ودهاما إج واسطے کشالیش رزق وہر دلعزیز م موتے کے ۔ بِنْقَشْ کشایش دوزی اورخلابی میں عزیز ہونے کا بعے مرگ نقش لکھنے کی ترکیب یہ ہے روزنچ ننبطوع آنآب کے وقت کھو کے جاندی کی تعویذ میں ڈالنا لیکن تعویز لکھتے وقت دوّ زانو پیچر کے نقش کھرسے اور تیس کو یہ تعویذ دے تو اس کا اور اس کی ماں کانام کھی لکھے بہت مجرف 444144 LL4122 446144 LL410A واسطےخواب میں ڈرنے کے واسطے درنے بیج نواب کے اس طلسم کو الين سائق ركھ مجرّب ہے . LLWR LLAIN. LLAIDS SALIF. THE BOAT HALL HALL والسطي آساني مهم كيشيخ بهادالتين مخترعا ملى اور دوسرے علما وُل سے بھی منقول ہے كم جب كسى كوكونى مهم سحنت ودشوار بيش آئے تواوّل خط مجيني اوردوسما خط مجيني اوردوسما خط يحيي من مجيني اوراس قرحصرت يسول الشرصلى الشرعليه فأله وسلم كاجيال كرمة خلوت بين سائقه وضوك رويفيله اور صورت طون اس قرشرلهن كرك ايك بزار دفعه كم يصلّ الله عكيك يَارَسُول الله

جرا ہر ما بیج او ہے کے قلعے کے مومگر خود کو عاشق کے میر نیا وے ۔ و انقش یہ ہے سو سو سو خ خخ ح ح ح ح ح ح ح رابل ایل یا فت اسیل یا دهاب ماعصابها الل شیخ بعدة علیه محمد " واسط السلف الله بندر بال مع - الر کسی ک زبان بند مونواس نقش كولكهاور بانى ين ومحرك بالتفربان كوك جائے كا نقش بہے۔ باهياشراهيا 100 واسطے بندیونے گریے تحقیل کے ۔ الاکوں کے رونے واسطے یا تو پزاکھ کھونے ك اورباند صباذن الله تعالى وه والمكانروت كاه ١١ ه الماس أيت شريف كوكه كراس المسك كم بازو برباندهم أ فَيمن هذا الحرك بَثِ تَحْجُمُونَ وَتَفْكُكُمُ وَانْتُصْ اللَّهِ اللَّهِ والسط محبِّت كم يهاسم مُرادك بيع باب عبت كم لكما كياب بہت مجرّب ہے گراکالیس دفعہ پڑھ کرکا ل مرج کے ایک ایک دانے پردُم کرکے آگ میں ڈلے اور برايك مرج برايك ايك دفعه فيره كربيونكم اوركيه كم مؤكّلان لنراحروت فلان بن فلان كوخلدي حاكر كرو: ٣ كُا إِلهُ إِلَّا اللهُ مُ بُورًا فِ جَبَارِ لَا إِلهَ إِلَّا اللهُ عَفُورُ عَفَا رِلاً إِلهَ إِلَّا اللهُ كَوِيْهِ سَتَارِلاً إِلهَ إِلاّ اللهُ مِن فِهِ مِن فلا في وسَى لاّ إلهُ إلاّ الله مبريان بودے نلان بن فلان مرس عد لا الله الله محمد مكار أسول الله ؛ اسنا وشم الله الله ي صلى السُّعِليه وآله وصحيه وسلم ين نقل ب بزرگان دين ومشائخ كرام وعلائے عظام سے كهجس روة حفزت رسول فكراصلى التعرطيه وللمركم فياس دارفنا سيسمت دار بقاك رصلت فربات نب معزت على مرتفظ اورجناب خاتون جنّت رضى الشّعنهار وتتح تقع اوراً مخفزت كمي خدم البيس یں بیومن کرتے تھے کہ بے وجو دمبارک جناب کے ہم کس طرح دیوں گئے۔ آپ کی مبکدان کیمو تکرسہیں گئے تب حفرت دسول الشرصلى الشرطير وآلم واصحاب ولم فرياتے ۔ يا على كھرتوش كل مبرے كوا ورد كيما كراسے كم ويكنااس كاليسام عيساكه صورت ميرى دكيا جواورد يدارميراد كيما جوساور يوكون أتمت سدمير

كاس يرفائخ دينا اورجن جتى كحنام سع جلادينا اورشيري والمكون كوبالمنا كمرشب يجشنه كوروشن كرناحكم بيراي وقت رشمن بلاک بروجائے مگر يه پليته جا ندکی پېلى جعب رات स्तित्व क्षित्र विष् كوروسن كرے ياجرب ہے ... واسطے دفع بلیات کے السبيحانك بإحاض بإحاض ياتهاد مرسيم صفر کے مہینے میں تیرہ روز تک علا 77 سب بلائيں نازل وميا در بوتى ہيں۔ اس آیت کریم کوبروز آخری چهادمشنبه اوپربرگ تبنول یابرگ آنبدیعنی یان پریا أبرك يتة براكه كردهو كرميرك رسب بلائين دفع مون گار سكاف علَيْكُور بِمَاصَبُوتُ مُو فَيْعْمَ عُقْبُى الدَّارِسَلَامُ عَلِيْكُمُ لِلبُّتُمُ فَا دُخُلُوْهَا خَلِيدِيْنَ سَلَامٌ عَلَى نَوْج فِ الْعُالِكُيْنَ سَلاَهُ وَهِي حَتَى مَطِلِع الْقِيْ وَكُونَ اس بِان لوبريا دراس دُعالوكه كردُهو كرموا. بركت سے اس دُعاكے موت و باو موت ہر بلاسے امن میں رہے مجرّب وا زمود ہ ہے۔ بستھ اللّه الرّحوا الرَّحِيْرِةُ ٱللَّهِ مِنَّ إِنِّ ٱعُوْدُ بِكَ مِنْ سُوَء القَصَاء وَمِنْ هَجُو ْمِالُوبَاءِ وَمِنْ دَرك الشَّا وَمِنْ ذَوَالِ النَّهُ أَهِ وَمِنْ مَوْتِ الْفَاعِ وَالشَّرِّ واسط محتبت كرواسط مجتب اس تویز کویان کے اور لکھ کرکھلائے تویزیہ ہے ۔ ہ م اللہ ع وال کے اور کھی کھیل کے تویزیہ ہے ۔ ا واسطے شا دی ہونے کے یوکوئی شخص کسی ایک الاکی کوچاہے اوراسے وہ والاک ندوویں توام نقش كولكه كراس كرره كذرير دفن كرم اورسائة مشك وزعفران كاوبركاسته جيني ك لكه كراور علوا میں داخل کرکے اس کواوراس کے خولیش وا قارب جو رامی نہیں ہوتے ہیں انھیں کھلائے ۔ مجرب ازمرا न के के के के के के के लिए हैं है के के कि लिए हैं के कि लिए हैं के कि लिए हैं कि लिए हैं कि लिए हैं कि लिए हैं ايام ايام فلان بن فلان الحب فلان بنت فلان واسط ملاقات مجموب جوكون اس دعاركوبي روزجعه ك لكھا دربازوك اوپر باندھ واكرمطلوب اس كابيج زنجرك توریرات واسطے ویکھنے مفتر کھرکے رید تو بندات داسطے ہر میں سنتے تک ہردد ز دیجنے کے بیں اور شرح ان کی ذیل میں درج ہوتی ہے ۔

مسینیچر یچوکونگ اس کنش کوروزشنبہ لینی سنیچرکے روزد نیکھے گا یجیع بلاؤں اورا فتوں سے دوسرے شنبہ تک امن وا مان حفرت می شمانۂ تعالیٰ میں رہے اور با دشا ہوں اور حکام اور امرام ووزوا دوا کا ا کے اکٹے ساتہ ہیبت ویج تت کے رہے گا اور چوکوئی اسے دیکھے گا دوست اس کا ہوگا اور مرگ مغاج آ

وطاعون اور وبارسے محفوظ رہے گا۔

بَصِيْرُم بِالْعِبَادِ	اِتَّاللهُ	اللبن	الح	آمْدِی آ	أفَوّض
^	144	77	٥٢	وعلي	خَتَدُ
14	ع	IT.	۷	14	14
141	19	9~~0	و ع	4 1	۷
141	ع ا	الا	۹٠	145	ومان و
الله	المحكَّدُ رَسُولُ	اِلْأَاللَّهُ	الله	3	J•

آلوالر بردی آن نقش کونچ روزیحت نبدینی اتوار کے دیکھے تو دوزخ ک آگ سے درسنگاری در اِن گ پائے گا اور تمام گنا ہوں سے پاک اور نیک کا موں میں رہا کرسے گا اور درمیان خلق کے بزرگی وع بست م ترصت پیدا کرسے گا اور تمام روز بلکر تمام وہ ہفتہ بیج حفظ وا مان حصرت حق سجی از کے رہے گا اور جملہ دیشمن اس کے مقہورو ما جز ہول گے اور کل آفات و بلاؤں سے ایمن اور بیج نظر خلایق کے عزیز دیم تم ہوگانقش مذکور ہے ۔

كافكاؤس	ياستبومح	مُبِيبُكَ	لَكَ فَتَعَيَّا	إثافتخنا
700	11 11	14 4	- 11 91	V Lee
- 9 5	090	۲	4	9 6
0083	هعه	197	14 8	2
. IA	1 8	صح	09 5	۲ وا
الله	سَّ الله و ل	"UT'S	الاالله	الآوالية

شمان لکھ کے ساتھ اپنے دکھے گا اور ہر دور دیکھے گا گویا مجھے دکھھا ہو۔ اور مجھے دل سے عزیز اور محرم رکھتا ہو۔ اورا گرکسی را ان کا سفر کو جائے تو ساتھ سلامتی کے بھراک سے اور جملہ بلا وُں اور تیرونیزہ اور تیمٹیر اور وبا روطاعون سے بیج حفظ الہی کے محفوظ وما مون رہے اور شماکل مشریف کا نقش فریل میں مرقوم ہے ۔

114	رَّسُوُلُ اللهِ	5 4		لآالية	
1000	اسودالعينين سياه چشان تق	اذج الحاجبين اوركشاده ابرد تقف	واسع الجبهة كناده رد اور پيثاني تفيه	اسم بیاحل کوت گذمی اورسفیدرنگ تقرآنخفرت صلعم	237815
لكاؤهم وأرحك	دقیق الانامل باریم انگلیاں مقین	مفلح الاسنان کشاده دندان تھے	جمعاللحيه	اقنی الانت بلند ناک تقے	からら
لله خدر حافة	ملیح الوحی منگین رو منق	طويل ليدين دراز دونوں ہاتھ نقے	الآالخظام الصلى عراد پرسينه كمايك خطكشيده تانان	تقح بدن مُبادک پر	(,,)
	وريحه الطيتب من المشك	من قبــله	یری من خلمنه در سجم سرس	العتدا	12
	ادرگوان کی پاکیزہ تر متی مشک سے		ریکھتے تھے۔		
	وُ مُنِينَ هُ	كَ نُبِحُ الْمُ	بن النُعَيِّم وَكُذَا لِا	مَبْنَاكِهُ وَجَيَّنُاكُهُ ۗ	فَاسُنَجَ درط

واسطے زیر کرکے وسم سے ۔ ینتش ڈین کو زیرکے کا ہے جمعہ کے دونسے فروع کرنا اور جلانا ایسا چالیس دورکرنا ایک بزار کھنا اور تورشن نریر مرکاس کام کھیر کرکے ان جریں گار نا نہایت مجرب ہے۔

		-	8		1-4
ياستومح	كِارُزَّاقُ	يَاقُدُّوسُ	يا آللهُ	يَافَتَاحُ	كالله
يابدوح	91	114	0100	141	- 1
ياخالق	٣	٣	14	14	^
ياقادر	۳.	ror	۲۱	ع	ع
ياقاهر	٥٣٥	عـه	ع	عـه ر	i je
الثني	اسر مسول	المختشك	اِلْأَاللّٰهُ ﴿	الله	V

جمعرات ۔ جوکوئی اس نفش ششم کو پیج روز نیج نبدیعی جموات کو دیکھے گاتو وہ تمام روزنظر بس طلابی کے عزیز ومحرم وجلیل الشّان موسّے گا اور وولت پاسے گا اور جمیع بلاوّں و آفتوں سے بیچ حفظ والمان حق سبحاز ٔ نعالی کے رہے گا۔ وہ نقش مبارک بہ ہے ۔

يَاسُبُّوح	يَانَتَّاح	يَأْاَلله	يَاودود	يَابدّوح
7.7	4	100	77	
44	12	۱۳	L 5	وابار
۳ .	٣	. 18	^	۶
199	9 8	9 8	940	۲عـه
سَّ سُولُ الله	955°	الله	الآيالة إلا	٠

• حمد عبر ساس نعتش بفتم کو جو کوئی بیچ روز جوجہ کے دیکھے گا تواسی روزیں بیشن بھی دوست ہوئے گا۔ اور وہ دشمن پر مظفّر دمنصور رہے گا۔اور جو گنا ہ صغیرہ وکیرہ کریچ اس ہفتہ کے کیا ہوگا۔ سی سجانۂ تعالٰ نظر کرنے سے اوپراس نقش شریب کے عفو فرائے گا لینی تو نبنی تو ہدکا عطا ہوگا وہ نعشی مبرا رکھ یہ ہے۔

مليمت	مافي قلوبهم	انت تعـلم	مليعت	عليفت
IA .	ع	۲	ع	1 y
۱۳ -	17	0060	ه عده	ع
14	30	114	ع	LY
12	11/2	140	0140	0 7 0
١ لثني	الراسول الم	2000	إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ	لآإلاة

پیر - بوکون اس نقش سوم کو بیچ روز دور شند لینی بیر کے روز دیجھے گا اس روز میں طرح طرح کی بیک ا و آفات ساوی وارضی و آفات بادشاہ وحکام امیروں ، وزیروں ، سلاطینوں سے بچار ہے گا اور سب لوگ اس کو دوست رکھیں گئے ۔ اور بچ حاجت حضرت حق سبحاز ، تعالی سے چاہے گا وہ حاجت برائے گا نقش مُیارک بدہے ۔

وَهُواَرَعُ الرَّارِمِيْنَ	فَا لِللهِ تَعْيُرُهُمَا فِظًا	وكشرال فينين	وَفَعَ قِرْيِبُ	مِّنَ اللهِ	نَصِ وَ وَا
- 10	۷.	_ ^	141	1	<i></i>
٥عـه	١٤٣	۷	ع	٥	
1 8	124	747	ع۱	۶	100
148	116	re	In	8 7	
اللهِ	تَ سُوُلُ	Wille	الله	الأ	الآالة

مشکل یوکونی اس نقش چادم کوزیج روز سیشند کے دیکھے گاروند ندکور کی تام بلاڈں اور آفتوں سے بی حفظ و جمایت میں مشکل یا ہو تو اسے بی حفظ و جمایت تنائل پینے فضل و کرم سے تو نیق توب کی عطافر مائے گا اور جو ممرا دکی و تحواست کرسے گا میں میں بیا ہے تو اجابت ہوگی۔ نقیش ممبا رک یہ ہے ۔

المنقِّس	النكوس	يَاخَالِقَ	النشؤد	يَامُنَوِّرُ	يَا نُوسَمُ
ع د	4	۷ ۶	141	14	41
۵	ed of the land	۷	Y4 :	4	6 54
30	۲	۲	J	44	44
11 44	94	94	ع ا	694	Y'4.
الله	تَرْسُولُ ا	公司至	اللهُ	الگا	﴿ إِلَّهُ

مگره سرم کوئی اس نقش نیم کوزیچ روزچها در شنبه سے بعینے بگر ھر کے روز دیکھے گا یم ام روز بن میں ا بلیات و اکا آوں سے بیچ حفظ وامان حق شبحان کا تعالیے رہے گا اور نوکش و فرش موز موز مون رہے گا اور پیخ نظر سلاملین و حکاموں اور اکا بروں کے معزز دو محترم وجلیل النس نظر آئے گا وہ نقش میں ا

MINT. N.	4 044	7,4	LIFOIS	14,109	74014	4 CINDIS	1,011	15×10	10
LIVOYA	FIFE	LIVOT LIVOT	*Iranx	L LIVAIAL	ACIAON 1	2/2024	F14.81	714040	reiros.
rir. re	YEIFY.A	TITORE	TYTOLY	FICHE	YLIYOK Y	* KIA. P.S	THONE	TEND CS.	FIFTE
YLIYOTY	TIFOTS	YLIYAIS	Troin	YUYAIO C	1.10 ra	YLIVAY			riroi.
4 LIVAN	YLLY OF	- LIFOR	KIYOAA	٠,٨	3/2	10/2		1/	LIVOYO
FIFOR	JUNOF	KIND CHE	YIYOQF	TIPOY.	LINIO	TIPPOK,		TINDE,	YLIKO0
ACIACION	Thoce	4144C		- 4		1400	L'OK'S	YLINE	riro,
r12.12	4/44	Trace	41796	EIXOFF	YLIYO	TITORG	LINDY	TIFOC	L KALL
LIVOION			* 12 10 K	Mor	154/05	41401	2		
كرنين	س کے نظ	ارب <i>ي</i> اورا	ک موسوم رد و بے شم	شکل مبار وا گدیے عد	کے۔ یہ سیاراورف	ماث. بےمدور	کےخواص	لم اوراس	مليه وآكم و
سعاطع سعهطع	بہطع لطع س	٠ /	ىلطع <u>ل</u> مع \	2 42 m	بهطع بطع	م سع اعما	سطو <i>رین</i> تصادکیب	یدوتواب کلمے پراخ	ہایت فوا سے مےفقط دو
	1	فوٺو /	7/0	3		•	قلودل	برانکلام با پیشریفیت ب	تقداق
	R/ 3	صل	صلعلج	1		نه پر ا	براگلےصغ	ر يق	

واسطے ممعاف مونے گنا ہوں کے بوکوئی اس نقش معظم کو ہرروز دیکھے اگر ہردوز در دکھے سے الا مردوز در دکھے سے الو سفتے میں ایک باریا کرتا م برس میں ایک باریا کرتا م برس میں ایک باریا کرتا م برس میں ایک باریا کرتا ہے گا۔ دیکھے تا اس نقش محم کا ایمان کا میں صفیرہ و کیرہ اس کی برکت سے اس کا اس طرح پریے کرکھیا ہوا ور برکت سے اس فقش کے بیاری ہیں دیکھیا ہوا ور برکت سے اس فقش کے بیاری ہیں دیکھیا گا۔ اور بعد و ت قراس موس کی فورسے پر فور مولی ۔ ب

^	U P	11	YI.	110	- 11	اع	عو	11	4	-11^	
۲	171	ع	_^1	11		. ++	11 0	ع ه	2	ع ا۔	r
14	ع	44	ع	11	عو	71	4	11	74		11
1	119	~	صراه	٥	س	2	90	و اا	- 1	919	695
1	YI	н	و ۳	1	و	11	111	111	۲	۲	٥
14	١١	214	اا ع	99	J	11	11-	11	11	1	: 1

واسطے نصیب ہونے شفاعت اسمولیم مقبول کے ۔ إساد کمتراعداد

تیس جزد کام مجیداس محتراعداد نیس جزد کام الشریجید کو بیج مرتبع دہ دردہ کے ساتھ اعتقاد تام کے

ھے اور بھیڈ اپنے ساتھ رکھے شفاعت حضرت رسول کا اس کونصیب ہوگا۔ اور گناہ صغیرہ و کبیرہ

اس کے عفو ہوں گے اور اگر المرائی میں جا دے توجع و جرونیزہ و تیراس پرکا درگر نہوں گے اور بلاد آفت ہا

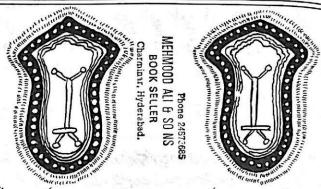
تاکہانی اور برگ معاجات و برق در معاور ست ہا تھی اور شیراور با ڈلاکن اور دو ب سے بیج دیا

و ما دمخالف ہولناک اور تب لزہ اور سرکے در دو فیرہ کی بلاؤں وجواد ثات کو ناگوں رمینی و

اسمانی سے بیچ حفظ حفیظ حافظ حقیق کے رہے اور بیجی نظریا دشاہوں یو کا کموں ما مراؤں اور فیانا کی موقعت و بیجے نے کے ساتھ وضو

کے معرز زدمتا تا اور ٹیریں رہے گا۔ اور رزق بی کشادگی ہوگی می گر بروقت و بیجے کے ساتھ وضو

کے دیے اور باک و باکیزہ کے ساتھ درہے بیجا سے بہ میز کرے تاکہ اپنے مقصود کو کہونچ انسانہ الشرف الوان تواجی اس کمتر سے رہے کے بہت ہیں ہم نے بہت ہی مختر کرکے بطریق

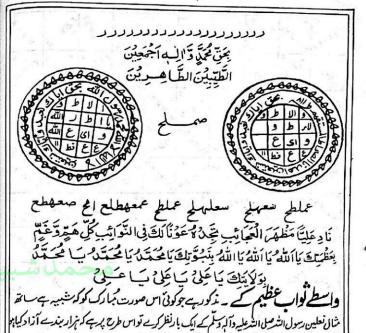


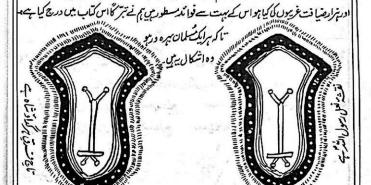
واسطے منطقرا و دمنصور رسنے کے منقول ہے کہ جوئی کسرعددی دُعاسینی کو کھے اور اپنے ماگھ رکھے اور ہررد ذرد کھے کرے تو اس کے اوپر کوئی حربر واسلح کا رگر نہ ہو دے اور پہشرنے کڑائی کے اوپر دلیروں کے منظقر دمنصور رہے گا اور آٹار عظمت اور انوار حشمت اس کے اوپر صفحات آیا م نجستنہ فرجام کے طاہرو نمایاں رہے اوراعلی درجہ کی بزرگ ودولت واقعلے مرتبہ شرف وعزّت کے سربلندو ارجمند رہے گا۔

بِ مِ اللهِ السِيرَ مُهُنِ النَّهِمُ

1918 14	191674	1914 19	141464
191411	191466	1914 14	191714
1911667	191491	191474	191411
191410	19164-	191449	1918 9.

واستطع و برخلالی بونے کے۔ داسطے و فع تون اعدا لینی ڈیمنوں اور زبان بنگا برگوباں اور سررحاسدوں سے ایمن رہنے اور عزیز ہونے بچے نظرخلائق کے لکھ کر اپنے ساتھ رکھے اور ہرصبے وشام کواس پر دیکھا کرسے تونہایت عجیب وغریب شاہرہ کرے گا ورخواص اس اسمام شرلین کے بہت ہیں اور فائدے اس کے بے صاب لکھے ہیں۔ وہ نقش شرلین برہیے۔۔۔





۱۹ ۱۹ ۲۲ و اسطے حصول عرب سے یہ تعویز داسط ۱۹ ۲۲ و اسطے حصول عرب سے یہ تعویز داسط ۲۲ میں انگوائی کے اور پڑچ پہلی ساعت روز نی جنب کے نقش کرے ان ۱۳ ۱۲ ۱۳ میں ا

واسط حاصل ہونے اور ۱۱ ۲ × ۲ ۹۱۹ ۲ ه دوعه عه ڪ ع مودو

رکرام رہم انشطیہ سے منفول ہے کرجوکوئی ہرضے کو بتج اس شکل مبارک کے دیکھا کرنے تو مجو بالقلوب خلابق ہدگا اور مرا دات اس کے ساتھ سہولت کے حاصل دمیشر بیوں گے اور جو کوئی اس کے ساتھ عدادت کرے گا تو محذول ومقہور ہوجائے گا۔ ہ

17-91 17-90 17-90 17-97 17-90 17-9- 17-90 17-97 17-90 17-9- 17-90

واسطم مي ان جورك در الزم به كرايك دوق م كار كام القراصيا الآم ادر بالري بالزل كم القراصيا الآم ادر بالري بالزل كم القراصي القراصي المراس برايتهم الكرك مسطورة ذيل به كلها درير هرك و اوراس برايتهم الكرك مسطورة ذيل به كلها درير هرك و محمد الاسترات المراس المركة من المركة المراكة من المركة المراكة من المركة المراكة المر

مبذب دآزمودہ ہے۔۔۔۔۔۔ واسط عربت وار مروکے۔ واسط صور زتت اس كاطرت رُخ كرف كى توفيق نيس بائے كى انشا مالش توالے بلك مُدام توش وخرم سا مقرع تت و تمکنت کے رہے گاا ودبرکت سے اس کی ڈشمن ذلیل وٹوار ہوں گے بلکراس کو دیکھ کے مثل رصاص لیعنے بيسے كے پھل جائيں گے اورجيع خلابق اسے اس طرح دوست ركھے كى جس طرح ماں باپ اپنى اولا دكو چاہتے ہیں صحیح و مجرب ہے۔ لسيم الرّحيد يسم الرحمي البية بسرم الله بسرم الرحمن الله الرحمن الله بسرم الرحمن والأنس والشياطين والارواح ان تجعلوا حاصل كتاب هذا واسطحا صل كرنے جورسے مال كے رجوع كرنا مطلوب كا پيخ خال كوك سائق جلرى كه وه مال جور دلوے كا اور شرهاكراس براوركهاكرالعجل ١٣ اكواكوا وراس قل بوالت مقلوب كووها اوفك هل تكى ملو دلوى ملودل ي مل دمصلا هللا دحاهللا وهلق خال كحرس واسطيجي ننداد ريج لنه يورك الكوكراس كوزيج إقرانها ريعنه وقت طلوع أفتاب كم اورلوبال الله کے اسے نوشبو دے اور بیج مالی گھرکے رکھے سیاہی اوراوپرسیاہی کےعطرلگائے اگرعطرحاصل نہوتو کچھ تحوا ما تیل طے ادرا یک دو کا مات بس ک عرکا اللب کرے اور دارے کو پانی سے خسل دے کریاک وطا ہر بنا وسے اور کھے تعریدصد رکو گر کھھنے والاجا سیتے ساتھ وصنو وصلاۃ کے ہوا ورویوے اس اولے کوسفید جامر پاک وطا ہرو نظیف اور ہواو کا بھی تما م خلقت کسی طرح کاعیب اس کے بدن میں مخلوق نر ہواس الم کو کھے تاکہ نظر کرے اس خالی کھویں اور سیا ہی کے اس وقت اس سے بائیں کریں گے۔ وہ لوگ ہو کہ اس سیاہی ین ظاہر موں کے اور خردار کردیں گے اسے جورادر بال سے کہ آزمودہ ومجرب ہے۔ واسطے وربا فت مطلب کے ۔اس اسم شریف کوناض کے او پر کھے اور فرش پاک وفا ہر رسوئے حِس چر کو جا ہتا ہے

فَوَقَعَ الْحَقِي وَبُطَلَ مَا كَانُواْ أَيْحُلُونَ وَمَ تَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَاظَلَمُواْ فَهُ مُرالًا يُطِقُونَ حَمْعَ سَقَ حُمِيْتُ كُمْ لِعَصْ كَمْنِينَ عَقَ مُنْكَ يَاحَامِلُ هُلِنِهِ الْإِيَاتِ ٱلسِّنْتَةَ الْحَنْلِيِّ وَالْبُشَرِمِنُ كُلِّ ذُكْرِةً أَنْتَىٰ بِٱلْفِلَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةً إللَّابِاللَّهِ الْعَيِّنَ الْعَظِيْمُ وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِ مَا عُمُّ كَدِوَ اللهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَّمَ شِح ومحسرب ب چورى كرفتارى - واسط برط ني رك اوربداكر نه ال كاس تعويد كواو برجام بتورى يا الشيشرك كله بحراس وهود يانى سے اورجن لوگوں بركمان سے الفيس جمع كر كے مرايك كويلاوے لس كتين كرو خص يور موكاس قت حركت مد موكى جب كك كماس برجورى وارد و تابت مد موكى المالة مل المورد المالة واسطے وقفیت حمل کے اگر چاہے جانے کر بیورت مالہ ہے بانہیں توجا ہے کہ السي ورت كاستعيل مين يتعويز لكھ اوراسے بينياب كرنے كوكمى ظرف ميں كم اوراس بيشاب مين وه عورت دیکھے اگریفقش اس بیشاب میں اسی دقت دکھلائی دے توجانے کرحا لمرہے اور اگراس نقش کو پیتاب اخذ نه کرمے اور منه دکھلائی درہے تو مبینک جانے کہ بیعورت حا ملینیں ہے۔ وہ نقش یہ ہے۔ واسط ظامر ہوتے وری کے۔اس ف لعطار س وجرس كد كوره ابنياراده كميموا فق جليا ادريجانا ماتي ورس لكوسورة مبارك يلس لأبيميم وت تك ييج روز بغته كي يني كمادر رطل بجوا ورطرح درے بیے کٹورے کے اتوار کے دل تک اور اتوار کے دن صاف اور باکیزہ کرے مکان کو واسط اجلاس کے اور بیٹھے اس مکان پاک وطاہریں واسطے عمل کے مگر مکان چاہیے کر نظیف ہواور اس طرح کرے كركمور ب كوطلب كري اور بلؤاف ايك ايك شخص كواس مكان خالى مين بيج خلوت ك اور بكرا وي وهكونا اس تخص کے ہاتھ سے اور آپ اپنے ہاتھ سے خالی کرسے تو بیج اپنے دامن کے اور کھر الے اس کورسے میں ايك ايك بُو اور رُها كراك او رِكُلُ بُوك براسم سريف ال بسم برين اسْتَطَعْتُم بُانَ تَنْقُلُ وَا مِنْ ٱقَطَارِ السَّلَمَاتِ وَالْكِرُضِ فَانْفُنْهُ وَ اللَّا لَنَفْعُنُّ وَنَ اللَّهِ لِسُلْطَانِ مَعِ وَمِرْب ب-واسطے قوت جماع کے اس ننش کو لکھا دربطور تعویز گھڑی کرکے بیچ موم جامے کے بیٹے اور بروقت جاع كينيخ ران كردكه اورعورت صحبت كرم كرتهابت وترت بخشاب صحبع و

إِنَّكَا أَمْوُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَعْوُلُ ركصن كوديو مے بطرائ تعویز کے باؤن الشرنعالے لَهُ كُنُ فَيَكُونُ صُبِحَانَهُ مَا اعْظَهَ فُ مالم بوگی وه تعوید به و مربید ابنت وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءَ كُلَّ شَيِّ حى حى عمان التى احصنت فرجها فنفخنا فيها مجتى اهيا اهيا اهيا اهيا اهيا من روحنا وجعلنها وابنها آبة اهيااهيا اشراهيا بواهبا للعالمين سيسسعيالا واسطيع و ت كے راس تعويذكوا بناص كے ادبر لكھ اور جن سے بوكچرجا ہے كا وہ تحق سائر فوتى كا اس كامطلب بول كرے كاروه نويزيہ، وقط بدسولامسملا واسط محبّ ك ی تویز مجتن کے واسطے سے مجے ومجرّب ہے اور کا رگزتیراور شمشرسے زیادہ مُرتدہ ترہے۔ بھاستے کم اس آنویند كولكه كوليق مبدره بازوكحا ويربا بمرهدا بنانام ادراني والده كانام ادرمام مطلوب كااورطلوب كالاكا الم اس من لكمناوا بين تعويدين عدد هما هطعهما معسم بطلاء علقلل على واسطة تب كم -ان حرفون كواد بربالشريش كيِّين قطعه لكم ايك مُكرف كوزديك اس کے مرکے جلائے ا در رکابی میں کھی کھے کرتپ دارکو بلائے جو پلیتہ کرنز دیک سرکے جلائے گا اس کا مخورناک میں بعراو بدادرددم اقطعه نرديك كمركيجلا وساور سيرب قطعه كوپادك كيني جلائ يسي روزك ترسين ارتسم كتب دفع بوگاده اسماريين جمهل بن جهارجها واسطے وقع اروكے-اگر جابے کہ نارو دفع موجائے توسانپ کی کانجی لاتے۔ اوراس کے اوپراکنالیٹ مرتبرعز بمیت مسطورہ ذیل پڑھے اورمِرانے گُوُیں کو ل بنائے اورمیفِن کو کھانے کودے۔ اورحکم کرے کھی اور تیل ا وربر ایک قیم کا روغن اورکوشت دودها ودمتهائي نه كهامتي سواست كيبول كى روفي كے انشار النّدنوالي آرام موكا وه نقش برسے -بست حراللّه الرَّمْنِ الرَّحِيبُدِ ٱلْمُرْكَهِ فِي عَضَ حَمَرٌ عَسَقَ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسَطُمُونَ ُوَالْحَدُمُثُ لِلْهِ وَبِّ الْعَالِكَيْنَ مِ**نْدِثِ مِنْ مِنْ رَ**لِيهِ مِنْ رَكُوْهُ كابِ جَا بِيَ اس اكِينِ بْرار دفعه بْرِيصِ بع اس كعل كرم م كربرونت برصف كتركي حيوانات اور فهد كرم يعنى كوشت وتحجل اور فهر وغيره بالكل كهايان كرے ۔فقط ايک بي اناج كھاتے ليني جاول ميں دال سر الائے ۔فقط جاول بى كھائے اورا كرنيج حالت دعوت مح احمّام ہونولازم ہے کربیرنے سرمے سے شروع کرے ۔اور پہلے روزخواب منرکیے اور جائے نشست کو کھ جاجية بإك وبأكيزه نبلت طام ركع ماورلوشاك سغيديك وطأم مين كربروقت وروصندل جلاتي جبكم

أم ديكه كاريخ المركم موتددت اس أيت كورهاك وه أيت الريف بها الله كود التمواري وَالْأَرْضِ إلى اخِدِ إِس نَتش كُونا فِن رِيكُم سلسلسع صع به واسط محيّت كم يتوس كوچاہے گا وہ حاصل بوا كرچر بادشا ہ كے گھريں مونى الغوراسى گھرطى آدے بلاشك وسنبرلكوان اسما وُل كوبيج مغرب دعثار کے اپنے نام اوراپنی والدہ کے نام ساتھ نام مطلوب اور نام والدہ مطلوب کے لکھے اور دفن کرم است اس معلوب کے گرکے فی الغور سا تقویا بت جلدی کے حاصر مو۔ 1 1 11 11 1 4 کے کے ا وياصريداجعلها ساالاخذحى تاتى فلانة بنت فلانه الى فلان وكأنِّ حَرَّ لُكِنْ حَرَّ فِي الصُّوْدِ فِصَعِقَ مَنُ فِي التَّمْوَاتِ وَمَنْ فِي الْاَرْضِ إِلَّا مَنْ شَآءَ اللَّهُ ثُمَّ لَفِحَ فَيلُهُ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ فِيَا مُرْيَنُظُ كُونَ عِلَ الله الوحا للدالطوران هم لسابقون وأسط وفع جن وشيطان كے - اس تورز كواد برين فرط في سند كرات طاہر كے لكھ ادر برايك كوآگ بن ڈال کراس کا دُھواں جن گرفتہ کی ناک اور منھ میں ڈالے۔ با ذن الشر تعاليٰجن اس کے بدن سے بکل حمالينگا۔ و، نقشِ سرّ ک برے . ۔ لمب طس سے لے واسطے وقع جن کے ۔ یتوید بھی داسطے دفع جن کے ہے۔ اگر ارادہ رکھتا ہو کر جن نیکل مواتے بدن انسان میں سے توا ذان دے اس كے سيدھے كان ميں سائت دفعه اور رئير ھے سورة فائحدوسورة معودتين اور آبنا الكرسي اور سورة والقارق اورا تؤسوره الحشرومورة والعثافات بعروه جِن الساحل حائيكا يعييساكرا كريس جلباب - واسطح مجست كے _ بتعويرواسط عبت كے ب قول نعالى وَهُوَ الَّذِي الشَّا كُمُّومُ مِنْ لَفَيْنَ الْمِدَةُ إلى يَفْقَهُ وَكَ مَك اس آيت كو لكھے اوراس كے ساتھ اپنے مطلوب كى والدہ کا نام اورنود کاا دراینی مان کانا م ^{لک}ھے اورابيغ ما كفر كحصاس قدري تاب بنوكر يع ترم فراق كا الك أن بي ترم عين 4 من ملك ماصوارا ___ه منالمتين البعيور سے نررہے جب نک پرنعویز ترے ے من دیجرفلات سے بن فلاته ماہ رہے گا واسطے حاملہ ہونے عورتے۔ اس تعویز کو لکه کے اس عورت کو اپنے پاس

مه الا لا الا الا الا الا العلم ووسط ووسط علاوت کے ۱۱ کے اسطے عدادت کے اسلام میں نفاق ہوجائے۔ ینفٹن کا غذا راکد کراس شخف کے گویں دفن کر دے بعدایک سفتے کے مجداتی اور پخش طفین کی مُعامُنز کرنے مگرز پر تعویزنام ددنون تخص کالکھ دے اس طرح پرنقش یہ ہے۔ واسط محفوظ رسنة آفات سے ينقش نادي دان جين آفات اور واسط منامي مجرّوں ك برب ۔۔۔۔۔ واسطے پرنشان کرنے ترعی کے اس ا ۱۱۳۲ ۱۱۳۲ نقش کوسیایی سے کاغذ برکھ کر تدی کے دروازے الما المركاردے - اس كے هريس بروقت ران بواكرنگ اس الما على وقت الحاثر كريوننك ذب المواتي موقون بهو مائے گی نقش یہے ... واسطے وقع احتلام کے _ بیج دفع احتلام کے جوکوئ اس سُورہ نوخ کوہردات سُوتے وقت بڑھاکرے گا۔ الاسمام الماري كا اليطن الوجد كاد برقرك اس الكامواسيك نبديين اتوارك روزا كهارم اور اس كجر ازار بندس باند مع محمل تهين موكا - إليان مشورة قل اعود مرتب الناس مين بارسون وقت ار مع الم مع مع بعد مس من من القربات وكر مع تعلم نهي كار الميضي أرجاري إنى كم اندرايك تبم ملاكمًا سيص كالجونشان برابنسخ اصل مي تحريبنين تقائم ناصل كي نقل أسى طرح كى كلماس كم وكوئ استيمك اپنے ساع*ڈ رکھے گامخارنہیں ہوگا ۔ الیصباً۔ اگر* ہاگھ کی دم سے ہال کوئن کے ازار مند نیاشے اور شوّال *کے* مہینے میں اس کونید میں ڈال کرمینا کرے جب تک وہ اس کے پاس دہے گاہر گر محتل نہوگا۔ الصا۔ بحضنه ليغ اتوارك دن سفيداً ك كى حرط جب تك كراس كاجعاؤن نربعر بعنى صح ك وقت أسس أكهاظت اورا زاربندس باندها أكرمكن جوتواس وطكا زاربندنبا وسحب تك اس كرساخة موكا مرز محتل نهو كا طلسم ات علاة جراع مواا وربردانے سے مذیحینے کے لئے اگر نمک سنگ زیم مل

اكتيس بزاربار برهك خلاص بدت تواور كبيس وفعر برهك او برمشيع تيل جو بجولول سي جنبيل كم مودم كياكري اوربروقت حاجت اوبرصورت كولكائ كمسخر بوكاء اتواد كم دن سے پرهنا شروع كرے اور نوشِونٌ ديويان يا اَكِبْنِي كونَ نوشبونَ جلايا كرب مِنتريب أَمُونِينُ لَمَا هَاتِينُلَ وَلَهَا يَرْحَا إِنَّامَرُوْهِ مِل قِيرِيْل مَسْتَكُ چِكَ هِ مَا جَا بَرُجَا يَانًا وَ بُرِي دِيكُمُومُوهِيْنَ تبراجورياتا وَ پَرَنْتَا أَوْ عِنَام مطلوب كابوے - لُوك بِكُووكى سِكت مِيْوِ مِحدَهُكُتُ بهُ وُومَنْ تَرَايِسُوم بَاچَاهُ واسطے دھا ربندی شمشیر کے ربتویزی بہت مؤرِّن میا بینے چارشند کے دن مہلی ساعت میں طلوع آفتاب کے وقت جاوے یانی رکر کر کب روال مودے ومن کے اندر بیٹھے یا کرکڑا ہوا وراوپر کا غذکے اس طلعم عظم کو لکھے محر بروقت لکھنے کے مواسیر متمان جورون كوباف اور كصريت ويذكوا د برازوك بالدهة الوارى دها واس بركا ركر مهول مجرا واسطے مجتت وروستی کے ۔گوسفند کے شامزیرمعنام چاروں اُدی کے لکھاور جولا یا تتورین دن کرے مطلب دل برائے گا ، واسطے مطبع ہونے مطلوب سے یہ عواه و المالات المسلمة المالية المسلمة المسلم بالوں میں لپید ف کرمائے روزم لائے مطلوب و سرلفتہ وستسیدا ہو جائے فتش یہ ہے ۔۔۔

وال دے جویزندہ اس کو کھائے گائے ہوش ہوجائے گا جب گائے کا تھی اور دو دھ یہ دونوں ایک جگہ ط ك اس كلائے كانب اچاہوگا در موش بين آئے كا حكسم - بيج جامع العلوم امام فزي كم مطور ے کہ اگر جاہے توکر بُوا کے اور زمینی مُرغوں کو صید کرنے بعنے کرانے ساتھ بے مشقّت کے تو لے تقوارے کے بیوں اور بقور اسا گندھک بیلا اور اس گیہوں کو اس گندھک میں جوش دے اور بھر اس کیہوں كومُ فوں كم أكم والے تاكراسے وہ برندہ كھائيں اس كے كھانے كے بعدايك ساعت تك صر کرمے تاکہ وہ پرندسے بے ہوش ہوجائیں۔ ہاتھوں سے پکڑے حائیں طِلسیم کی دانے جوزالقی کو پیس کے پانی میں ڈانے تمام مچھلیاں یانی کے اوپرآئیں گئے ۔اس طرح کر ہا تھوں پکرامی جائیں گئے طلسمے حرامل كويس كواس كامغر تكاف اورباني مي بسيكراور كعراق كعص ركهوشي باجرا ازلكام واس رمسك ادرياؤن كو دهوكروه جوتے ياكفرا وَن جس پردوالگ ہے پہنے اور چلے كہ ياؤں سے جُران ہول كًا. طلسم يخراطين مصے گينٹل كيتے ہيں اس كى يرنى نكال كراس جرنى كا دمجواں نے كرسياہي نبائے ہو كچوا من سابی سے کھا جائے گا وہ لکھا ہوارات کو بغیر حراغ کے پڑھا جائے گا۔ طلسم - زرنیخ طبقی کوٹھسکر باریک بیج شیشهٔ تنگ دمن کے ڈالے اور مقطر سرکر بینے بوند بوندسرکرلیا ہوا اس شیشے میں بھرے اوركسى اندهيرى جلكي لي حاك ركھے بغير حراع كے روشنى ہوكى مطلسىم - كاغذ كى كران بنائے اوراك یں بل کاتیل بھرے اور آگ کے اوپر دیکھے۔ اور بی چاہے وہ پکالے کا غذیبیں جلے گا طلسم جس مقام پراوبر عورت من كے خال سيا ه يعنے كالا بل بوكاسى مقام پر بيج اندام بناني يعنے عورت كے چھے مکان برمی بن کا دانہ ہوگا حلکسم۔ چہتے کہ بیج بگولے ہوا کے ساتھ او پرجاماً ہوجو کوئ اس كوامى حالت مين اينے دانتوں سے پجولے گا ادربا تذبیشک خوک کے بیج کرکے باندھے گا واڑھا من کھانا کھاتے گا۔ طلسمہد لا دسے کیک کرجس کوییتو کہتے ہی ا درنصف پاتین اس کا جس عورت کو ,کھلاتے چین جادی ہوجا کتے گرنصعت اوپرکا باحتیاط رکھے کیونکرامی نصعت بالاکے کھلانے سیصحت ہونا ممکن ہے ورن حیص برگزندر ہوگا حکمسیر لاوے زبانِ زاع سیاہ وخاک عرفن یعنے مسان کی اودبسيون ناخن ابنتے پہلے بروز نذکو دجلا کر رکھے اور زبانِ زاغ ندکوداتوا دکوعلی القبّداغ مُحَدَّامِکُوامِلُا اسيس انزال اپنامعدلعاب دمن ونون انگشت خنصرخود جوکسب پس چپوٹی آنگل ہے کال کرم رایک چزاہم آمیز کرکے ادرابنے انزال میں برابرنخو دکے گولیاں بناتے پیرجس کیسی کوابک گولی بروزنیک

ہوتے چراغ کے ڈالے توہوا اس جراغ کو کھیا نہ سکے گی اور وفع بروانے کے لئے برعلاج ہے کہ شمع کوروشن كرك ايك للنظيم ربج تابس آفتاب كر ركع اوركيراسي طوريلتي موق ككون المرس المحالة اور ركع كون پرداراس كركرد مربعرے كا اور بقولے دوسرے چاغاں جواس چراغ سے روش كتے ماتيں گے ۔ وہ چراغال كا ين حكر دكھتے ہي طِلسسر حمر إع مان كانجلى كولاك اس كى تاميّان بائے اور ہرايك بتى كورىج برايك لدف گرے رکھے بینے برجدار کو توں میں رکھ کے ان بتیوں کوروشن کرے وہ گوسانیوں سے معرانظرائے گا طلسم اگرجاہے کرچراغ آپ ایک دومرے کے ساتھ اران کریں توجا ہے ایک چراغ میں چرنی گرگ اور دورے من مرى كى چر بادادردونوں چراغوں كوايك كركے فاصلے پر ركھ كے روش كرے وہ چراغال اكسى ين الجدك إذان كرب كے طلسم لاوے داوج أى اور لال كرف من دال كرتى بنائے اور جراغ مى ملت جوكوي اس كوس أت كاليسا نظراً ت كاجيسا كون سنكا كواب طلسم يجرى كي جربي اورتيركي بربي ان دونوں کودوچراغوں میں أوال كے دوچراغال روشن كرے اورايك كركے فاصلے برر كھے۔ آپس ميں دونوں جراغ وان كرب ك طلسم يربى كرك ك اور محيل ك جربى ايك جلد لا كيزيج جراع كيملات تام كر واني سي وابوانظرائة كالطلسم _ واسط غرق نهو نهيج بان كي ص كبى كونيج بانى يرفرق بوف اوراً كُتُّ جل جائ كانون موتواس كيس روي كويرها كريا ورزوريدم كياكر عدات ولي كالله الله الله على نَزَّلَ الْكِيْبَ وَهُوكَيْتُوكَى الصَّالِحِينَ وَمَا قَدَمُ وَاللَّهَ حَتَّ قَدْمِ لا وَالْأَرْضُ وَمُنِيًّا قَبْضَتُ كُورُ الْقِيْلَةِ وَالسَّمُواتُ مَطْوِيّاتُ بِيمِينْتِهِ سُجُانَةٌ تَعَالَى عَمَّا البُثْرِ الْوُكَا طلسم رایک رنگ کالیکتی کا دود حدلائے اس کا دبی بناتے ، وراس میں سے سکر کا اے بوکوئی اس مسکر خركوركواوس كى تضيل يراورتمام باؤن يرمل وراون كي يجرفس كى جوتيان بيني جس قدرياني يرجايتكا عرق بنين موكا بكرترف والااس ك أك تفك حائة كالمجرب يطلسم _ بال اور بوست ما ده كات كا زمين من كالمت اور برروزاس كويانى دياكر اس جكر سي كيز كالجما وأك كا طلسم كؤيرا وة كات كابوكون فونا بواسع من من كارف اورم رو زايك ترت تكسياني دياكر عدا ذن الساحا اس جكر سيند فركا جمار أكك كالطلسم- سينك مادة كاديكانين بس كارد اورياني دياكر اس عكر اس كاجها أي كاطلسم مربيك كويي إن كيس كرتعوا ساشرواس ملات ادر گيمون اورجا ول اس من بكلت ايك شب اورايك دن اسى طرح ركھاس، كيدوسكما كركسى ولكي

تعالی بہت جلد دشمن پرفتیاب ہوگانقش یہ ہے۔ واسطے مرکی وور ہونے کے۔ اگر کسی کوبرگ آتی ہوتو یہ ۲۳ م اشکال مشک و دعفران سے کِمو کربساعت بیک مربق کا گردن میں با ندھے۔ اس عَمِرالِهِ سِيرِ گادِن بُرِمائے گا۔ اشکال بیری ۔ مسیح مسیح مسیح کنوع دیگر ادوتیات محب تربرون خرجات کا دوتیات محب تربرون خرجات کا عملیات بیس عمل واسطے محتت کے ۔ایک یج اوپ کی جوبطور ناک کے جور می دو کا ال برجازتكود نعسورة فانخدا ورجانسود فعرسورة افاحاء نصرالله رطيص مراقل جآر ركعت نماز رفيصاور غُلِيُونَ كُلُتُ وَهُوَ مَرَجُ الْعَرُيشِ الْعَظِيمِ مَ كِيْسِ الرِّيص اورنا زي يَت به عِنوَيْتُ أَث اَصَلَّى يَلْقُوتُعَالْ اَرْبِعَ رُكُعاَتٍ لِتَسْخِيْرُ ولان بن فلان على حِب فلان بن فلان مُتَحَيِّهًا إلك حِمْةَ الْكُوْبُةِ النَّيْرِ بُنِفَةِ اللهُ اَكْبُرُ لَسْخ واسط اسورك رادب موزيين معملاكيلا وزيًا أَنْتَابِ كَيْمُكُواتِ اورسفوت نبائے ۔ یاریک اورگائے کے گھی میں بلاکر رکھے اور ناسور کاجس تدرزخم گیرا اوندا ہواس قدر لمبی تبی بنا کے اس میں رکھے ہمیشہ جاریا بخرد زر کرع صفی سوکھ کے اچھا ہوجائے گا تھا ک

کھلاوے ۔ اس قدر فریفتہ ہوکرعقب گذاری دشوار ہوجائے۔ طلسم میجوعورت بے حیا نہایت ہوتو برانا مسٹنبرنی کیا لولاکراسے کھلاتے توسشرم دار ہوجائے مطلسم عورت محدمرکے بال اور مرد کا کہ شرا دونوں کوشکل کے دونولائے ۔ اگرچاہے کرعدادت ہوجائے کھلائے ۔ عداوت ہوجائے گی ریجر ہے آئرہ ہے مطلسم میں کی کہ م اتواریا مشکل کے دوزلیکن آخر ماہ میں برسنہ موکرا یک پھرا بھی بدن پر باتی در کی تراش لیوے کھرجب تک کروہ دیم بریدہ رقص میں رہے تو دہمی ناچا کرے جب کرتھم جھائے تواکسس کو اٹھالائے کہیں پوشیدہ سا بہیں کھا کرروش جنبیا میں ترکر کے جلائے تماشا تے جمیب معاشر کرے۔

دربیان شعبکه ماک زیکارنگ

اگراتب نوب در و بھلا واں وسر کریک جاکر کے میصنہ کمو تر پر کم نرو مادہ دونوں شفید میوں اشیاری ندکورہ سے نقش کرے اور کھر کبوتر کے تلے رکھ دے وقت بجتے ہونے کے وہ نقش ظاہر ہوں گے مشعب میں اگ نومادروسماگه وسکھیامسا دی الوزن الکر کھے ہوتے حرفوں ہم کے اور دھوب میں رکھ دے حرف دور ہوقا الشعبيك و الركيف كومات مرتبر كهيكوارك دو دهين تركرك اورماتون بارمايين خشك كرے اوراك المی ڈال دے پُرا ہرگز نر ملے گا۔ تشعیب و - اتوار کے روز کوے کج رنے لائے اور دھوب اور گو گل کا دھو دے کرکسی قدرخطاس چریخسے زین پرکھینچے جوعورت اُسے لائکھ جائے گی یون حیص ماری ہوگا۔اورس اى جويج كودهوكريل تينون بندم وجائے كايشت جداره اكرايك محتى اور آدهى سياه مرج دراسى بينك پانى ين بسيكراً يُحين لكلت تب وارزه دفع بوجلت كارتشعيد و سغيد دهتوره اتوا ركواكها أزكور دك بغ الانة من اورعورت ك أئين الم تقريب باند صحت إيك روزين دفع بوجائة تشعيد و الربّا ساناب ال ورست روغن چنبيل ميں چرب كرسے اور يانى ميں چو وردے تباسان كھكے كا يشتعب كرج اكريا ہے كريمتى مكان یں درہے توعاقرقرط اورگندهک اورزیج ترکیس پال میں ڈال کرحل کرے اور اس پانی کو دیوار پر ماجس مکان من چواک دے دہاں مکمی درہے گا۔ شعب رہ اگر کھوے کا چربی میں بورہ ارمی طاکر پارہ کان سے ایک فتيله بناكرچ بى قدكورس ألوده كرے اور جراغ نوم رك كوروغين سماب وال كردوش كرے معلوم بوگاكمال المحفل كشتى برسواد دريا كي كركية بن مشعبيده تركيب يهيكر دومُرخ مقابله بابم سي مكراد جول حجة المده يموة ون ب يبت بداكر عا السخ واسط وقع وروكم - يرواسط درد كرك بنايت مفیدوآزمودہ سے تخم کوسے کے ایک تولہ لے کے ایک سیرگائے کے دودھیں جس میں بالکل یانی نہواس مرتخ ذكوركونم كوب كرك دالے اور جوش دمے جس وقت با وسيردود ها قى دے اس وقت بنے اوراوس اس كريبي دو د ووخشكه كها دے يستخر عجب و اگر كوئي شخص سفيد كينزكے كھول كوا و يرنات باكر ايني کواری ورت کے مگائے توا مرام نبانی اس کی فراح اور کشارہ ہوجائے گی نسخ واسطے ور دیم مرب أيسن واسط أده مرك درد كربهت مُفيدي بار باآز مائش بن آياي - آكيشنيز تريين كوهم كول كاس کا پانی دونوں میودا نوپ میں ناک کے بوند بوندگی کائے ۔ آ دھے سرکا در دنی الفور دفع ہوجا کا ہے **نسخہ واسطے** کھو گنے بیٹنیا ہے کے سُفیدزیرہ م دِرَم ،کچور م دِرُم ان دونوں کوبیس کر بیج چاچر کے جبے فارسی م ودغ کہتے ہیں ڈال کے تین دفعہ کھاتے سابھ کوم نعنِل الہی کے شِفایا نے گا یستحر **واستطے سوز اک** ا العِمْ مَا يَرِيْ مُعَمِّر كُمُ اورواسط دهات كِشْت وغيره كرنهايت مُحِرِّب سے ميا كھان بيدنِلفِل وراز الانجي المياز کابل لمیلہ آ کم برایک بانے ور م سلامیت ۳ درم کوف کرھیان کر بکائن کے یانی سے حق کرے بعض خوب بادیک انھی اطرح سے بیں کے گولیاں بناتے اور برابرایک دِرم وزن کے ہررور کھاتے جس وقت اکت سے مثل موسی کے جال کے پھر نے اہرائے قرک کرے نہیں تو صرور کھا باکرے سیخ واسطے چند ہی اربوال کے منتول ہے شادى كاكس وقت حزت برئيل عليارت لام بطالق يخفرك اس نسخ كوبخدمت مُبادك حفزت رسالت بناه صلى الشه عليواً لوم كالم التحاويب سي تعليف إس ادويه كى يمر بيهان محقر الكها كيا واسط سودا ادر صقرا اور دردمتحده ودرد بشت ودروسينه ودرودندان بوت دين ادربوت دماغ اورسوزاك وبرماكونا فعاد دف کرتلہا ورقوتت با ہ کو زیادہ کرتاہے بہت بجرّب ہے ۔ اجوائن خراسانی ۲ درم ، زنجبیل ۲ درم مصطلی كُومى ٢ درم كبابه٧ درم عاقر قرحا ا دِرم جوز لويدا دِرم مُمشك ا درم مجونے چنے ا درم دارچيني ٢ درم بنولتجا ٢ ورم عود خام ٢ درم مشك ا ورم إن سب دداد كوكو ك كرفر هيان كريكتين حقة برابردوا كي عسلُ النحل الملکے اپنے ہا تقسے تور مسلے اورکسی جگریں بھیا کے ساتھ ما فظت کے دیکھے اور مرر وزنہا رکے وقت ایک ورُم کائے نہایت من بفت تک برمزرتش بنی کائ دیادی ہے رہے معاجین سل اطلینی و مگائے والميت نے باوشا ہوں کے لئے بچو بڑی ہیں بعنب الشعلب ایک تولہ ،صمغ عربی ایک تولہ کچم گا ذرا یک تول

جامن کاچھال ڈالے بیکارروزی ترت میں خاک ہوجائے گا۔اور کھانا فولا دکی خاک کا برابروزن ایک روپیرسوز کا دھاروب دیوے۔ اگرگرم مزاج ہوتوجا بنتے کم دینا اگرمردمزاج ہوتو دہی وزن بھاردے ۔ اگر مجیش بری كابوتوجابيّ كرياد توله درن كها دے . اگر بورها بوتوكر جها تول كها دے واسطے بائى كے نيح كھى كے دے اگر سخت بافی ہوتوشہدیں دے استخدامساک کے کشکے کا رور ق نقرہ م رتی پارہ م رتی ان دونوا کوپس کے کول کرکے کول بناتے اور گیہوں کے آٹے ہیں اس کو لی کو یا ندھے اس طرح کر مُرغ اسے کھاسکے کُورُن كالے زنگ كام واسے كھلاتے جب ايك شباندروز تمام گذرہے اس دفت اس مرع كو درى كرمے اوراس كم پید بی سے اس گولی کونکا ہے اور یارنی سے دھوکرنگا ہ رکھے بروقت مجامعت کے منھ میں رکھے جب تک منهیں وہ گونی ہو گات تک ہر گزائزال نہیں ہو گاجب منھ سے نکال سے گاتونسٹرل ہوگا کسخم فوت معدد ادرنگ ددکوش کرے ادرصغراکور فع کرے ۔ واسطے مردوں اور فورتوں کے مجرّب سے ادراگ كسى كم تمام اعصاري وروبواكري اوراشتها يعن بحوك كم جوا وركها نابهضم نربوتا بواس كوببت مخيد ہے۔ گلاب کی کی رم ناگر موتقہ ہ ۔ لونگ س مصطلی روی سر مال چھوس مستکر سر وارجینی تا ا برمي ۲ سرزعفران ۲ سرالایکی ۱ سرجانتیمل ۱ سربادریخبوید ۵ سرپوست نریخ ۵ سرکپودکیری۳ سرکیّا ریشم جلابوا ۵ سرشک ۳ سرحنر ۲ سرورق طلا۲۵ سرآ نوله کسن میرشکرسفید مقدار دوبرابرسب دوایّوں کے سواتے ورق طلار وآ نولدس کی سب دوایّاں ماشوں کے وزن سے پیلے آنولے کوسکھاکر صان کرکے ادریانی کوئوش دے کرآ نولہ مذکورکواس پس ایچٹی طرح سے پکاتے بعدہ صبح کے وقت عم كوشيره بناك بإن مين آنوك كاس شيره كو دالا وريكهك ديجه كمشيره كجيك وكله والموامو الموركم ابن ارکوباریکسپیں کراچتی طرح سے چھان کے کبھرے سے گزارے اس کے بعیر شکر کو قوام دے کردستور معجون بناتے بنوراک . یصیح کے وقت ۳ درم دواکھائے اور پیٹیریا دی وکھٹان کا کرے لیسخ واسطے تصنيع في منوج كے حس خصنة برسوج برطوع ہو يا خصيه نيجے اثر أيا ہو تو جامية كرست بيره بعنگ كر كجتيةً كالركبيّ بّاكهنگ كانرل سك توخود كهنگ جي خوب سے لے كے كميّ بوندشهدا ور كفور اسا چرناس يس الماركرم كرم ليب لكا وب سوج اورخصيون كاورم برطون بوكارا ورنيج الترا باواخصيد بی پرایی اصلی مالت برج درائے گا یسخد واسط مصمیم طبعاً م سے راگرمول کا بیج نها د مفایکا تولسائقاب پان كركهائ كاطعام بضم اوراشتهاصا دق لائع كاء اور تورت معده كيم منع طعام اور توت

وصت کل حاصل ہوشفائے کابل ہونواہ و ہتخص مرد ہویا عورت شاہد مرادسے واصل ہومجرب ہے جملو آ مفيد كم مكات والاست في واسط بادشا مول والاست كترتيب ويجويزكة مين - يدمن - كدو ٥ مير-مغزبادام ٣ آثار نيختاش آدهامير كل تنرآ دهامير كلّاب آدهامير نفركا درشت آدهامير ج زبويير ایک توله بسیاسیه ایک توله ممشک خالص ایک ماشیر زعفران آدها توله رعا قرقرحا آدها توله رومی مصطكى ياؤتوله قرنفل اطرها فأتوله قاقله أدها توله شقاقل معرى أدها توله بوده أدها توله موجرس آدها توله _دیکائے کا کھی ایک بیر رکنم کنوچہ ۳ تولہ ثعلب *معری ۲* تولہ مِغزیخ کرّ و۲ تولہ مِغزیخم خربوزه ۲ توله مغز تخ نبير دانه ٢ نول رورق طلا ورق نقره ان سب دوا و الكوكوفي اوركروكوباريك كرك الطرير شكر سفيدكو قوام يرلاك ايكسيرش دخالص وال كادرمغزون كوككي مينوب بمكون كيموجب وتورحلوا بنات ا در ہرروز صبح وشام دو وقت موافق برداشت طبیعت کے کھاتے ایک تولے سے بین تولے تک اس سے زیادہ مزکعاتے۔خاصیت اس حلوائے مُغیدک پرہے کراشتہائے معادق صاف لاتی ہے اور ج جز کھائے گاآ مِصْمُ كرے گا اوراً پھول كى لا لى دوركرے گا اورقوت نظر كوم فيد ہے اور قوتن با ہ كوحد سے زيادہ تيز كركا گا اور لجرها بيے کواور مغرکوا در توت کِرکواک من اور قوت د ماغ کوزیا دہ کرسے اور نون فایسد کوصات کرے اورشى رقيق ليضة بچلى مونى كوسخت اور كالرهى كرساور ما درة بلغم وصفرا وسوا دكو دكوركرس اور در دمعده اور دُرُولِشت و دُرُدِسينه و دُرُدِكراوروانتوں كے دروكواور تمام بند بند كے درد كو دوراور دفع كرسے اور منری باس ادر بوئے دِماغ کونا نع اور و فع کرے۔ نہایت مجرّب و آرمودہ ہے یسٹھ **جا انکر کی کی تھا** كل رانارترش بعنى كفظانا راكر طيام وتوايك دانه اكر تصونا موتو دوران كارس ليوس ا ورايك توله نقرا ينى خالص ماندى الحكاس كوراده باتحس طرح باريك رتي بوق ب اور رادة مركوركواس محضانا ر کے دس میں ڈال کے کول کرے جب تک کرتمام رس جذب نم جوجائے اس کے بعدایک کو ل کرے اوروز مکوروں میں رکھ کے کیرمت کرے اورا دھامی شکل کو بری رکھ کے آگ دے جب کہ کو بری سب جل طبة اس وقت وه براده جاندى كاكسير جوجات كاريراكسيرى خاصيت سروب اورتب وق كم الرئبة المغيدي عامية كردورتى سة بين رقي تك عاليين روزتك مرايين كوكهلات اورواسط قوت إه وقوت المضماورة وتت معده اورزيا دتى خوراك كے يترتيب سے كراكسير فدكوركو كھول ميں والے اوراس ميں الس المشتنيل مفيداور دواسته باره دالے اور بان كارس اس بي بلائے اور كول كرے جب سوكھ حاليكا

بھوسی اجوائن کی ایک تول مصطلی رومی ایک تول گل " تول راگر " توارجا وتری و تول وارحینی و تول موصل سیاه ۲ توله بخشخاش و توله ، مشک ۲ مارشه ، عبرایک ماشه زعفران ۲ ماشه اور ورق طلا جیسا کردسم ب شهرين مجون كاك بنائد الركيف دارجاب توه توك بعنگ كاتيل زياده كرے كيف دارموكا عطل بيج هيانت احوال عورت كے لائے ۔ دانت گرگ كا اور روغن زيت ميں ڈال كے ريكھے جس دنت جماع كونا چاہے اس وقت تصنیب پرلگائے وہ عورت اپناتمام ماجراا دپر زبان کےلائے گی ہو کچھزیج اپنی عرکے ختی کام کی ہوگی تنام ظاہر کرے گی **طل بڑے بڑ**یا گل کابتنا لاکراو پر قضیب کے تلے جس عورت کے ساتھ محات کرے گابہت حظ حاصل ہوگا۔ امساک اگر کوئی شخص شریار او ڈی کا تازہ بیّا لاکے دونوں ہا کھول اوپرسُلے اس طرح کراس بنتے کے پانی سے دونوں ہاتھ ابھی طرح محبیک منجائیں یوب سوکھ جائیں اس فیت عورت كرماتة مجامعت كرم حب تك كريراغ بردونون بالقون كوكرم مذكر سكا انزال بنين بوكااليفا امساك بربيدي اوردادان كنحشك يعن برطيا كاكوشت دونون برابر وزن لي كم سائة بنيددام ليغي روفي كے بچ بوكرج في نهوف بوتى بلك اور بچ كائے كے كى كے نئے سكورے ميں چراغ جلاتے اور شعول مجامنات ا بوجب تك چراغ جلتار بسے گا انزال منہو گا اگرچاہے كرخلاص مو توجراغ بحُصادے يستخد - امساكى ببت خوب ادرمجرب ہے بوز بور زعفران اسپندا سگند بھار جزدیں ۔وزن ہرایک جزو کا ایک ایک مثقال لیوے ادرکوٹ کے بیچ دو برابر شہرکے التے اورا دھادم وزن گولی بلکے رکھے اور ماجت کے وا ایک گولی کھاتے اور گولی کھانے کے بعد ایک گھنٹم چھے مشغول جماع ہووے عب لڈت پائے گا زندگی کامزہ ا مل سے گا۔ ا**بیضاً کسنخرامساک** ۔ عا قرقرحاکیا براسگندموصلی سیا ہ خولنجان قرنفل خشخاش بھوٹیں بلی ان اکھ چزوں کو کوٹ کرد داکتے وزن شہدہے کراس میں دواکو طاکے خیر کرہے اور حکی بیر کے برابر گو لی بتا جوکوناس کونیا رمنه کھلتے گاتو بڑی توت ہوگی بسند ورست وازمودہ ہے یسٹے وصل عصبیت الركسى عورت كودهات حاتى موتوريسخ نهايت منيدس - أكرشفبددهات جارى موايك بيرشابي للآ خطائى وودرم زيرة سفيدان دونول كوبس كركم خيان كرسے اورتين بوارى بناتے اورتين روز كھلاتے المكس يرميزكوانا لازم ب ينوراك شيريري كعلات ياكردوده روق فرصت كل حاصل بوك اكريم ہوا در دھات بھی جاتی ہونوتین ورُم شورہ قلمی کو پہلے بیسیے میران تیمنوں پار بوں مذکورہ میں ملاتے ا در كهلائة الربر اجونا بوتوسَّات بورى كهلات اكراس سے نيا ده جونا توجود پورى كھولائة كما فضال اللَّي

لونگ ، او تھ اجیل ، کال مرح ، اجوائن ، کالی زیری ان چید دواؤں کوبرا بروزن لے کے ہاون دستے میں کو طی مے ایک اناریانی میں بوش دے جبکہ ایک چیٹانک پانی باتی رہے اس وقیت اس یا فی کوصا ت کرکے يِّ انشار النَّديِّ الحِيْن دِوْرِس اجْمَا مِوكا كِعنِ للغم افضالِ النِّي سے دور مِوكا يستخم أركشك - اوم دوسرے امراض خبیثہ کو بولغ رفقصان منھ آنے کے دفع نہیں ہوتے ہیں - لاوے بلیام سیاہ ، منفید کتھا، نیسلا تقوتها خام لیینے کی سب دوابرابریم وزن لیمو کے پانی میں چار میرتک کھول کرسے اور مقدار تشکل بیر کے برابر گولی نبلتے ایک گولی میم کودہی یاچھا چو کے ساتھ کھاتے ۔ دِن روز تک کھاتے ۔ بادی اور مرجے سے رمیم کرے **ترکیب فرت یا ہ** ۔ مرغ کے ایک انڈے کی مشفیدی اورا درک کارس اور بیاز کارس شہد اور گائے کا گھی سب کور بلجے نے کرم جسی کو کھا یا کرے نہایت فائدہ مندا دریا ہ آدرہے کیسی واسطے تندی شہوت اورتیزی امساک مے جود دہند تفادت کرے ۔ زعفران بسباسہ دونوں بوزن دُیرُره است اور بیربه دی محیار عد دان مینوں دوا تؤں کو باریک بیس کرشهر می آین گولی بنائے ایک گولیجاع کرنے کے آگے اپنے کام میں مشغول ہوو سے نہابت مفیدوآزمودہ ہے پریسیخی ملطان الإجما ادہم کمنی کاہے واسطے ہرایک مردسر دلینے کم قوت کے ہے رجاہیئے کرسب دواکو تمع کرکے تیم کے اوبریس کراور کے طرے میں بھیان کرصاف کرکے ایک تولہ وزن کی گولیاں بنائے اور فجرکے وقت ایک گول کھائے اوراس کے اوپر آدھا سبر کائے کا دودھ بیا کرے کو مجترب ہے مردمو گالیکن کھٹائی اور تیزیائے بادی نہ کھاتے اورسات روزتك عورت كيزديك مرجائ يمويرس ه تولية المكهانه ه توله برطرى سونتمه ه تولرساب چینی ه توله قند کېښېبي برس کاه ټوله گلئے کافنی ه ټوله **لورغ د پېڅر**س دج مغربی کوځوکوب کرکے گائے محے دور هس بھا کے بھا وُل بین مکھائے اس کے بعد کوٹ کے بھان کے برابردوا کے شکرری کے ساتھ المائے اوراً دھا تولى بروزناٹ تەكھا ياكرے ايك سفتے تك اُدھ ياؤ كائے كے دو دھركے ماكھ اور ملاؤمت کرے اگر منٹو برس سے دھات ماتی ہوتو بند ہوگی اور بہت قوت شہوت کی پیدا ہو گی تھوڑی ترت کے لبحرجب كمتقورا ببت فائده بوابو توامس وقت ايك روزا كرسے كھا ياكرے اس كے بعد حيذر وزسے بمفتح بن ذو وقت کھلتے اوراگر دھات مباتی ہوتو دو قت ہرروز کھایا کرے ایک سفتے تک مدا ومست رکھے موافق دستور کے ہوگا نہایت مجرّب وازمودہ سے رلوع دیگر یہ ترکیب اُزمودہ سے حضرت مر ستيدا مكسيسود دا ذريمة الشرعليه اس ترتيب سي كهاتي الركون مجدوا جاف كا دوزخ من حلي كالوا

اس وقت دون می رکھا و رسیل گوری آدھامیریا ایک میرسے اسے آگ دے اور بعر مطا كوبريون كي نكاليه اوركيرايك مات شنبل اوردومات بإره اوربان كارس وال كي كحرل كرس يجب موكو ملت ودوسكورون مين وه كين آدها سرياليك مبريكي كوبرى من وكدكم آك دس -اسى طرح يجتبن وا منبل اورباره اوربان كارس وال كركول كركية آگ دياكري اوربايخ مرنبه آخرى وقت فقاحالي بالتركي رس من كول كريم سكورون مي ركه ك آگ دے كل جاليس مرتبداس طرح تب تيا ديوگا اوروزن بي اس کانیا ده بوگاجس تدرسنبل دیا گیلهاس قدراس کا دزن زیاده بوگاس کے بعدان سب کوسفوت کربے برابراس شغوت کے لونگ اور برابراس شغوت کے زعفران لاکے بچے ایک ڈیباکے رکھے اور واسطے فائدہ ا المكوره كے استعمال كرے - يرتسخ يونان طبيبوں كے اورفيران رہرونے وعنايت فرائے ہيں مرقوم ہوتے ہيں واسط قرتب باه اورزيادتي من وامساك كر بزات محرب بي فرمم درشت بين رري مجوري جا رعد دمنه برجار مجورون کا کول کروس زقوم کان میں بھرسے اور جاریر تک رکھے اس کے بعدایک سیرما دہ گانے کا دوڑا المركم بيست أثارياني ملاالے اور جا انھجوروں كوخالى كركے مائقريانى فركور كے دھوتے بيال تك كروہ سب يان خرب موجائد اس كي بعد جاروام يعض التي تولر كائد كالمى ليكر الى يس وال كيوش دے اورجادوں مجوروں کواس تھی میں ڈالے اور تقوری تقوش کا گ دے تاکہ تھجوری لال ہوجائیں جل شعائيس اس كے بعد كرا اى سے بكال كرنكا و ركھے اور ايك هجوركو چارصقتركى كے ايك حصر مرر وزكھا أن ادماس کی کووکرا ای میں باقی رہا ہو۔ اُسے شیف میں ڈال کے نگا ہ رکھے اگر کسی آدی کو جوجلت کا مرض رکھناگا اس پریکی لگایا جائے اوربعدلگلنے کے پان کے بیتے اس پر باندھے توانشار الندنی الے اچھا ہوگا اور مخت ين كابر كرسرتك من بوكا ورفائده مجورك كلاف كايرب كرقوت باه زياده بدكي اورشي سينت ماؤول پيدا بوگ ادرامساک تمام لاتے گار کرچار بانچ ور تول کونوش کرسے گا۔ او و تير قوت با مامس المبسدولاتي بايخ دِرم أدهاكيّا بموني يخ بليله بايخ درم وه مجى كيّا بمون فتناش كاتجلل دودرم اوركاللا تل چود دم اور قند کېښست درم دان پاپنول دوا د کو کوايک جا کر کے باريک پيسے بعدرسات کولي بنا جماع كرنے كے دقت ايك كولى كھاتے يقرت عظيم بيدا بوگ يهركز انزال نهوكا يستخر واسطے دفع كم کان تی است، اجوائن ۴ ماسته بیول کی چال ایک متی بمرکوٹ کر چھان کر ساستے گولی نبائے اور مردونايك گولى كهاياكرے يرميز كھٹان اوربادى وتيل كار كھے دَمر دَفع ہوگا علاج كعت بلغم

کول کرے اور برکے برا رگولیاں بلٹے اور سات روز تک صبح دشام کھایا کرے برم برود و دو دی مٹھافیا ادر کھٹائ کا رکھے۔ ساتٹ روزیا چوڈ کہ روز کھلاتے صحت کی حاصل ہوگی مگر کھی بہت کھایا کرے مجرّب ہے ۔ **لوع و بگر۔** اس نقش بدوح مثلّث کوہونہایت سُود مندوبغایت مُفیدہے اورکسی جابیج ٹلاقی بیست دربیبت کے نہیں آ امگریہ عاجزنے ٹلائی میں زورعقل دفکرسے دُرست کیا لیکن دو ہندسم علاد داخل كئے ييں سے نقش پروح كوبىيت دريبيت ثلاثى بيں تيا دكيا ہے وہ برہے اور اسنا دفواممد اس نقش برّريف كربهت بن مكريم في مختركيا ب فقط وه نقت برب -

لورع وريكم -اسادفوائدنتش حواكے بہت بين يم بهال بطريق اختصار كليقة بين اوريقش ٢ مح و ابهت عمده ب اور اكر عابل لوك اس نقش ٢ ا

ک طرف بہت ریا دہ نخاطب رہتے ہیں اور چرّب واکٹرمودہ سے ترکیب اس نقش کی اگرکوئی چاہے عمل کرے تواس طرح پرعمل کرے رہیلے بربات لازم ہے کہ وہ شخص نمازی خُدا پرست دوزہ دارما تودخو کے رہا کرے اور ترک جوانات جمالی وجلالی بعنے گوشت مجیلی وغیرہ سے *پرم کریے* اور جالینس دوز تک ہرر د زصیے سے دن کے ۱۱ بچے مک ساتھ وصوکے بین سوسا کو نقش توا کے لکھے اور اس کی گولیال مجبول كے اُٹے ميں بنائے جب كرتمام تبن سوسائھ كولياں بن جائيں اس وقت ان سب كودريا بيں يا ندى بي لے حاکے ڈلے مگرسا تق وصو کے ہو۔اس طرح جالبیس روز تک ایسا ہی کیا کرے اس کے مطالب ولی مب برائیں گے۔ اوراگر کوئی جاہے کہ اس نقش حوّا کو کمال درجے کوبیونچائے تو چاہیئے کہ رات کو عشَاكه بعديه آيت شريف لا إله و إلَّا أنْتَ سُبْحًا نَكَ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ بَينَ لَتَوَّسا لِمُ بارٹرھ کرسورہے می طیصنے کے وقت اورعین سونے کے وقت بی کسی سے تعتگو نرکرے۔اسی طسرح سورہے اور چیج توابیں اُسے نظر آئیں گے اُسے کہی سے نہ کہے گریٹخف کولازم ہے کہ صدق مقال اور اکل حلال بعنے حلال کھاتے اور ستیاکہا کرہے جھو طے سے دور رہے اور اس سے بھی زیا وہ روشن حتمیر مونا چاہے تواس کی ترکیب یہ ہے کہ ایک نیا کھورہ متی کا کسی ریگ کا ہوخرید کرلائے ا درامس کے بیر شیر ساتھ کھیلے کے نقش مواکو کھے گرلازم ہے کہ ہرحال میں وصوبے ساتھ رہے اور شب کو اجس وقت چاہے آیت ندکورکوپڑھے توجراغ کو مجھا دسے پانہیں تواپنے منعر پرکپڑا رکھ ہے اور حریر

اكراس دواس فائده ندوي كل توس جوستدا حركيسودراز بول دون يس جا وُل كَامْكُر جا مِي كُمَّام برس كر كائ بيل مينية يركستى اوركائى اس كے وجودسے جاتى رہے كى دوسرے مبينے سى استتها غالب موگ تیسرے مہینیں برلون اور علّت اس کے بدن سے کل جائے گی چو تھے مہینے میں سفید بال کا لے موں کے پایخوں میسنے میں صُراکے نعال سے کا ہے بال سُفیدر موں کے رچھے میسنے میں عیال کوزب موں ماتوي مهينين شهوت غلبه كرے الله وي مهينے ميں دستہ جلتے مذفحکے نوب مهينے ميں جو كچھ زبان سے كمير كا قبول موكا وسوي مينيفي من تعالى الصدواصل موكا - انشار الشرقعال ادويربهت مجرّب بال بهنكرا أدهاسير بيج آلمرآدها مبرليله أدهاسير بليله أدهاسيركالى زيرى آدها سيرتبعا لوكايتّا أنها سيريخ سنبعالواً دهاسيرال كتكنى وهاسير دارتيني أدهاسير تزيوني خرداً دهاسبر حروبي بمعلانوه أدها ميربعوى اجوائن خراساني أدهاميران سب دواؤن كويبس كرهيلني سي يجعان اورفندسياه وكهنه يتنمين سومالط كوليال بناتيا ودهرروزايك ايك كولى كالتي حكم مصحصرت متى سبحانه تعال كمع عجائبات ديكه كاران كأجرون كوسب برابرانك وزن ليوت كمركب : محضرت مخدوم شيخ لعيرالتين جراغ د بلوی قدس بیرهٔ فراتے بین کر دورکعت نماز بڑھ کے یہ گولیال نبائے اور ہر گولی کے کھاتے وقت یہ وعا بڑھے بِيرُسْ وِللهِ الرَّحْمُ فِي الرِّحْدِيمُ مِنْ فَإِنْ أَمَنُو أَبِاللَّهِ وَرَسُولِهِ لَهُ تَعْمَلُونَ لَسَخْ محجی مسرمیان عمّان خان بیمان لاموری سے عنابت ہواہے ۔ اگریسی کو آبل سرحس کو داد کہتے ہیں تواس کے واسط مبت مُفید ہے لین ہے کریت مروخ م ماستہ ، مروادستگ م ماستہ کھیٹکری کھوٹی ہوٹی ایک ماشد لینی پیشکری کو گوری میں پکاتے ہیں مور تھو تھا بریان دورانگ مور کھو تھا کو بھی گوبری میں مجونتے ہیں ۔الانچی دو دارسفید کتھام مارشہ خاک جو لھے کی ایک مارشہ کمیلر ایک تولرگھی کانے کا ایک تولرايك سوبارياني مين دهووي بغير كائے كم كى كسب اجناس كو لے كے كو في اور كول ميں باديك بنائے اور زج دھوتے ہوتے تھی کے الاتے اور عبنی کے پیالے میں ڈال کے رکھے میں کے وقت سر کے بجوالول كادبرجي كأجمى كهنتم بن لككت انشارالتر ترت سات روزس سوكه جات كا يسركني اچھا ہوجائے گا اوراسی طرح پاؤں پر کے پھوٹروں پر بھی کام دے گا یہت مُقیدتسخہ ہے کیسسخہ س سوزاك وأكشك وغيره بليلزنى الوارشفيد كقاايك توله فيلا تقوتفا بريان وماشه ليق تقويقا كوگوبرئ ين كيونناچ اسيئه ران سب دواؤن كو كيتي ليمون كرس من دويرتك كامل

تراسيب چليل وج كنى كاسجع الرحرف غائب بوجائين تواسيب داوكامتصورب راكرون اصل رین توبیاری بدنی وعارصنه جسمانی تصور کرمے طلسم یہ ہے۔ مصلصلح ط ١١١١ ٢٩ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ عمر طلعواسي واسطے مرا وات ویوی کے یفقش س کا داسطے کشایش کاردنیوی کے بہت مُؤرِّ اوراً زموده بي جابيت كرم انعشش برروزعلى القباح بطبارب تمام م وزتك لكوكركنوهم مي چوڑے بعدازاں ١٧ نفش ١١ روزتك ككي كرياه انداز كرے اس كے بعد حارتقش بطورز كؤة كے ككورك كؤنيل بي چورت ارب - اگر حدق دل سے يعمل كرے درميان دو مينے كے دل مرادما صل موعود ين اراد سالام متواصل بونتش يب مر المستخارة لظام الدّينُ اوليا ر تركيب استخار ار حصرت نظام الدين اوليار بعدطهارت اوروصنوك 10 براربارلااله الآال ريصاوراس منتث كومير بان ر کھے اور جو کھ کہ ترعاب اس پرخیال کر کے مورے اورعدداكياون سيعمل تحريركر فنش يب م DY واسطح باند صف وارتلوار کے داسط بسته كرفة شمشيرك ياتعويذ لكو كربطورامتحان بزبز كالرون مين باندم اورتلوار كاواركر بركز خطانريك كار ١١هـ١١١١ واله ١١١١ ما ١١١١ والهدر واسطع آ ده ورومرك بین کانقش روز ککو کر آشے میں گولیاں بنا کرچالینٹ روز دریا بین ڈلے عال ہوجائے بھرواسطے دقع درخیم مرکے جرب ہے اگر کھ کرمسریل باندھ درد دفع ہوجائے نقش یہ ہے ۔۔۔ واسط نظر بدس تحيير محي أكرينتش مجوج بتريد لكوكوس كسي كم كلي بي باز و ير ما ندھے ہرگز کمی نظرنہ لگے گی ۔

كابارچ ل كراس من تين كالى مرج لاال ك ابنكانون كوشوراخون كويندكر ف اور بانى برلحم لحراية وكدكردم بدم بهاتى بريط بإكرب برشب يدمعول ربيجب كرجالينس دود كذرج أتين اورحفزت رسول الشرصل الشيطيرولم سے اصحاب كام نے سوال كيا كم ياحفرت اس آيت شريف كويم برهيں توبها واصطلب برائته كارتب أمخصرت فيفراياككس فيرشعا بسيجواس كامطلب مراكبابو مر شرطيه بهد كمابل انالحاظ ركع كرجس وقت نقش كو تصفي توكا غذي سوراخ نه بوجات اكر تعوران باریک کا غذیجه رجائے گا توه وعمل کا دگرومؤثرند ہوگا اورلازم ہے کرسیاہی بھی اسینے القص بات اوردریایاندی کا پان آی خود ات دوسرے باعباد برکے اس یانی طاہرسے سیایی بلتے اور نقش کھے اور مدریٹ شریف یں اس کی بہت تعریف لکمی کئی سے اور بہت سے عارلوں کا تول ہے کہ اہم اعظم میں سے اور ہم لوگو ل نے اس سے سب کچھ یا یاہے اور اکثر انھوں نے امن رعمل کیاہے اور ان کا تدعا برا گاہے مگرچاہیے کر گوشت جوانات سے برمیز کرسے تاکراہے کمی مو کل سے کچے حزر زبیو یخے دیوا ندنبن جاتے یا کوکسی اور بہاری میں گرفتا رنہ ہو جاتے سوا اسی نقش بی کارگرومؤ تربنیں ہوتاہے ہر حال سے ہوشیار رہے تاکہ جمیع مطالب دل اس کے برا کیس مقصد بخروخوبى مرائجام پائيس مهايت مجرّب وار موده سے ده نقش سشريف يہ سے ۔ والسط فتوح غيب كح ينقش الم معظم برروز باتله عدد لکھاور فتیلہ بنا کر آگ ين جلات اوراس كى خاك دريا ميس والطلغضيل مغفيتل حقيقى فتوح غيب واستطعابل مے حا مزہوبلکہ کچے روز کے روزینہ مقرّر ہوجاتے۔ واسطخ ببماري معلوم كرنے كے يطلسم بروز يخشنيه والشينبر كورة آب نادسيده بركك كرسات مرتبه مرسع باؤن تك يطف پرامارے اوراکش مے دود لینے کو کول کی آگ میں چوٹردے یقوٹرے عرصے کے بعد حراع کو آگ سے کال کردیکھے اگر جروف سفید نظر آئیں آسیب جن معلوم کرے۔ اگر جوون مرخ ہوں

عدت سُورة نوك كوزعفران سے لكوكواني باس ركھے جلدحا لم ہوجائے ۔ وسي _ اس دُعا بس يہ تاثير ے کہورت کے پاس رکھنے سے حاملہ وا ورجس درضت میں لکو کر باندھیں جلد بار آور ہوجائے مگر ہم ، المرات كولوبان سے دھونى دے كرعمل كرنا واجب سے اور و ، دعاير سے هو هو هو هو لْمُهُنَّدةَ البِهِ وَاصْعَابِهِ أَجْمَعِينَ واسطَّ زيا ولَى وودهك يه آيت ماتَّ مرتب تک برنز ها کردَم کرمے اورعورت کوکسی غذایس کھلاہے بعضیل فکرا دود ھواس قدر زیاہ ہوگا کرتیے ر را كم متيں گے اور آسودہ ہوں گے تولمی دود ھركم نہ ہوگا۔ دُعا یہ ہے۔ بِشیرا للهِ الرَّحْن الرَّحِيْم شَكُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ آمُوَ الَهُ مُهِ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ ٱنبُنَّتُ سَبُعَ سَنابِلَ فِي سُنُكَةِ مِاكُةُ حَتَةِ قَالله م يُضَاعَفُ لِمُن يَّشَاء وَ اللهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ واسطَّى نوح غیب کے _{یہ} براسم معظروقت نیم شب کے ہرروز ٹیرھے فتوح غیب حاصِل ہوا دل بشاہیم الرِّحُمْنِ الرَّحِيثِيهِ كَانَهُ مرتبر لِيص بعدازان اسم يَا عَزِيْنُ لِك بْرادايك سوم تِبهُ كُركياتُهُ دفعه کا دَجِیْر می اکریٹر مورد زبان کرے۔ اگرایک جِدُبطہارت ویاکیزگی بیعمل میں لادے کا بل ہوجاً واسطے تواب میری کے۔ اگراس تعویر کو بروز نیجٹنے بعد نماز ضبح لکھ کے محد حرابہ یا صافر مطلوبیں دفن کرسے خواب طلوب کا اُستہ ہوئین جب نک کرطالب کے پاس مطلوب نرا وہے۔ مطلوب بقرار رسے اور نیچے تعویز کے اپنانام اگرمر د ہوتونام مع والدہ کے اور نام مطلوب کا كرعورت بومع نام والده اوراس كم لكعے اس طرح سے كه فلاں بن فلاں بستم خواب فلان بنت فلان على حك فلال بن فلال بسته كرود ـ تعوير سب اليضماجواس نقش كوبروز يحشنبردهوني لوبان مرح کی دے کر گوشتہ زمین میں دفن کرے اوراس برمن المني كالردب اورزيرتعو بذلكودے م ادرزبانى بحى كهرد ك كرخواب وآرام فلان بن فلاں یابنت فلاں کابتہ مواورمبتلاتے ہ

	11	** 1	T				
ولىت كے	امال ودو	لےزیادتی	ا واسط	20	1.	14	4
ت کے کھروار	ن مال ودولس	واسطے افزونی	يرنقش	10	۷.	20	1.
دمتعال ال	يفضيلايز	ب یاس رکھ	انگونتی	۷.	14	. j•	70
نظم وكرتم يبه	ربےنقشم	يخوش مال	_ مال _	1-	20	4	, 1A ,
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		S		. نقة	مالان	فع جن وشي	
12	۲٠٧	42	ب ۲	4.			
ب ۲	د م	۲ ۶	٠^2	داسطے	ماموا لشراحدا	ست شورهٔ قل	مشت دربيث
43	^2	٢٠	47	دے	وزلكه كرملا	طان کے نین د	ا د فع حن وشد
د ۲	ب۲	~ 7	49				
			ð.	100	/		5.1
J.	~	المحقار	80,	4	1 8	الله الم	4
ول	سر	~	عملا	v důi	4	ر طنا	2
يول	ولم	wh	7	المت	11 du	ر م	₹ů1
ولحر	يوك	ولم	سلي	~	م الم	U) 401	4
يكن	ولم	يول	ولىم	wh	7	لعمد ر	الله
F	کین	ولح	يول د	ولحا	, at		الصمدا
كفوًا	F	کین	ولم	ول	1 ~	يك ول	-
الما	كفعًا	له	يين	آ سا	ر ا	ولم يو	امر
			Print I			ه واسطح مُ	. 11
زيان برلائے	ن نبع والده	وتا مرمطله ر	۽ يِ . ۔ مع والدو	ورنام اینا	میں دالے ا	ربھےآگ	الريين نمك ي
نار بيو تولائے	ر مراسط در مورسط	شخص روايي	35%1	وُنَ اللَّهُ	نَ تُوْعَلُ	عَلَّيْهُا الِدِّيُ	اسم يبسي قُلُ
265 11	ما برت	1111	را) طرور بعد	-11/	21 1016	£1,000	اتواريا منگل كو
مالے بہر	טערטע	مارے چرا	الكر فات ال	1 11	יטונניני		1000
ب كولى جن	وزندكورايك	نائے اور بر	اركوليان	ما دالهولا	تباب <i>میں ۳۱</i>	باے لواہے پیا ا	لكوشى راكع موه
سے کہ جو	ىغرصا د ت	امام ناطق ج	ےنقلہے	وك	مے حاملہ	نهو- واسط	مارے وہ فریفیز

ب	د	1	E	نتع	- वर्ण ।	~
كسو	1	3	80	-	المعمرية	هو
Y	4	3	٤)	50	~
Υ	8	لو	معص	` A >	VV	b>
Y	بنل ا	4	A)	d	4	- 26
6	8	A 196	8	ارور	و	,
5	Ь	~=		وچ	8	1
ياسلطاد	ياسيحان	ياديان	ياحنان	يامنان	يارحيمر	ابادئ
1500	12511 4	ما				ب
الرَّحِيُمِ الرَّحِيمُ			Cur.		-0	ف أ رحيا
انِالْحِكِيمُ			مزيزالحكيم	وْت اللهِ ال		موزت ا- بضأ الا الى
ان الحکیم لاصور ن تم	ت ينى وَالْعَرُ	یخن حدیک ونظر کا خلل ر س کوکر تا ہوں ا		خ ت الله الد م محصن حصير دمما بداس پرک ^د درم نوسش ف	یر تو ہے۔ رکے کردے	جنا الاالئ اور ب پڑھ

برایا بری ہو کربے قرار رہے نقش منظم یہ ہے ، واسطے تبلانے چور کے اگر سائل پو تھے مع صلى كا كريزيورى كى بسريورورت ب يامرد بيات من من من من من من اعداد اس يوم كريم المعلی مرم ممر کرک دومران دے اگرایک رہے تورم دے اگرا ومه وه المح وه و ربن توعورت البيضًا الرسائل إهي كرجورها كل ميايغ چلیتے کہ اعدادنام ماکل مع اعداد روز بھے کرکے تین ثن طرح دے اگرایک رہے توج دیم سایر تعقور کے لے ادراگردَةُ رس توكونُ شخص اى كفر كاب راكريّن رس توفير شخص نے مال جُرايا مؤكا - البصَّما - اكرمانُل يدييكم فلان حورت مجهر سيحبتت وكمتى ب يانبيل راسى طرح اعدا واسم سأئل اوراعداد أك روز جمع كركة بين حكم طرح دسے اگرايك رسے تواينے شوہر كو دوست دكھتى ہے اگر در وربي توعقت كوموني مانتی ہا*رئین رین نور دغر کو چاہتی ہے ۔ واسطے در*یا ف**ت غالب ومعلوب** الرسائل بويي كفلان شخص مجرسة خصومت ركعتاب اس يظغرياب مون كايانهي ربحساب الج اعدادنام سائل واعدادام روزجع كرك وترجك طرح دب- اكرايك رب وتمن برطعرياب و- اكم ذخرین تو ڈنمن بالاظنریاب ہو۔ **واستطے دریا فت خیر راست وغلط کے ۔**اگ سأئل پوچھے کم فلاں شخص پزجرلایا ہے راست یا دروغ ۔ اعداد نام سائل داعداد نام کن روز جمع کرکے دَدِّعِمُدُ طرح دِسے اگرایک دیسے جر باطل ہے اگر دَوْرِی توسی سجھنا چاہیے ۔ واسطے کھو**ڑے کے** والواور تحوير سے كے ريد دمائيں واسطے داكب ومركوب اعتى بروقت سوار ہونے كھوڑ ہے ا مسنده کلام رتانی! دا فع ہر بلاتے جسمانی بعا گےشیطان اس کی برکت سے برگزر دلوکا نه سیست کا اك روايت ين يركعها ديكها كمعلى خ مرتفظ نے فرہایا تما گلے میں پرنغشش ڈلدل کے کوئی آتی پنیں بلا امسس سے فرس اور فارس اس كا بومحفوظ دونول حرمت سے اس کے ہو کاوظ ذيل ابسيات يس بحيث برصنور اب اس تعش کلہے یاں مسطور

أبن نے إس كو بھى كھول كے ديكھا۔ إس ميں بھي سيوائے بسم الشركے كچيد ند كھما تھا ، پورمجھ مجاراً يا اور تعويذ في نع ذكي أي في صفرت أستاد كي صفور من عرض كار من في توبرك مجرايسا كام مركون كادر مجي توندكه ديجة يحفرت فياورتعو يذلكه كيانده ديا اورجُنارفورًا جانار بالجرين فياس تويدكوايك رس کے بعد کھول کے دیکھا، تواس میں بھی بسم الشری کو دیکھا۔ تب الشر تعالے کے نام کی عظرت میرے ولين قراروانعي أي اورين في التدنيوا الع كما م كرزر كى كااحت رادكيا يم في أرقص التي تحقيق بركت ليم الشرب يعض صالحين في دوابت كي ب كبوكون لب التداريمن الرحم الرحم الديم الدوار إم مره اوربر برار کے بعد دورکعت ناز بڑھاور درو دیڑھے اورابی مراد مانکے بجراب الشرار ممن التحيير براج اس طرح باره برار لورسے كرے اس كى حاجت براً وسے كى خوا ہ وہ كچھ ہو كم خدائيتنا بركت بسمالته واسطة خصنول عرتت اور عظمت فيحشخ الدبح سراح نے حسب اشارہ بعض صالحین کے ذکر کیاہے کہ جولیٹ مراللی الرّحمیٰ الرّحیب یُروُ (چية تشونچپس بار لکھے اور جو کوئی اپنے پاس رکھے الشر تعالے *اس کو*ایک ہیب اور عظمت عنایت فرخا

شورة فالخيك فضايل اورفوائد كيبيان ميس

صجمين مين ثابت ہے كرجناب رسكول الشرصل الشرعليدوا كردلم نے فريا ياكس ورة فانحرابك السا رقیرہے کم ہر بیاری کو دفع کرتاہے اور رقیہ منتر کو کہتے ہیں **طر لی و**صو کے بلانے میں مقورة من مخد کا واسط شفاك سُورة فالحري في الكربات يرب كرحروت اس ك فرا فرا الكوك باك بالىين د حوكى بما ركوبلائے يجر كم خوائے تعالى شفا پائے - وار مصر كے ورو كے ليے ^{داڑھ کے} درد پرمئورہ فائخ دُم کرے بحکم فٹرائے تعالا شفایائے۔ واستطے شفائے مرکیج سم الابار المودة فالخر بره كے فيرى شنت اور فرض كے درميان ميں در چيشم دالے كا انھ پردم كرے علم فدائے تعالے شفا ہواد رام اص مے تے بھی یہ نافع ادر برب ہے ادر میں ب بار ہاس كا جرت اواب واسط محقوطي مسا فرك مسافرك ددانهوة وقت اس كي ييمام ارسورة جهل كان كے اسفاد كھنے كاس نسخ مختصر مي گجانش مہيں ہرايك امرس مُفيديدة وَاُت اس كما جبل كاف منع دشام ياكر في كتبله طالب دنوى وأخروى حاصل بينك عم فيميل كان كوبيت فرب بيا كِنْكَافُهَا كَكِيْنِ كَانَ مَنْ حَكِيًّا كَفَاكَ رَبُّكَ كُمْ يُكُفِينُكُ وَاكِفَ لَهُ وَ تَكَرُّكَدَّا كَكَرِّالْكُرِّ فِي جَبَلٍ تَخِلَىٰ مُشْكَشَكَة كَلَّتُ لَكَ الْحَلِكَا يَاكُوْكُبًّا كَانَ يَعْكِنُ كُوكَبَ الْفَكَسَكَا كَفَاكَ مَا إِنْ كَفَاكَ أَلْكَاتُ كُنُبَتَهُ

بسمالتٰد کے فضایل اور منا فع کے بسیکان میں جناب دشول الشرصلى التدعليه واكهره لم نے فرما یا کہنو کا م لبسم الشریے شروع مذکیا جائے وہ بد برکت ہے اور مجر آب نے فرایا کرمس وعلے آگے ہم الشرار حمن الترجم ہووہ قبول ہوتی ہے۔ وقع وروسسر م بركت بسم الشرروايت سي كربادت وروم نے كرنصارى تقاصفرت عمرصى الشيخ كوكلماكم محم وروس ايساريةا بي كركهي افا قرمنين موتا كوني دوالمجه يعيج دو يحصرت عمرضي الشيعة بفي الم كوبي اس كم بإسس مجیع دی جب اس تو پی کوسر پرر کھتاتودردس تھم جاتا اوردہ ٹو پی سرسے اُتارتا بھر دَردیس ہونے لگتا۔ إِس كُوتَعِب مِوالَّوْ فِي كُوادُ عِيرٌ كُرِيكِها تواس مِن يِنشِيراللَّهِ الدَّحْمُ فِ الدَّحِيثِيرِ كُلِي إِنَّ اوركِينِين النَّرِيكِ إِن اوركِينِ الدَّكُونَ السَّكِيمِ كُم النَّا السَّكِيمِ اللَّهِ الدَّحْمُ فِ الدَّكُونَ السَّكِيمِ كُولُ السَّكِيمِ عَلَيْ اللَّهِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ السَّمِ السَّمِ السَّمِ السَّمِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْمِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْمِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْمِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْهِ السَّمِ عَلَيْمِ السَّمِ عَلَيْمِ السَّمَ عَلَيْهِ السَّمِ عَلَيْمِ السَّمِ عَلَيْمِ السَّمِ السَّمِ عَلَيْمِ الْعَلِي عَلَيْمِ السَّمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ السَّ كوكيا التادين بي كرس كايك آيت س مجهد الشرقعال ف شفا دى - عدم ما تير فرير بركمت المسم الشرددوايت بي كرمفرت خالدين وليدرض الشرعند في بهرقارً ل بسير الشراليّ من الرّحن الرّحن الرّحي كبركري لياد د كجدا ترنه بواا وروه كا فريوز برلات تقصم لمان بوكة - وقع بحا البيركيت منهم التم فقيراحدازني كوبخادستديدلاس بهوا الخول نے اپنے اُستا دحضرت عمروبن سعيدسے کمان کے کھريس انشرلين ات تقے حال بیان کیا انفوں نے ایک تعوید کھودی اورکہا کہ کھول کرمت دکھیو۔ کہتے ہیں کسی نے وہ تعوید باندها فدا امرا بخارجا ماري بعداس كيس في تعويد كهول كرديكها أس الكها كها الله السرو من السوي يميرة مرب دل من كيمة الين كريس مجما تقاكر كي عجيب وغريب تي دُعام ولي السم الشركوبسبب كرت استعمال كاتنا نرسجهاكه اس سے ایساعجیب اثرظام رمو يجرم محمه بخاراً ا اورتعوید فی اثریز کیامین حضرت استاد کے پاس گیا اور حال بیان کیا۔ انھوں نے فرایا کرئم نے تعوید کھول کے دیکھا ہوگا۔ میں نے کہا ہاں ۔انھول نے اور تعویزلکھ دیا اور اپنے ہاتھ سے میر سے با زو برم انده دیا اورکهاکداس تعویز کومت دیجیدو بخارم راسی وقت جاتا رہا۔ بعد چندروزے

برگادا لے داہنے کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت کم اچھا موجاتے انشار الٹر تعالے واسطے كُمُ كرده مسا فريك اوال مُسافرواه بمول جلت اذان كي ضلت تعلك أن راه مجعات والسطيم خفرت كنابول كم ميح مسمر ب كرجناب رشول الترصل الترعيد والروم نِرْاياكَوِشْخص بعدرِ زازك سَبْحُانَ اللهِ ٣٠ بِاد الْحَمْثُ كُلِلهِ ٣٣ بِاراً لللهِ إَكْثُبُومُ س ارثرها ورواسطاتام سيكوم كالله إلَّا الله وَحَدَّدٌ لا كُلَّ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه وَلَهُ الْحَمْدُ لُوهُوعُلِي كُلِّ شَيئٌ قَدْ يُورُ لِكَ بِالرَّبِيهِ أَسْ كَسِسَ كُنَاهُ يَخِينُ مَا يُسْ اندکف دَرباکے ہوں۔ واسطے کشالیش رزق اور محفوظی آفات سے پردمنا ناز كيد كقت ل جَاء كُ مُرد اسول من أكفي كم الخرسورة تك ير ع كثابش درق الم محفوظ دہنے کو آفات سے مُفید ہے طرا**بقہ نماز واسطے قراحی رزق ک**ے۔استغفارے جسطرح گناہ بخشے جاتے ہیں۔اس طرح درق کی بھی کشالیش ہوت ہے ۔ترکیب بیہے کہ ذور کعت إناذاس طود يركيهيل دكعت مين الحديك بعدايت وَعِنْدُكُ لأصَفَاتِحُ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهُا إِلَّاهُو ٱختك اوردوسرى ركعت مِن وَمَا مِنْ دَآبَ فِي إِلَّا يُن الْأَرْ مِن إِلَّا عَلَى اللهِ يِذْقُهُا آخر تك يُرْه ع يهراً سُتَغَفِّمُ اللّهَ الْعَفُومُ الدَّحِيمُ بِكِرْت بِرْمِ درْق كَانُوب مسْراً في مود د فع مُقْلِسي كم بيان مين سوًّا الله حول ولا فويَّة الأبالله العُلِيّ العُظِيمُ مرد را پڑھ لیا کرے پھیشہ توانگر دہے تہی فقر اورمغلسی اسے نصیب نہودے۔ **واسطے دفع مجار دعج ا** کے۔ ینقش ایک یاک کچرے پر کھھے ایک انٹرے پرلیسیٹ کے انڈے کو پیکا کے بعداس کے کھلاتے ادم چھکے اس کے اکٹو کرکے ایک کیوے میں لیسیٹ کے بازویر با ندھے بخارسے انشار الٹر تعلیے شفا پاتے واسطفرنجا لرمع ربخارواله ك معمر اذان اور اقامت أنكلي سے لكھ دے خدائے تعاسے شفارے واسطے ورد ڈاڑھ کے داڑھیں درد بروساس برليكل نباء مستقر وسوف تَعْلَمُونَ لَكُورُكُودِ فِي وَرَّا دردِجا بَارتِ-からまつ والسطے در دحیث کے ۔ انگر مقروم

فالخدريد فدائم تعالى اس مُسافر كومفوظ ركها درسلامت بعيرلادے ستور ٥ ليسين ك فوامد کے بیان میں حصول مطلب شکل بزراج مسورة لیسین ام بارجس ماجت کے لئے اور پوری ہو۔ فقیم علی بن قام حکمی نے لکھاہے کمیں نے ایک شکل حاجت کے لئے سور والیتین کوام بار برارها الشرِّعالى نے دہ مشکل آسان کردی۔اورمطلب حاصل ہوا۔واسطے قصرات محاجمت کے وارمى في مبيح سندروايت كى بيركرجاب رسول الشرصلي الشيطيروا كروم في فريايا كروكوني مورويين کواڈل روزیں پُرھے اس کی سب حاجتیں پوری ہودیں ۔ واسطے حصول مرا دیکے می ورہ الیان اورسورة مك يرصابعض علار كفريايا ب كرسورة يسين بس مغطا الرسمن يرسيده بالتدى الكليال بندكر سااو إرتفظات ريايس إتفى يجرشورة ملك بلهص الرحل برسيده باتفى الكليان كعوف اور برلفظ الشريال باتقاك راوركمون بنركرنا تجنكليا بندكرس يجراس كراويركي أعكى ربيرزي كالمكل اوراس طرح بندكرس رجس مطلب كے لئے يمل كر بے بنفسل تعالى الري شك وا حدث عالم بحق قبول موسكو خدا تعالى سے درے ادرسوات بهلان مردمان الحرير آية الكرسي كوفوا مرسح سيال ميس روات كوآيترالكرى مِر صنى الله الله عن الله وسن الله وساء المعلا كما زيك _ أيتراككرى كيرشف كافائده اورمنن نسائيس ب كرجناب رسول التصلى الشعليه وأكرو كم فراياك موكون آيترالكرى برفاز كع بعد ويرهي بعد مرف كعم بشست بين داخل بمووس حجعرك دن بعد فان عصرى آبزالكرسى يرمضا واستطا ترعيب اورقبوليت وكاك بينظيره وامام نووى في فعنا ك اورضافع أتية الكرى مي كتاب نوب تصنيف ك بيداس مين لكها بي كرجوكونى جمعه كدون بعد عصر كم خالى مين تين سوتيره ارائية الكرى بره اليي خرو بكت ماصل وكرقياس من ديت ف يعدومبت مبارك عدديد-مرسلین کا انبیار میں سے اور مددہے امحاب طالوت کا اور اصحاب بدر کا اس عددسے جو وظیفہ کر ہے مہت ا خروبرکت یائے ج**ورول** اورا گ لگنے کا حفاظت کے لئے آخرا خرصورہ بنی اسرائیل بینے قبل الحکمه لگ لِللهِ الَّذِي كُورَتُّغُينُ وَلَكُمُّ التحسر آيت مكسموت وقت يُره لياس وات وري سے اور آگ ا للنے سے محفوظ رہے اور وہ اور اس کا مال واو لا دحفظ الہی میں رہے ۔ **واسطے و قع جنول س**ے الك جراجون كور كرت تقى يحفرت الوزيدين الم رصى الشرعنر في كرو إل ك عاكم تقد فر ما ياكم بروتت اذان كاكزت دكين يجون كاصدمه دفع بوكيا اور يجري وبال نظر مرك _ واسطى وقع مركى ك

مَّةُ فِي مَا لَنْهُ مِإِذْنِ اللهِ تَعَالِى فَعَمَلَتُهُ لِعَوْنِ اللهِ تَعَالَىٰ فَعَمَلَتُهُ لِمُطُونِ اللهِ تَعَالَىٰ الْمَتَهُ بِلاَحَوْلَ وَلاَقُولَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَمَلَتُهُ فَاسْتَكُ ثُوبِهِ مَكَانًا قَصِيًّا إِنَّمَا أَمُونًا إِذَا إِذَا كَشَيْئًا اَنُ يَتُعُولَ لَهُ كُنُ نَيْتِكُونُ فَسُبْعَانَ الَّذِي بِيدِ إِمَلَكُوتُ كُلَّ فَيْ وَالنَّهُ تُرْجَعُونَ سُجُانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا كَصِفُونَ وَسَلَّا مُ عَلَى الْمُوتِكِينَ وَالْحُكُ مُن كُلِلْهِ وَبَالِكُ لِلْمِ يَن كَلِيهِ انشار التُرتِعِ لل عمل و مات اوراد كابيدا بوت واسط اسقاط نرم وفي حمل كرايت ولينشو افي كه فيه م ثلث ما تكة سِنين والدارة المنعاً قُلِ الله اعْكُم بِمَالِ بَنْ الكه كما ورتعويذ بالح عورت ك كلي من بانده بفضاراً من اسقاط منهو واسطے تو لدئسپر تو كشى روك رئورة يوست صاف ادر ميج اين كھے كوئ تعلیم فرائی اس کے پڑھنے سے کسی قیم کی مقیبت یا لکلیف ہوتے دفع ہوجائے برائے وقع مرات وقع مرات اللہ کے باندھے بنصله تعالی بیٹا نوبھورت سعید کیرسیا چا لور کے جوبانور شرارت کرتا ہوتواس کے کان میں براکیت اُفغیرکوینِ اللّٰہ یَابُغون کو کھا اُشکرا اللّٰہ الام رنام ضیر جنابِ الهی بینے بُرے کاموں سے محفوظ دیسے پیدا ہو **تند بیر قا ور ہونے مرد کے** مَنْ فِي السَّمَوْاتِ وَالْاَمَ مِن طَوْعًا وَّ كُنْهًا وَ النَّهِ يَرْجِعُونَ بِرُهِ اسْ ما نور كى شارِيا | ا**اوبرعورت كے** حضرت حس بھرى سے ليگول نے ايک مرد كاكماس كابيا ہ ہوا تفاحال كہاك عاتی رہے۔ البجہ الرس اور سورة لابلات كا واسط محفوظى مے جميع آفات سے بعصے علمار نے 📗 وہ عورت برقا در منہ ہوسكا محضرت نے كہاكہ در اندسے بھنے لاؤ۔ وہ لائے۔ آپ نے ان كا چھلكا أثار كهاب كهم فيعل إربا أزمايا بي مجرّب ب - آيتر الكرى كرسن كلف سي بيل ره علي بنكر كوكا السّمَاءَ بَنَدَيْنَ فَهَا بِأَيْنِ قُلْاً لَمُونِ مِنْ عُونَ لَكُها اورمردكو ديا اوردومرے اندے بعرنة تري أنت اس نهر من سفرس بيلے لايلات برصناامان ہے ہر شرسے ۔ ولم من الكرون مَوَ تَشْنَهَا فَيَعْمَ الْمَاهِ لُونَ لَكُو كُونَ الْعَرَاتِ كوريا وَركها كركا الا وَبِها كولا اوركها كولا الله عند وولوں يها ولان كوك وعلى جب وبهن كوياه لائت تورد ما يرسط الله كم الين استكك خيركا السط فبول مولى وعاكم الله اللهام اعظم ب الريكمال اعتقاداور صدق دل اوريت وعظمت ادر المنورقلب سے اس نام كوير هر رُمامائك بينك قبول بوريا حَتّى يَا قَيْتُومُ مُلَا اللهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا اکرت سے پارھے دل اس کا زندہ دہے اورعقل کا مل رہے ۔ قریری کے جھیو تنے کے لئے التش مرقومة مخت كوكم برضلع بن هم بين باك منى كرمن يرقيدى في إ ذن ركفا بوا دراس منى كوياك

لخة پردكه كے ساتوس ساعت جعوب كرساعت مس 14 ہولفتش لکھے کھراس می کوکٹرے میں لیسٹ کے پاک جگر مفتری برقریب گورے وغیرہ کے رکھ دے 110 بفضل تعلي قيدى جلد تھيوط حائے -

كم أكمون عد لكانا واسط ورديم كوليص صالحين كونوا وحصرت خصر عليات الم ساملاقات الدي -المعول نے کہا ہوشخص دونوں انگونگوں کے ناخن چوم کے اپنی دونوں انتھوں پرلیگا تے جس وقت مؤزّن كه _ اشْهَدُ أَنَّ مُحْمَدً لَا السِّيوالُ اللِّيوادرمَوْحَبًا بِحَلِيْنِي وَقُرْمٌ عَيْنِي رَرْشِهِ مفوظ رہے۔ واسطے دفع آگ لگنے اور آندهی کے مدیث یں ہے کہ جب آگ الك كيركم وكركيراً أل كوكما دے كا - اذان بوقت آك لكنے كے بوكستے بي ماخذاس كا يى مديث بوكن ے اور ندمی اور معیبتوں کے دفع کے لئے بھی اذان مجرب ہے ۔ وعالتے محصف الدال نواج تحت عليات لام نے بعض صالحين كونواب من واسط دفع بركليف اورمصيبت كي يد وعكام يَا لَطِيْهُ كُنِ بِخَلُقِهُ مِاعِلِيْهُمْ بِخَلُقِهِ يَا خَبِيرُ مِخِلُقِهِ ٱلْعُمُدُ فِي كَالَطِيْفُ كَاعَلِيمُ كَاخِيرُ وَخَيْدُ مَا حَبَلْت هَا عَكَيْ فِي يعديث الوداوُد في دوايت كل ب واسط حمل عوارت كے محرّب سے عورت كے مارد بونے كے لئے چاہئے كجرب ورت ميفن سے نہائے توالك بركا كابخ فرب يرورده فن كرك سب كوايك دليجي من بكائة ادراس كاآب يخبى كرتفور اركها بو دن مين عورت لى لے اور ير آيت شريفراكي برتن ياك ميں صاف لکھے اليسے كركوئى حرف مثان ہوا وريانى سے وكھو كے عورت كودقت جماع كے بلاتے انشار الله نعل لغ صرورها لم بهوجائے محرب ہے اوّل سورة فاتخب درُود سُريف اورلِعداس كے - إَنجُه كُ هُ وَنَمْ حُطِّي كِلْمُنْ سَعُفَصَى قَرْيَتَ تَعْ فَلْ صَنَظَعُ اوراس كي بعد إنها أناك سُولُ مُرَبِكِ لِاهَبَ لَكِ عُلاَمًا زَلِيًّا قَالَ لَذَ لِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوعَكَ آهَيِّن وَلِجَعَلَهُ السِّهُ لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِّنَّا وَكُانَ آمُسُلًّا

لتوس نستاوين اليصكا عبار تكريان انجرى ايك بكرى مذبوح كنون سع آلوده كرك اورير وما أيشف ا الْبَرَا غِيْثُ السُّودُ إِنَّكُمُ مِنْ جُمُلَةِ الْجُنُودِ الشَّمَدِيُ عَلَيْكُمُ وَالْوَاحِدِ الْمُعْرُودِ الدَّ ٱهْلَكَ عَادًاوَّ لَنَّهُ وُدَانُ عَنْمُعُواعَلَى هَنَا الْعُوْدِلا يَبْنَى مِنْكُرُ وَالِدُّ وَلاَمْ وُوُوْدً ر در سے جاروں کونوں میں گھر کے رکھ دے سب بیٹوان لکر طوں پرجمع ہوجا دیں بایں سنہ واکران میں سے کی کو نمارے ۔ واسطے کشا د کی مرو کے الرکس مرد کو عورت نے بند کر دیا ہو توسُور ہ کے نیکن الَّذَنْ يَكُنُّ هُذَا دايك بأك برتن بين صاف كصي كركونٌ حرف اس كامثان بووے اس كو دھوكے بيتے اور اس طرح تین دن کرسے انشار السُّرتِعا لی کھل مباشے اورعورت پر قا درمہوجائے۔ واسطے محیتے ستحر وغير ٥ سسے بخفف د تت طلوع فير بيشه نها يا كرے اس كوجا د دا نر نه كرے ا در نظر بدح ق وانس كى تر ہوا در تندرست رہے اور چیرہ اس کا نورانی موجا دے اور وعااس کی تبول ہو وے اوراس برکسی کی بدوعا اثر رز کرہے۔ واستطيم حبّبت مُح شب جمد من أدهى رات كوير آيت فإنْ تُوَلَّوْ افْتُلُ حَيْبِي اللهُ لَا لِلهُ اللّهُ واللّه عَلَيْهِ تَوَكَّلُتُ وَهُوسَ بُ الْعَرُشِ الْعَظِيْمِ مِن الرَبْطِ الرَبِي اللهَ اللَّهُ مَا أَنْتَ الرَّبُ عَنْمِي مِنْ فَلَانِ بُنِ فَلَاتَةَ اَوْفَلَانَ لَيَ بِنْتِ فَلَانَةٍ اَعْطِفُ تَلْبُهُ اَوْقَلُبُهَا عَلَى وَذَيِّلْهُ اُوْفَرِلْلْهَا اِلْنَ اور بجائے فلاں بن فلانہ نام اس شخص کا اوراس کی مال کا لیے مب کی محبّعت اور تا ابعداری منظور مواور فلانہ بنت فلانراس لتے ہے کراگر و عورت موتواس کا اور اس کی مال کانام لیوے وہ شخص اس برمبر بان ہوجا دے اوراگراں کانام نرمعلوم ہودے ابن سی ایا بنت ی اکب دے عاطوں کا بیمی طریقہ ہے عمل و وکم حَمْبِ كُلِّ اللَّهُ أَكُبُرُهُ ٥٠ باربسُ بِم اللَّهِ الرَّحْمُ فِي الرَّحِيبُ مِن الرَّاكِيةَ ٱلْكُمُ سِيمُ إِخُلَاصُ مَعُوْذَ تَبَنُ ايك كا فذرر لِكُمْ اَللَّهُمَّ اعْطِعتُ قَلْبَ فَلَانَا ابْنِ فَلَانَةً أَوُ فَلَائَكَ فَينَتِ فَلَانَ يَعَلَى إِنْنِ فُلانِ ا وَينت فُلانِ مَلْ مَقِ لَكُم اللهِ اللهِ اللهِ الم مطلب حاصل بويسك قلان بن فلانه ك جكرمطلوب كانام اوردوسسرى حكرطالب كانام لكه عمل الميمرا حنب كاليك حلوب في كرف برلفظ بدوح لكوكر صدي كيلاد و واستخص كوبهت الماسة لقادريبتاس مع بتت كرار واسطع وقع بعض جنداسخاص كم جند اتخاص يم الرُّبُفض وعداوت بوتويه آيت - وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُ ورِهِمْ مِنْ غِلِّ كِمَاكُنُمْ تَعْمَلُوا تك ايك حلوم كم ممكوف يرس كه قلم من لكه ما ورائعين كهلاد م يحكم خدائ تعاليا متلح موجا وم

برات ربائ قيرى - مَا شَاءَ اللهُ وَلا قُوَّةً إِلاَّ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ حَسْبُنَا اللهُ وَنِعْمَ الوكيال دوبرارايك بطيرين برمع تيدى بهت جلدر بالى يت مجرب وآزموده ب، آسيبب ثروه اورمركى والے كے لئے يانى پرشورة فاسخدادرا يتراكرسى اور باغ اكت اقل مودة جن كى برهد كم د م كرس ا دراس كم مفري هينيا ارس يفضل تعالى ايمَّا بوجات ا ور أسبب نده بربش بمالله الرَّحْلِن الرَّحِيمُ المصَّاطَة طَسَ طَلَّمَ المَسْعَصَ يْسَ وَالْعُرُ إِنِ الْحُلِيمُوحَمَّعَسَىٰ قَ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُووُنَ بُرُه كُرُم كِر. فورًا ايتما برحائے اور کھرکھی آسیب کاخلل مزمودے رواسنے کا ن میں آسیب زو ہ یا مرگ والے کے اذان كيداور بائيس كان مين اقامت تواجها بوجائے - فاكدہ مينتك كا يحب تفض كے پاس بینگ ہواس کے پاس مین نہیں آتا اور جو آسیب زدہ کو ہننگ سؤگھا دیں۔ آسیب وفع ہوجا وسے ۔ قوت ما فنظر كے لئے يسورة البولشرح چينى كے برتن ميں كھ كے دھو كے يتع بحكم ضرا مانظان كاتوى بروب واسط حصول مرا وكے جدك دن الله در يبغ طارع آناب سے غوب آناب مك رويقبله با وصوتنهان ك مكرمي بيني اور ياالله كاكتمن يرحتارب سات جعدرابرك بھرالشریے ابی دُما انگے بے شک ماصل ہو۔ واستطے محفوظی ظالم اور سر تکلیدہ سے لئے مننت فجريس وتخص الحدك بعديهل دكعت بس المنشرح اور دوسسرى بس الم تركيف بجرهاس دن ہرظالم کا پھاس سے کوتاہ رہے اور ہر برگائی اور ہرنگلیف سے محفوظ رہے ۔ **واسطے محقوظ اربیت**ے ملیات سے او درل رولا ۱۲ رخ مبینے کی لکھ کر گھریں رکھ نے گھرآگ سے اور جو ہے اور جورسے مفرظ رب ادرده سب جرز ب محم مدائة تعالى سلامت رب واسط محفوظ ربين كهيت كطيري عارقون بن يرايت وَإِذَا لِوَكَى سَعْى فِي الْأَرْضِ لِيمنْسِكَ فِيهَا وَيُهُلِكَ الْحَرْثَ وَالْكَ وَاللَّهُ كَا يُحِيبُ الْفَسَادَ لَكُع اوركسيت كعجادون كونون بردفن كرب انشارال تدتعالي وه کھیت اللہ استعفوظ رہے لیبووں کے وقع کے لئے تفسروا صدی من کھا ہے کاک بالے بان پروکما لکا اُن کَوْ کُل عَلَى اللّهِ وَقَدْ هَدُ فَاللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ وَقَدْ هَدُ فَالسُّبُلَنَا آخراً بِسِبَكُ مِاتَّ بِام برمع برك - إنْ كُنَمْ النُّنتُمُ إِللَّهِ وَرَسُولِهِ آيَّتُهُ الْبُرَّاغِينَ فَكَفَو اعَنَّاشَكُمُ وَا ذَاكُورُ اوراس إِنْ كُوعِ الله اللَّهِ عَلَى إِنْ كَ كُرُومِ وَكُن رب - اس رات كومِين سيممووب

مَنْدَى مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَالَهَا مِنْ قَرَايِ وَيْرُ مَرْكِرُه لِكَاو عادر داد والاس دور کو ہاندھ لے بفضد تعالے دادجا تا رہے میں اس اس محصلت کے لیے۔ اگر کسی کا پیشاب بند بوگا ہوتو یہ آیت دُھو کے پئتے کھل حائے ۔ آیت یہ ہے ۔ وَ إِ ذِسْتَسْتُ مُوْسَى لِقَوْمِ لِهِ فَقُلْبَ إَنْ رَبِ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتُ مِنْكُ اثْنَتَا عَشَرَةٌ عَيْنًا ٱسيب وملاسط محفوظ رسنت كم لنت يردعا بناه كى ب جواس كوعل خوف بين پڑھے آئميب اور باس محفوظ رب اورهاكم كے شرسے بھی ہے۔ بیٹ بدالله الرَّحْمٰنِ الرَّحِیبُوہُ بیٹ بولڈ الْخَالِق الْأَلْكِرَ إِيهِ مِنَّا احتَمَاكُ وَاحْدُنَ مُ لَا قُدُمُ لَا الْمُخْلُونِي مَعَ الْخَالِيّ كَلْهَا يَعْصَ مُعْسَقًا وَعَنَتِ الْوَجُودُ ﴾ لِلْحَيِّ الْقَيَّوْمِ وَقَدُّخَابَ مَنْ حَمَلَ ظَلْمًا وَحَسُبُنَا اللهُ وَلِعُ الْوَكِلْ واستحفاظت مح لتے ادریہ وعاصفاظت کی دباسے ہے ۔ اَللَّهُمَّ اِتَّ ذُنُّو َ إِلَّا تَدُعَظَهُ وَجَلَّتُ وَإِنْتَ سَيِّدِي وَ اللَّهِي اعْظَمْ وَأَجَلَّ اللَّهُمَّ أَعِنَّى عَلَى برضَاكَ لَابِضَآءَ إِلاَّ بِحَوُلِكَ وَقُوَّتِكَ يَاٱرْحِصَمَ الرَّاحِمِيْنَ ٱللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِ نَا عُمُتَيْدٍ وَالله وَصَعْبِه وَسَلِمْ وَأَدِمْ عَلَيْنَا النِّعْمَ وَاصْفُ عَنَّا النِّعْبَ وَالإَجْزَوَالْعَنَا اَبُوَالُا لَعَلِنَّكَ الْمُعَلِّلَاكُمُ مُسَامِينَ إِحِدْنَ وكله و كامنتر حب وكية نه كالمابوت الكواس منترس مهاود - المنتخفيقة وريسية ولمحكة بحث قعطكا مينيس ايك خص اس منترس جعام اكرتا تعاادر يهت سے آدموں كوناكما مواجناب رسول الدصلى التدعليه والدكم في اس سے بوجياكر تراكيا منزب اس فيعرض كا آپ نے فرایا کرمعنا یقتنیں یمنتر کیا کرویہ مواثین جن سے بھیمیٹی کی سرسٹری کے لئے واسطا فزايش هبل اودبركت بلغ مي - وَكَيْتِي الَّذِينَ ٱصُوُّوا وَيَحَلُوا لَصْلِطْتِ ٱنَّالَهُمُ بَحْنُتِ بَحْرِي مِن يَحَنِهَا الْاكْنُهَا وُكُلَّمَا وُزِقُو المِنْهَا مِنْ ثَمَّ لِإِرْزُقًا قَالُواْ هِلْذَا الَّذِي كُنِنْكُمَّا مِنُ قَبْلُ وَاوْلَوْ الِهِ مُسَتَسَابِهَا وَلَهُمْ فِيهَا ازْوَاجٌ مُّطَهَّى الْأَوْلِهُ وَيُهَا طِلاُ وُتُ بعدد کھنے روزہ کے بروز پنجٹنہ بعد نما زمغرب کے قبل کلام کرنے کے ایک کاغذ برے آبت لکھے اور ومط باغ میں ایک درخت بربطورتعویر کے بائدھ دے ادراس درخت کا ایک بھیل کھالے اگر کھیل نہ موت توامک يتل مادرين كهونط ياني اوروبان سن جلات انشامالله تعالى بهت بركت

واسطے آسانی وصفح حمل کے ران بمالای باتت آیے گھم اللّیل تَقْدِيرُ الْعَزِيْرُ الْعَزِيرُ الْعَزِيرُ ا العَلِيْمُ مِك لَكِيم اور مجاسبت سے بچاو سے بنصلہ تعالی عورت كا دفتے حمل جلد آسانی سے ہوجا و سے ۔ تا تیرات حروف کے بیان میں رودن جارقس کے بی مار بارد رطب یابس مارر بي و لاط مر من ش ذكران كاكم اكم اكرني سه اهط مرفش في ماميل مومات اور بارد حروف يبي ج ذ ك س ق ف ظ كرجموع ان كالفظ جذكس قيط موتلب اور مروف رطب يبي دح لع رخ ع ان كم جمع كرف سد دحلع ماضغ بوتاب اور حروف يابس يم ي وي ن ص ت من كراس كريم كرف سے بوين صنعن بوتا ہے بس بوتف الرون حوارت کوموافق اعداد ان کے کے ۱۱۳۵ مارشدّت سروی میں پڑھے بدن اس کاگرم ہوجا وے اورسینم اکیلئے ای طرح سروف بار دبعد دان کے گری میں پڑھے سردی ٹوب حاصل موا وروفع میوست کے ا حروف رطب اور رطوبت کے لئے حروف پابس ایسی تم تا نیرر کھتے ہیں اور پڑھنے کی صورت یہ ہے کہ مجوع ان کا ابه فر نشند مثلاً حروب جار سے بیں بڑھے وعلی انداالقیاس ۔ **واسطے فوتت ایم ان** اورروشني دل اورحصول كشعف محاسم الرَّحُنْنُ ادرحرون ام مُبارك الك یاک برتن میں ککھ کے اکب زمزم یا گلاب یا مینو کے پانی سے دھو کے بی ہے۔الشر تعالیٰ اس کوایمان برثابت ر کھے اور دل اس کا نورسے معرو کرے حتی کروہ فائب چیزوں کو دیکھنے لگے۔ اگر جالیش صح اسس پر مدا دمت كرے اس كوشان عظيم اورسوا دت عظلى حاصِل مهوا ورصاحب كشف بهوجا وسے رايساك أور سے خدُاکے اس کی بینائی ہو۔ اور حب لب دُعا کے لئے ہلاوے قبل تمام ہونے دُیعا کے دُعااس کی قبول ہو آھے بغفنل خَدَائة تعالى اوربركت ان دونون الم مركارك ك. واسط و فعنى ف كي رجب ٱدى كونون بواليى مصيبت كاجس مين جان كا اندليشه بويرير مصدوكة سُكُنَ في اللَّبْل وَالنَّها لِيا وَهُوَالسَّمِينَ عُلِينُهُ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمْوَاتِ وَالْأَكْرُ مِنَ اَنْ تَزُوْ لَاهِ مُصيت دفع ہوجاوے۔ آسیب سے بچنے کے لئے رحفزت اوزا فائے حکایت سے کم مجھے ایک أسيب نظر برايس في كما اعُود مُما للهِ مِن الشّيطانِ الرَّحِيمُ بِسُمِ اللّهِ الرَّحَمُ إِن الرَّحِيمُ اس نےکہام نے بڑے تبخص کی پنا ہ کڑی ا ورح لا گیا۔ واسطے وا دیکے ۔ داد کے لئے ایک ڈورہ کے اوراس بَيْن كُره لكاوے مِركره برآيت وَمُثَلُ كُلِمَة فِي بِينَتْ فِي كَتْنَكِيرَ وَحَيْنِيْنَة بِإِن

دے لاکا ڈرسے اور زیادہ دونے سے محفوظ سب اورنشو ونا مُبارک پائے۔ ا**ولا دیموتے کے لئے** وّل مورة نسارتا تولة تعالى مقيبا ايك حلوس كم كمراس برادهى دات كوشب جمويس كلمع السي جلركم كول أن ديجي اوجب كاولادنهوتى جواس كى جوروكهاتخ اورجلاع كرب انشارالشرتعالى وهورت مالمرم وعاتيه بار وشب جمد کو رغمل کرے حافظ موی م والے کے لئے ۔ ابتدار سُورہُ بقریے تامُنلحون جمراً كيون اول روزياك برتن مين ممشك وزعفران سفاكه كم مينه كي بانى سے دھوكے طلوع مبيح صادق سے ميلي لے اوراس دن روزه رکھے ۳ دن يا پايخ دن كرے انشار الشرتعالی حافظه قوى بوجائے واسطے لل فيق طاعك يم رح تعص محد رسول الشرصل الشرعليد واكروكم اوراحدر مول الشرصل الشر عليه والركم ٢٥ باربعدنما زجعه كم ايك رقعه بن لكھا ورائيض القريكھ خُراتعال طاقت أكسابي الماعت كى دے اور جواس كاغذ بريم يش نظر ركھے اور خيال كرے اسم آنخفزت محموصل الشعليد وآلم وكم اورآي كنام مبارك احرصلى الشرعليروآ كركم كوكر دونون نام دال بركيسة تمام بوتي بي ادربرية بوقت طلوع شمسس ان دونوں اسم مُبادک کو دیکھ لیا کرسے الٹر تعالئے اس کے لئے اس ون سب سُامان سعا دت كے مهتاكر سے اور برموافق حسن اعتقا داور صدق نيت اور صفائي باطن كے ہوگا ز**یا دنی رزق کے لئے** نِنش ایخٹری واسطے کشایش رزق کے پہلی ساعت روز پچشنہ مں مرف چاندی کی انکونٹی کے میکند پراس نقش مرفوم کونقش کرسے جواس انگونٹی کواپنے پاس رکھے اعجب بات ديكه كشايش رزق مين اورجو لبطهارت كالمدر بقطيم واحرّام اس انكونكى كوبين رس الىي توبيان دىكھ كرجدسے زيادہ بي اور نفش يہے۔

و ۱۱ مستعمر کی کیسے دور الصحاف کا استعمال کا دراس کا دراس کی مائی کا دراس کی مائی کا دراس کی مائی کا در دشن ال در من مبتلا ہوجائے چاہئے کریمل لیسے تخص کوکرے کرجوظالم ادر بیلادگر ہو فطلم سے محفوظ ارہتے کے لئے لا یمحیت اللہ کا الجبہ کی یالشہ کڑے مین الْقَدُولِ مَا قَدُلُهُ لَعَالی عَلِیمًا ایک درفعا

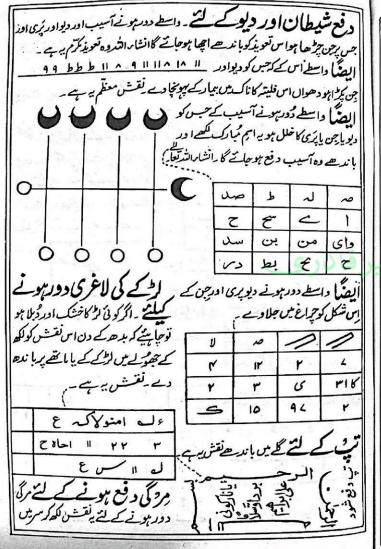
اس باغ یں بودے دربہت کھل لادے ۔ ورخت کے مجلول کی برکت کے واسطے ر المُوالَّذِي اَنْزَلَ مِن السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَابِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْحٌ لَا يَاتِ لِقَوْمِ لِوَّمُنُون اس آیت شربیت کوجمد کے دن کمی وقت لکھ کے دھو کے کنوئیں میں ڈال دے اور اس سے درختوں کو ا دے۔البیرنعالیان درختوں کے معبلوں میں برکت دے اور نظر برح بّ وانس اورسب ا فتوں سے محفوظاً رب وتتمن اورتظر برسے مفاظت كے لئے اور جواس كو دَادْ كُنُ وُالِعَمْتَ اللهِ عَلَيْكُورُ وَمِينَا تَدُ الَّذِي وَا تَقَكُو بِهِ الآَّ اللهُ تَغِيدُوكِ مَا تَعْمَلُونَ يسْبِ جَدِينِ بعد نماز عشار کے ایک کا غذیں لکھر کے تعویٰ بنا کے اپنے با ندھ لے شیطان اور دشمن اور نظر بیسے امان میں رہے ۔ اگرشیشہ کے پاسنگ مرمر کے برتن میں لکھ کے پاک یانی سے دھو کے تین دن برا بربنہار منھ بیتے نماز میں یا دِنو یں اگر دسواس ہوتا ہویا برسے خواب دیکھتا ہو برکت اس ایت کے شغایاتے میا ہ مے کئے اگری عورت سے بیاہ کرنامنظور ہوئے یا با دشا ہ سے نوکری مطلوب ہوئے یارزق اس آیت شریف کو قُلُ إِنَّ الْفَضْلَ بِيبُواللَّهِ يُوثِينُهِ صَنْ يَسَنَّاءُ مُوَاللَّهُ وُوالْفَصْلِ الْعَظِيمُ لَكُ رَتُويْدِ بَاكِ بازوسِ بالم لے انشار الله مطلب ماصِل مو وے طوفان سے بجینے کے لئے راگرا دی جہاز رسوار ہوا در دريايس الوفان مواور الالم امواج موسات رقعول من اس آيات شريفه أكمرُ تَرَاتُ الْفلُكَ عَجَرِي فِي الْبَحِيْ بِنِيعُمَةِ اللَّهِ سَ كُلَّ حَتَّا لِيَكُفُومِ مَك لَهُ وَمِندرسِ وَال دريجانب مشرق ايك بعد دوسرے کے طوفان متم جائے اور تلام جا کارہے ۔ وہم و و و مع و کے گئے وسواس اور ڈر اوروم ك لي وَإِمَّا يَكُنْ عَنَّكُ مِنَ الشِّيطَانِ نَوْعَ يُناقِل تعلام بُصِرُ وَنَ ساتَ رفعون پرجمد کے دن بوتت اللوع شمس کے لکھے اور ہرر دزایک رقعہ کونکل کے ایک گھونٹ بانی پی لے شفا پا ح بنسنلتاك ول كى وصوك وورم وفى كے لئے برورة المَنْفُرَة باك برتن ميں لكم كم أكب زمزم يامينهك يانى سے دھوكے بى ليضفقان اور دل دھوكنے كونا فع سے اور اسى طـرح مورة لايلات ويش جوككه ك بي محفقان اوردل ده وكن انشار الترتي الى بالكل جا ما ب سيكم ميس الجيرى مفاظت كم لنع إذْ قَالَتُ امْرَأَ لَا يُعَنِي مِنَ الْعَنْدِ حِسَابٍ أَنْ كَابِ اورِ زعفران سے برن کا بھتی برنکھ کے اورعورت والمرکی جھنگلیا میں باندھ دے مایل اور بیٹ کا اور کاسب آنا

رے غلام یا ونڈی کوکھلاوے ہیشہ اپنے آگاکے پاس رہے اور کمبی دہماگے۔ **واسطے برکوت الونے** كم كصيتي ملي ابيم مبارك باعث وآرث كاية تاثيره كرچها رشند كوكميت بوت اوراس وقت ستناركيد سنجات اللهالبارعث الواريث اس كهيتي ين حوب فائده بوادريب اجي كهيتي بركت دالى ويحفاظت سفرك لئے اسم مبارك الم كونتش مُحلّف بين لكم ومُسافراك نقش كوياس ركع سفرس سلامت بير آويد اورجوالوانى بس سائق الم حات بمام أفات س محفوظ رہے اور وہ نقش پر ہے۔ و کو سخصول میں مجتت ہونے کے لئے رشخصول میں مجتت ہونے کے لئے رشخصول میں مجتت ہونے کو بیلے طالب کا نام کا رہے ہوں کا سام کا نام الفنظ مجتت ميرمطلوب كے نام كى تحيركركے سيے س کی تختی میں شنبہ کے دن نعتش کرے اور مطلو کے کی مکان کے ا ندر دفن کرہے یمطلب حاصل ہو ۔ انشار الله تعاليه بي **ما مله برون كے لئے ۔** إِنَّ اللّٰهُ فَالِثُ الْحَبِّ وَ النَّوَىٰ مَا قَوْلُهُ لَّمَا لَى الْفَى تُوَ فَكُو مُن مِن مَرى كُم مِن مِن لَكُورِ عَلَيْهِ مِن اللهِ مِن اللهِ المُعالِم مومائ ي ارجم سي ايوس موكن مور قوت حا فطر ك لتع و وَإِذْ نَتَفَنَا الْجَالَ فَفَعْمُ كَاتَنَهُ ظُلَّتُهُ مَا قَوْلُهُ تَعَالَىٰ مَعَلَّكُمُ مُتَعَقَّوُنَ إِس آيت كولكه كسبق ك مِكركاب إقرآن یں رکھ لے حفظ اور فیم بہت کابل ہوجاتے محفوظی حیات اور اولاد مے لئے إِنَّا عَنْمُ أنزكنا الذكووية الفكافظون ماندى كبريفش كركم جاليت وتباس بريات أيت اورنیحی کینے کے انگومٹی میں رکھ لے جواس انگشتری کو پہنے سہے اپنی جان وبال اورا ولا دسے محفوظ رہے بھاجیت برآ ری کے کتے ا مارسورہ الکافرون روز یحند بوقت طلوع آنتاب پڑھ کے اپنی حاجت مامگے خدائے تعالیٰ قبوُل فرمائے گا ۔ **فتحیا کی کیے لیٹے سُور** ہُ نفرکسی ہنھیار پرنیشن ارے اور دشمن کے مقابلے میں ہے جائے وقع یائے طلم سے خل کم سے محتے کے گئے جنالت ملم فالم *کے لئے* فالم کے پاس *جاتے ہوئے مُ*وُدّ تین پڑھ انے فلرسے محفوظ رہے ۔ مجھیر شیعے اور اس بحری کے باہم الفت موتے کے لئے کتاب الواح الجواہریں کھاہے کہ اس عمل سے بیرطیت اور بری میں موافقت ہو سکتی ہے تحسیر ہوں اگرے ذی ب مح ب ت غ ن م اور

یں لکھ کے پاس رکھے اور یہ آبت چرمتنار سے حس ظالم یا جبار کے پاس جاتے اس کے ظلم سے حفوظ اور وہ اس كري بين نيك بات كيد - ما في الصمر مثلا نع كي لنت - الركوني شخص اس آيت كواي يتحيلى بن كلهر ك سوت آدى كيها في يرر كه توده اينا ما في العنمير شلائد - آيت برب - والله مُخِرِّجٌ مَّا كُنْتُمُ "كُكْتُونُ فَقُلْنَا ضَيِ بُونُ مِ يَبَعْضِهَا لَكَ اللَّهَ يُحْيِى اللَّهُ المُوثَلُ وَيُولِيُكُو ایات مِنعَلَکُونِ تَعَقِدُون کوروقو لنج کے لئے اگریک کودرد تولنج ہوتو یا شکید بُدُ شَیْتے کے برتن میں زعفران اورمینھ کے پانی سے لکھ کے بہ باراسم موصوت کو پڑھے اور *سرسیکڑے* کے باشیل أَمْسِكُ هَذِيهِ الْمِعَلَّقَ كِه اوردُهوك ولنح والعكو التي يفضله تعالى فورًا اعجما بوجلت على مرتبريان كے كے لئے يَاحَيَّى يَا فَيُوهُ ايك بزاربا راوريًا وَهَابُ ايك بزاريميشه رُبِعا کرے مرتبہ اس کا مالی ہوا در مال ک بے شار کڑت ہو۔ **آسی**د سے ک**و دور کر کے کے لئے** بعض علائے سلف نے ذکر کیا ہے کہ اسم مبارک الله ما کی برتن میں مکر د بقدر گئے اکش اس کے اکھو کے یا نی سے دُھوكة آسيب زده كوئم برتھينظا رسے شيطان اس كاجل جائے۔ امام نووی نے كہاہے كرايك منحص كاغلام م برس سے آسبب ركھتا كھا اور وہ شخص اس كى تدبيراورعلاج سے عاجر ہوگيا ميں نے اس كويى بتايا اس في تبن دن تك اعتكات كرك اسم مبارك ايك برتن م ص قدر كنجالت كا لكوكراس غلام كيمن وبيجيينثا إراده غلام إجهابوكيا ادروه شيطان اس كاجل كياادر كبرعودنه اليًا كميم إسط حال مح لت اسم مارك ميط كانتش مرتع لوب كائنى ير نتش كرك اس تخص كركك من المكاوي جس كوفرع موليعة كعراتا مواور درام موفرع اس كاجاتا رسي اور حواط كا بہت دوتا ہواس کھ گھیں باندھ بھرام کاکبھی نروتے بکتے کے کائے مہوتے کے لگے الْعُلِيمُ الْحَكِيمُ وان دونوں اسم مُبارك 5 كولكوك وهوكها ستخف كويلات جع كتے نے کا کم ہوفورًا شِفا ہومائے۔ اور چوابن دونوں اسم مُرادك كولكوك رُوعني زمتيول ميں إلك ا سان کے کانے کو کھلاتے فورًا اچھا ہوجاتے واسط مطم رست لوندى اورغلام كے ابر مبارك يارقيب كوكھ كودة ي

ِّلَا يَحْنُشِي تَالِمُ الْعَنْشِي	يَبُسَّالًا تَخَافُ دَرَحًا فَ
حاصل اسم ورد باری کا	ایک مُرُشدہ عِب سوادی کا
پڑھ نے پہنے دُ عابد اسے بمدم	رکھ جس دم دکاب پرتو قدم
	بِسُمِ اللهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيْءِ - بِسُمِ هَدَانَالِهِ لَهُ اوَمَاكُنَّا لِنَهْ تَدِى كُولَا اَنُ هُ وَمَاكُنَّا لِهُ مُ
تاا طاعت میں ہو فرس تیرے	یاکہ دُم کر یہ کان میں اُس کے
سبح ایمان آبت متسراًن	ہے یہ سیخر کی دُ عا اسے حبان
وَيُهِمُ مُ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ ا	بِسُواللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِبُوهُ أَوَلَمُ بَرَفًا فَهُمُ لَهَا مَالِكُونَ وَذَلَّتُهَا لَهُمُ فَعِنْهَا رَّزُ
جمسنرسے کیں نے پائی دقم	اب دُعاتے حفاظت اسے ہمدم
کھاکمی کا صنہ س بہت دلگر	بے کم وکاست اُس کی ہے تحریر
کھالیقین دل بیں اس کے مرفیہ	عاجزاً یا دُو ا کے کرنے سے
نظ <u>را</u> ئے اُسے دِجال النیب	اس تفکریں سُوگسیا ہے ریب
اَشکادا خود ہوگل برحیسین	او رُخسار اور سیبیں تن
ہوگیا خواب اُسس کا داحت جا	دِل یلا دل سے اور زباں سے زبان
اُس کے دِل سے اُکھ کئے سٹنے وش خامشی لب پہ اور زباں ہشیار کر اسے جائے دُم کر پا وے شفا	کردیااس کا لوح دل منقوسش انگھیں تضیتہ اور دِل بیدار
در صحباع دم رپا و صفا	گفی مدایت بهی کر برگره به و عار
کھل گئی آئی کھ کرتے ہی تسلیم	کرچیکاس طرح و ه جب تعسلیم
یا واکس کو دہی وظیفہ تف	خواب کامس که به متیجه مقسا

اس کومرتع عشارے میں بطری بھی کو سے گئے تی میں شنبہ کے دن کھودے اور مجرلوں کے برائے ك جكر دفن كري يجيطرية اور كراون من مجتت موجلت -انشار الشرقعالي-ہوئے کین دردسے دِل کو مشکل آسان سب طسرح کی ہو آوے دونوں کے واسطے یہ کام ببرنسيزا ورحفاظت نمتيام إپایس نےجاں جاں سے لکھا كهور ي كري بن جومفيدملا اورعمل کے لئے ببر کی تسخیر بېرلعىلىم كرديا تخسىرىر اُس کی پیشانی پریہ دُم کروہے کہتے ہیں جب دواث کو تو لے بومترت فزول بوبهبوري رہے جب تک کرے وفاداری له ابو گھوڑا نیا فرید کیا ہواُس کی بیشانی پریہ دُعب مرفِ مرکز ھے کر دُم کرمے بستسيرالله الرحنين الركيبيط سُبُعَانَ اللهِ وَالْحَمْلُ يِلْهِ وَلا إِللهَ إِلاَّ اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلاَقُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ مَا شَكَّءَ اللهُ كَانَ وَمَالَمُ يَشَأُ لُمُكُنُ جب سواری کا ہو ترا آ ہنگ اورون رمان پذربریونه ترنگ دونوں کانوں میں اُس کے بڑھ بدرعا جان ودل سے وہ رام ہوتیسرا بشسيرالله الرَّحُهٰنِ السرَّحيدِ ا وَلَعَتُ لُا وُحَيْنَا إِلَى مُوسَى آنُ ٱسُمِ يِعِبَادِي قَاضُرِبْ لَـهُ مُ طَرِيْقًا فِي الْبَحَدِ



2001		لے بے	•	30	دور یا ن	ب ہے ہے جس کا ب	ت لكھا۔	قدرت کا ہے یہ آیہ	
لان اللهِ	اين سَلط	ويشكطا	رَبِخِ اللَّهِ	١ُزيزقكُ	ئے وَیِفُ	للألاالله	حَلَالَ	لله الرّح والله وع له إلّا الله	اعظت
			بِ َ	'رَ رَجَّ صُـرَف		- >	.,,		
کھتے ہیں ہول سندحس کا ہو باندھ اس کے گلے میں تکھیر حصار اسم موسیٰ ہے کرنہ تو سیحرا ر دوسے ابھی تکھ اور دھو کے پلا کرفد اچاہے اس کو ہوو سے شفا									
لخا ملصور	طبوناس	دعا الما ت	وساه ن عسو	لددعی- مرخو	ذالرعاا منعص منعص	ئِيگُودُهُ ما محن كم	مٰنِ الرَّح يا قيوه	للهِالرَّحْ	يشيرا
(Ü	Ė	ت	ب	z	1	ب	U	j
ز		ن	Ė	ت	ب	z	1	ب	G
5	3	1	U	ં	ْ ت	ب	z	1	ب
ب	5	j	1	ט	بغ	ن	ŗ	2	1
1	ب	G	j		ט	ė	زا	ינ	ε
2	1	ب	5	;	1	ט	છ.	ご	ب
ب	· z	1	ب	U	j	1	ט	٤	<u>ت</u>
<u>ت</u>	ب	2=	1	پ	S	<i>i</i> .	(Ü	٤.
Ė	ت	ب	z	. (ب	5	j	(ن
U	È	ָּי יני	پ	2		ب	ß	3	(

نقرد م	کے لئے او	سيخ	بام بمياريون	ص 🖈	۲	10
ع امران	و <u>ل سے</u> ماننہ	1 . 217 0	. که پند اند ک	حف الد		۲.
יייב ויננ		,-84	1:05-510	9/	ڪن ا	3
	,	1 1 1	2	قيدى	جھو شنے	واسط
1/	11	ل	س	ھے۔ر	ازو پر باند۔	-
' س		1	٢	1		14.
1	٦	س	J	1. 1.	٥	I۲
w	ل	٢		11	9	
في ريكه كوسي	عامیس کے یا	رکے یہ دُ	وأسطرتنجا	4	12	^
			كوبرروزايك	. ولسط	<u>م کے لتے</u>	بئۇل دل
			يَانَا وُكُونِيْ		، محيد رب	
	1	2	م عَلَيْ السِّلَا	100		
ء وا <u>سط</u>	ہ حمل کے	بانی و صخ	عَلَيْهِ السَّلَاهِ واسطح إس	۲	9	^
برى پرلکھ	ئىش كوكونى كىم. ئىش كوكونى كىم.	حمل کے اس ن	مشواري وصنع	. 1.	9 4	٣
			ما لم كيادُن	0	4	• 9
,			کھیکری نذکورک	کے گئے	رونے۔	25
		A S of the E	مجرّب ہے۔	عے اور گلیص		
۲	4	T Y			ب بب دا زمود	
۳,	۵	۷		/		
٨	1.51	ч	1^			4
ام نتش	م کے ا	, , , 7 },	L; ir	۲	~	44
ع ذو لكو كر	اده مونے اده مونے	لدودهني	PY OF		ياجبر	۳.
			را پلا وے ۔۔	A 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10		يك گرون:

اسلام کو داسطے دور المسلام کو داستے المسلام کو داستے دور المسلام کو داستے المسلام کو دائد میں المسلام کو دائد کا میں سے المسلام کو دائد میں سے المسلام کو دائد میں سے دائد کا دائد کی دائد ک	ان جدر
الله كوداسط دور	الصَّا
ل کے بیار کے داستے اتھی کا اور میں اور کے اعلیٰ اور	بونے <i>بر</i> ا
چا بدواوے اللہ کے کم سے نقش معظم یہ ہے ۔۔۔ واللہ عمل سے نقش معظم یہ ہے۔۔	باندھا
ما سے اعدہ ماہ ماہ مع مع ماہ ماہ مع مع ماہ مع	امد.
ی می ار مے منع جولوی اس من توسط اور بیاری دون میں با مرسے اچھا ۔ از دایا ہواہے واسطے سب بیماریوں کے بہت مُعَیدہے نقش بہے۔ ر	
ے ارتایا والے والے من پیاروں عبد من بیاب ارتایا والے اس بیاب ارتایا والے اس بیاب ارتایا والے اس بیاب ارتایا وا	ا موجاد واسط
م والعران الذين كريمونا سو ح عب طو	
ا و و ع	- 11
	1
واسطے دور ہونے درد سرکے کتا	24
ه اسط میم ایدل کر آنام اس از در بازیا	ارتون
رواسطے مول ول کے آزایا ہواہے۔ ارتباق البتاق	ي موري ا كانتش
المندوح المبدوح المبدوح المبدوح المبدوح المبدوح	انشارا
ل ٢ ل = واسطے دور مونے آدھا	
م ل ڪ ا سيسي کے سريں باندھ۔	٥
ال ا	1
ا ل ع ل قمم	ڪ
میریط کے در دکے لکھے اور کھاجائے اچھا ہونقٹ رہے	واسط
1.02	

p-9,	1 1	10	147 p.	11	. مش	1: .	. (-)	· ·	_
1-1		F1 12	719			ہیں دفن کر۔ بار کے مج			
	~ /~		1/2	1-	برب	ن جت	,,,,	ادر	واسے
2	ح اعدا	لمے زو	واسه	YY 1	99	22.4	9	77	490
71. v	1			444	-	PYA	_	71	444
٣	4	۷.	14	771		779			^^^
.10	4	. 11	1	خاندك	لِت	ال وبرك	دتي ما	زيا	واسط
1:	14	١٣	^		1	100	- 11-		
0 2		ا مرور		0	5-115	J	10	-	۲.
وتسابلو	ت با	محملاقا	والمص	2 - 11	4	^	- 1	-	+ Ir
15	- 1 T	A	7	<u> </u>		١٣	11		
14 -	٣	4	9	14		٣	4	5	الم ال
٢	11"	١٢	۷	المح لك	ے ک	كى مجتد	30	اور	سخورت
11	^	J	1 -1	and the Parketter of	,	ن مُرداور' ن مُرداور'	-		
۵	1.	10	~					1	
13	ره بن	112	الصُّالِ	21	1) 6	مرد ا	ع احد	أغلأ	واثسط
					1	ر کے	احرام	, _	— <i>1</i> 3
هادت روور معرور	ره کر کو روز کر کا	ولو <i>ن پرې</i>	لاوے یا کھ روم وسردا		٥	14	- Y	. [H.
		277	اككونوالة			w w	11"	-	^
			ت مح	_		-	_	-	
			<u>طے مجت</u>		0	۲.	11	-	Line
على بقت	بنت فلال	نام فلان	ب ہے اور	_ الجرّر	٢	A	4	1	14
- 11			тортын	- To 1	ومت	ت روز را	إكرميان	الكو	فلال بن قلا
- H: - M:	1-0	112	0775		1.1	120-	1 14	20	الطسم
	with a light of the last	175	4470	11 . 11	-	1,00	1 1	201	الطس

						-		-
وغفيه	اتوادكوتون	م نقش	ر کی کنے ل	۲۱ م	٩٣	7196	771	7104
خرگی دیو	<u> زمرع يع</u>	باندهير	ر لکر کھے میں .	<u>- 11</u>	٩٣	Y144		7144
2	9		ر ۹۱ ک	71	9 9	122	1190	4144
3	9	7.1	8	11	94	9191	714	777
مے اگرکسی	ر کے ل	ر بو آ	ر <u>او چ</u> چيض بنا	فعنظريه	بطے دَ	نقتش واس	كرانة	نظائد
كرثيتش	ما موج <u>ا مت</u>	، بہت ہو	عورت كوحيعز			یں ترب ہے۔	32	نظربد
			متغيدكافذي					
77	1		<u> </u>		1	1		^
۴	F	3	1 E	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	4	٥		٣
٤	وع	3	E	2 1	•	4		16
راسطے	م ينقش و	مح لا	چي	ح بیضر کے	لے دف	تے۔ واسے	1	سض
	عمد	تغيرب	جیک کے					80 S
				70	6	۲٠	41	. 74
١٣	٣	٣	19	44	4_	دام م ۳۶ ۲۸	للمساح	77
^	- II	٢	4					_
14	۷	4	9	رت کے۔	يرعور	تے زیادتی	ر کے لا	روده
La _n	١٣	_	٣	1200				
ينتش	علق	ن کے	פנכי	•	ع و	e	**	ع ۽
ے-	کے مجرب	رد نات.	واسطے د			e	V 102 1 1011	
	1	Acres de la companya della companya de la companya de la companya della companya	- A.	ں واسطے	رنتش	ہے گئے	غالأ	الحربياط
34	1192	حسا	الح الم	بالفورشف	ھ	<u>ہے گئے</u> ہویں باند	1/2/20	طحب اطفاا
	- PPE	1						
لے لئے	ئے	11/	وشمن كو	4		0		To at
E. C. Control	and the same	-	V	1	30,000	Comment of the	- 11	^

میں کے پرمرگز نہ جلے گا تشعیدہ ۔ گن صرخ و کھنگری دی خطی وشراب وکا فوروسرکرہائم جلاوا کرے اور ہاتھ ہیں کئے آگ سے محفوظ رہے گا۔ شعب کم الادے ابرق مل کردہ اور ہارے میں مخلوط کرے اور رہا تھ ہی سفیدی تم مرفظ اور گوائے خطی کے بدن اور تھ برکئے۔ اگر تنور جلتے ہوئے میں کو دیا ہے جلنے سے آگ کے محفوظ ارہے گا شعب کم فوظ ارہے ۔ شعب کم ہ تی مرفع مما وی بیس کرسے کرمیں بلاکر بدن برطلا کرے آگ سے محفوظ ارہے ۔ شعب کم ہ گوزع ہی کو پانی میں مل کرکے ہاتھ میں کئے آگ اسٹولٹ کے اتف نہ جگلے ۔ شعب کرہ لاوے بیعت مرفع اور آلایش اس کی دور کرے اور قدر سے سیمائی اس میں ڈالے اور محمورات کو موم سے بند کرے فیصل گر ایس وجوب میں اور فیصل جاڑے میں محدومیل کی آگ میں رکھے انڈا آٹے ہے گا۔ شعب کرہ اگر آب شیر گرم میں قدر سے سرایشہ ما ہی ہیں کرڈ الے پانی میں تر کرے سند سے بھرے اور موم سے بند

تمَام شُک

واسطے حث کے کھلاوے۔ واسطے محتب کے ۔ ادر کڑے اس مطلوب کے نکھے اور نام طالب ومطلوب او مان كالكھ اور ليته بنادے اور حراغ ميس ع ياجبروت يادي ياقيوم روشن كرے اور منحد جراع كا طرف خان مطلوب کے ہوا ورجا ہینے کراس نقسس کو مُشترى كاساعت بن تلع مجرّب ہے الم الماسط ٣ ≥ ااا ۱۹۱۱ ماا ۱۱ برو ا+ ۱۱ دود طثارك اليادنسمج 4 X2 00 61 16 11 25 الص اس تركيب سے لکھے مجترب ہے وروناف كے لئے يانعوير دردنان كاہے مجتن كم لئے ينقش ويت ياباسطيا بدوح بالخير کا ہے پان براکھ کر دروازے پر محموکنا مجرت رب رب موا

تشعب اس ما ورح اور کیجوے کی جربی لاوے اور بورہ ارتی اس یں طاوے اور فلیتہ کمان سے بنا و سے اور فلیتہ کمان سے بنا و سے اور جربی فرکور میں آبودہ کرے اور چراغ تو پس رکھے اور روغن سیماب ڈالے اور دائر سے تو معلوم ہو کہ اہل محفل شنی پر سوار ہو کر دریا کی سرکرتے ہیں ۔ مشعب کہ قالے اور خانہ تاریک میں مستبید تاریک بیں مستبید کر دری اس میں ڈالے اور خانہ تاریک بی میں مستبید کے دری دیا اس مسلمان تاریک میں دیوار برجو کھے یا نقش کرے درخ شندہ معلوم ہو مشعب کی و قدرے و سالہ و مستبید کی مندیں دیکھے ہرگئر ہم اس میں دیوار برجو کھے یا نقش کرے درخ شندہ معلوم ہو مشعب کی مندیں دیکھے ہرگئر ہم میں دیکھے ہرگئر ہم کی مندیں دیکھے ہرگئر ہم کا درجوار اور بیا ہوا ایک در والم کا درد والم کور پیلے اور پیما با اور درک والم کور پیما ہوا ایک درگر مرک سے ملے اور بیا ہوا ایک درگر والم کور پیما کور پر بیا ہوا ایک درگر مرک سے ملے اور بیا ہوں آگ کے ہاتھ ہرگز نہ جلے گا اور درک والم کور پیما

محملشبيرقادري